DIMAGRIRE E' FACILE
CENTRO DIMAGRIMENTO RAPIDO LOCALIZZATO MEDICI IN SEDE
TO - Corso Marconi, 11
Tel. 011/687.178
Beauty Line

VENERDI' 5 LUGLIO 1991
stampa SERA
ANNO 123 NUMERO 147 L. 1200

Centro Estetico con trattamenti personalizzati per la cura della cellulite - Rassodamento seno - Lifting viso - Massaggi specifici per artrosi cervicali - Dolori delle articolazioni in genere
Solarium ad alta pressione
Beauty Line

Carla Bruni

TOP MODEL
Carla smentisce il solito Trump

Carla Bruni Tedeschi, torinese (il padre è un notissimo industriale), top model, diventerà la nuova signora Trump? Pettegolezzi sostengono che lui l'ex miliardario americano e la bellezza subalpina ci sia del tenero. Lei smentisce sdegnata: pare infatti che la rivelazione sia dello stesso Trump, a caccia di pubblicità.

BORSA
Seduta in tono positivo con indice Mib in progresso

MILANO ● La seduta mantiene il tono positivo con l'indice Mib in progresso dello 0,5% sul 92% del listino. Le Generali hanno chiuso a 32195 lire con un progresso dello 0,91% mentre le Fiat nel dopolistino hanno aumentato il vantaggio ad oltre l'1%. Chiusure positive anche per Olivetti (+1,48% a 3780 lire), Gemina (+2,85% a 1590 lire) e per i bancari: Comit +0,56%, Credit +1,04%, Mediobanca +0,53%, con l'eccezione delle Banco Roma che hanno subito una limatura dello 0,32%. Ancora deboli le Ferfin che hanno fissato il prezzo a 2140 lire (-0,37%) e le Montedison che dopo la quotazione rimangono in perdita dello 0,5% circa.

La notte canta Torino protesta

D'accordo la festa sul fiume sulle terrazze comunali della circoscrizione di corso Moncalieri. E' estate, le notti sono torride e la voglia di un refolo in allegria fa scordare che il giorno dopo la sveglia suona sempre alla stessa ora. Ma ieri sera si è esagerato. Canti, balli, cori e schiamazzi fino all'alba. E la gente della zona e la Lega nord ha incominciato a tempestare i centralini dei vigili per far cessare tutto quel baccano che arrivava attraverso le finestre lasciate forzatamente aperte in attesa di un filo d'aria.

Risultato? Un certo imbarazzo, perché è proprio dal Municipio che sono arrivati i permessi per un programma di mini happening notturni da quartiere destinati a tirare tardi, molto tardi: fino alle 4 del mattino. Con tanto di autorizzazione dell'Assessorato.

Ed a protestare non sono state le solite preoccupatissime mamme rock in crociata perenne contro le discoteche tiratardi. Ma una arrabbiatissima fetta di precollina, tra il ponte di corso Vittorio e quello della Gran Madre, che ha la decadente protesa di dormire qualche ora persino a luglio ed agosto.

D'altra parte è comprensibile un po' di giovanile irritazione: uno può anche abituarsi ai cambattimenti tra spacciatori, alle sgommate dei cantieri ed ai concerti per antifurto e ladro che accendono di note l'ovvietà di una banale notte d'estate. Ma che l'istituzione, sufficientemente assente durante il giorno, incominci a far sentire la sua voce soprattutto di notte è ancor peggio. Se infatti si accendono di suoni persin i sonnecchiosi edifici di un'anagrafe, anche se debitamente decentrata, chissà dove andremo a finire. Perché, di questo passo, potrebbe anche capitare che Zanone, fascia tricolore in petto, decida di prolungare la chiusura del centro storico fino all'alba per organizzare un happening di commercianti. Gente pronta, ormai, ad accettare qualsiasi *momento ludico* pur di scaricare le proprie frustrazioni da assediati.

Non resta che pregare, dunque. E che qualcuno circoscriva la Circoscrizione.

p. ser.

Madre e figlia tutte e 2 drogate

TORINO. Francesca è figlia di una tossicodipendente di 34 anni. Anche lei si droga. Il padre è quasi uno sconosciuto, che ora vive sulla costiera romagnola. Lei non lo vede quasi mai. Ha solo 15 anni, ma negli occhi ha già l'aria di chi la vita l'ha capita, vissuta e morsa con rabbia. La sua è una storia consumata sullo sfondo di quel microcosmo di emarginati che si raccoglie nei dintorni di Porta Nuova.

Francesca è una tossicodipendente: *«Ho iniziato "tirando di cocaina", ma a lungo andare non mi bastava più ed i soldi per comprarla non c'erano. Una sera ero insieme ad un ragazzo, lui mi ha detto che avrebbe offerto la dose se mi fossi "fatta" anch'io. Ho accettato perché volevo provare ed ora sono qui: mi buco due volte al giorno».*

Fino a qualche tempo fa l'assistenza sociale aveva assegnato un alloggio, per lei e la madre, poi sono state cacciate. Francesca continua: *«Stiamo cercando un posto. Purtroppo mancano i soldi. Con il lavoro di mia mamma riusciamo a malapena a pagarci le dosi. Lei mi vuol bene, non voglio che in giro si pensi che sono abbandonata. Vuole che ne esca».* **(Servizio a pag. 3)**

No all'ultimatum della Slovenia

La Slovenia ha accettato stamane di rilasciare tutti i soldati e gli agenti di polizia fatti prigionieri dopo lo scoppio delle ostilità, ma ha ignorato finora l'ultimatum della presidenza federale, che doveva essere rispettato entro mezzanotte, del ritiro delle proprie forze territoriali.

Con il passare delle ore, sembra comunque emergere che il vero ostacolo a un accordo tra autorità federali e slovene è la richiesta di ritorno dei posti di frontiera, entro le 12 di domenica 7 luglio, allo statu quo ante la crisi. I contatti diplomatici riservati, la presidenza slovena, che dovrebbe di nuovo riunirsi nel pomeriggio per formalizzare la risposta alle autorità federali, ha fatto sapere di potere accettare «al 90 per cento» le conclusioni della riunione di ieri della presidenza collegiale. A creare problemi, resta proprio il nodo della situazione ai posti di frontiera. Nei circoli diplomatici euro-occidentali, si sottolinea la dichiarazione dell'esponente macedone, Tupurkovski, secondo cui «l'opzione militare deve essere scartata». Pressioni vengono in queste ore esercitate sulla Slovenia, perché intavoli il negoziato. Ci sono stati contatti e telefonate a Lubiana dai ministri degli Esteri italiano Gianni De Michelis, tedesco, austriaco e olandese. **(Servizio a pag. 9)**

LE BELLE DI VINOVO

All'ippodromo di Vinovo continuano al mercoledì e al sabato sera, con un folto pubblico, le selezioni per la elezione di Miss Trotto. Ogni sera vede 15 ragazze in gara; le tre vincitrici prenderanno poi parte alla votazione finale in programma per la serata del 20 luglio. Nella foto, la concorrente numero 8, Elisa Ammirata, una bionda indossatrice di 17 anni, davvero ammirata e molto applaudita con altre due colleghe. Il concorso è patrocinato dalla Società Torinese Corse Cavalli, dal Grp, dalla Pellicceria Togno, da Vacanza e da Stampa Sera.

FLASH

TELEVISIONE
Lilli Gruber a seno nudo I garanti vogliono sospenderla

ROMA ● Il comitato dei garanti dell'Associazione amici dello spettacolo ha inviato ieri un telegramma al direttore generale della Rai-tv, Pasquarelli, nel quale si chiede la sospensione cautelativa della giornalista del Tg1 Lilli Gruber, perché apparsa in foto a seno nudo su alcuni settimanali rosa.

Tra l'altro il comitato dei garanti afferma: «La Gruber, essendo esponente dell'informazione radiotelevisiva pubblica, con il proprio comportamento disinibito offende il comune senso del pudore e disturba l'immagine della Rai».

TORINO
Le proposte dell'azienda Atm per visitare città e collina

● Sono quattro i servizi turistici gestiti dall'Atm per visitare Torino. La tranvia Sassi-Superga, la navigazione sul Po con i battelli, l'ascensore della Mole e il «tram-ristorante» che consente di ammirare le bellezze della città su una vettura tranviaria degli Anni 50. Con l'offerta di questi servizi l'Atm riconferma la sua vocazione di azienda sensibile alla cultura del trasporto pubblico, inteso anche come strumento di conoscenza artistica e culturale della città.

Ecco i particolari sulle alternative panoramiche offerte al pubblico a prezzi modici: la tranvia a dentiera parte dal capolinea di Sassi e sale sulla collina. Il tram ristorante - unico in Europa e ridisegnato dallo stilista Giorgio Giugiaro - permette, durante il percorso, di gustare anche le raffinatezze gastronomiche della cucina piemontese. L'ascensore della Mole consente un punto di osservazione privilegiato sull'anfiteatro di colline e di montagne che circondano Torino. La navigazione sul Po è interessante per la possibilità di ammirare la flora e la fauna dell'ecosistema fluviale.

TORINO
Rapina da cento milioni al Nuovo Banco Ambrosiano

● Rapina da cento milioni stamattina alla filiale del Nuovo Banco Ambrosiano di via San Marino 73. Poco prima delle 8,30 tre banditi sono entrati in azione: hanno atteso l'arrivo degli impiegati, quindi li hanno seguiti all'interno della banca. Sono stati necessari pochi minuti per farsi consegnare il denaro contante. Poi la fuga a bordo di una Croma targata Enna che era stata rubata nella zona ieri pomeriggio. Fino ad ora sono stati inutili i posti di blocco e le ricerche condotte dai carabinieri.

TORINO
Retata nella notte in città venti persone arrestate

● Retata dei carabinieri questa notte «in locali notturni, strade, pensioni ed alberghi» solitamente frequentati dalla mala. La retata (eseguita da centinaia di uomini con molti mezzi, compresa una decina di auto-civetta dotate di «computer» per controllare immediatamente alla «banca dati» la posizione dei fermati) ha dato ottimi risultati: sono state catturate venti persone, alcune anche con grosse pene detentive da scontare.

Aniello Marzochella, 59 anni, ad esempio, doveva ancora fare tre anni di prigione per omicidio e Sergio Donatacci, 43 anni, quattro anni per spaccio di droga. Assieme a prostitute, però custodi di refurtiva della «banda degli slavi» come Branka Skoric, e spacciatori di droga, Giuseppe Lombardo, è stato inoltre fermato un noto rapinatore pluripregiudicato: Antonio Pollidoro, 32 anni, cui resta da scontare più di un anno per rapina.

Tra gli altri arrestati: Fabio Di Maggio, 33 anni, per possesso di eroina; Emanuele Zecchino, 35 anni, che deve ancora fare quasi due anni per una condanna per droga, e Carlo Campo, 26 anni, condannato a 11 mesi per rapina.

Bugno spera nel Tour

Parte domani la grande corsa francese

Gianni Bugno sarà uno degli antagonisti di LeMond al Tour

LYON ● Parte domani da Lione il 78° Tour de France, la più classica delle gare ciclistiche a tappe. E se il favorito numero uno è probabilmente l'americano LeMond, gli occhi dei tifosi italiani sono equamente divisi tra Bugno e Chiappucci. Il primo, in particolare, ha disputato un Giro d'Italia contraddittorio al termine del quale ha annunciato di voler puntare tutto sulla corsa francese. Secondo qualcuno, però, Bugno disporrebbe di talento sufficiente a vincere ma non della necessaria spregiudicatezza che, viceversa, non farebbe difetto a Chiappucci. **(Servizi a pag. 20)**

Festival del teatro internazionale di Chieri

Sudamericani in scena ma anche gli emarginati

L'Opera comique di Chieri

CHIERI ● E' stato presentato stamane il Festival Internazionale del Nuovo Teatro di Chieri.

Per quest'edizione — la quinta del nuovo corso, dal 13 al 21 luglio — le novità di rilievo sono la presenza del mondo latino-americano, l'appuntamento con gli austriaci della Schaubude, la compagnia composta anche da sieropositivi ed emarginati finanziati direttamente dal Comune di Vienna e la selezione di video e film curata dalla performer Tilda Swinton.

Monica Sicca
(Servizio a pag. 23)

Città Mercato
LA CAPITALE DELLA CONVENIENZA
SMA
RIVOLI (TO) - VENARIA (TO)
Dal 1° luglio
nuova raccolta
a punti per ritirare un magnifico
TELO da MARE
aut. min. 4/3864 del 25/5/91
e in più
far la spesa da noi
può farti vincere una stupenda
RENAULT CLIO
aut. min. 4/2352 del 12/4/91

LETTERE A DADA ROSSO

La festa di un gruppo di giovani di ritorno dall'America dove, grazie ad Intercultura, avevano trascorso l'intero anno scolastico

Gentile signora,
sono ancora in molti a non sapere che esiste da 40 anni, a livello mondiale, Intercultura, un'associazione che ha come obiettivo far convivere i giovani studenti di tutti i continenti con culture diverse dalla loro. A Torino opera con entusiasmo da 36 anni. Ogni anno alcune famiglie torinesi vivono la ricca esperienza di avere per l'anno scolastico un «figlio» svedese, statunitense o sovietico. Ognuno di questi giovani di 16-18 anni, oltre a vivere la vita di famiglia, frequenta una scuola media superiore ed è assistito da volontari di Intercultura. Ci sono in questo momento alcuni ragazzi che nel loro Paese stanno aspettando con emozione la notizia di un abbinamento con una famiglia italiana. Sono Elisa, di Madrid, 16 anni; Dinna di Odessa, 16 anni; Megan, del Vermont, 18 anni; Chonlada di Bangkok, 16 anni e Magda, messicana, di 16 anni. Arriveranno in Italia a settembre. Siamo sicuri che molti ragazzi e molte famiglie torinesi sarebbero curiosi di saperne di più nei confronti di questa esperienza, che è una sfida concreta alle barriere culturali. Vorremmo riuscire a raggiungere tutti quelli che sono interessati e che non ci conoscono per offrire alle famiglie adatte un'esperienza indimenticabile. Ci può dare una mano?

Gabriella Beccari

Ma certo. Intercultura è una associazione di grandissimo valore sociale e culturale che dovrebbe essere sempre più conosciuta. Personalmente ho appena salutato (con grandi lacrime, lo confesso) Kayo, la ragazza giapponese che è stata per me e i miei ragazzi una «figlia» e una «sorella» durante questo anno scolastico. Un'esperienza non solo interessante, ma felice e molto ricca. Lo stesso bilancio positivo è confermato dalle altre famiglie che hanno ospitato nel medesimo periodo altri giovani stranieri. C'è di più. Nel lontano 1964 i miei genitori avevano aderito al programma.

La mia «sorella» di allora, americana del Vermont, resta tuttora uno degli affetti più profondi della mia vita. Posso assicurare che avere «figli» e «fratelli» in Paesi lontani, magari di razze diverse, insegna davvero che l'amore non ha barriere di nessun tipo.

Il numero di telefono di Intercultura a Torino è 852.379.

Signora,
sono una giovane impiegata di una grande azienda. Lavoro in un ufficio con altri 20 colleghi, tutti più anziani di me. Il capufficio si sposa il mese prossimo e abbiamo pensato ad un regalo collettivo. La più anziana del gruppo ha proposta una cifra a mio parere spropositata: 200 mila lire a testa. Per le mie magre finanze sono troppe. Come mi devo comportare per non correre il rischio di passare per l'avaro del villaggio, per non fare la figura dell'indigente oltre misura? Volevo aggiungere che anche gli altri colleghi hanno mugugnato.

Livia F.

Gentile signorina Livia,
perché non prova a parlarne a cuore aperto con la sua collega, mettendosi d'accordo con gli altri impiegati? Scelga un momento di relax, magari alla macchinetta del caffè. Prenda il discorso da lontano, per poi arrivare al punto quasi in maniera casuale. A quel momento dovrebbe farsi aiutare nel difendere la sua tesi da alcuni colleghi prestigiosi e non la fama di taccagnaria.

Le vostre perplessità dovrebbero almeno rimettere in discussione il tutto. D'altra parte il vostro capo ufficio conosce le vostre buste paga e non intende mettervi alla fame.

«Studiare all'estero senza aver frontiere»

Gentile signora
avevo simpatia per il senatore Bossi, ma quando ho letto che ha chiamato le ragazze piemontesi accorse per applaudirlo «bele tosa» invece che «bele tote», mi sono cadute le braccia e ho capito che anche lui è come tutti gli altri politici: parla parla, ma di noi non se ne importa nulla. Lei cosa ne pensa?

Giovanni Q.

Gentile signor Giovanni,
sono lieta che il suo cuore non batta più per Bossi. Mi dispiace soltanto che le sue motivazioni siano di quel tipo.

Ci sono ben altre e più profonde ragioni per non amare «l'ul senatur». Il suo atteggiamento razzista, ad esempio.

Ma se serve a far aprire gli occhi, ben venga anche lo choc da scambio di «tose» con «tote».

Gentilissima signora Rosso
vorrei un consiglio per risolvere un problema che suscita discussioni famigliari. Io 37 anni e convivo da qualche anno con un coetaneo. Abbiamo una bimba di cinque anni e vorremmo sposarci. Siamo entrambi divorziati. Il mio compagno vorrebbe ufficializzare la nostra unione con una cerimonia in grande stile, abito bianco, cerimonia in chiesa, 200 invitati, bomboniere. Io detesto i matrimoni, gli invitati con il cappello e i chicchi di riso.

Detesto i pranzi lunghi e le torte con i tagli. Vorrei fare una bella festa, con pochi amici e pochissimi parenti.

Il mio compagno dice che, allora, non lo amo abbastanza, che questo mio atteggiamento mortifica la sua voglia di «esibire» il nostro amore. Così la data del matrimonio viene sempre rimandata.

Che faccio?

Elena d. B.

Gli renda accattivante l'idea di una festa al posto della cerimonia.

Niente abito bianco, niente riso, niente torta, ma in compenso tanti amici, un ricco buffet, bella musica, atmosfera informale e allegra.

Lui avrà la possibilità di «esibire» il vostro amore e lei non dovrà sorbirsi gli obblighi formali, cappellini compresi.

Una semplice e riservata cerimonia in municipio o in chiesa, se per entrambi il primo matrimonio era stato civile, sarà poi il sigillo ufficiale della vostra unione.

Durante la festa gli conceda, se proprio non ne può fare a meno, almeno un passaggio della «Marcia Nuziale».

Cara signora Dada,
ho una mamma molto anziana e ammalata, ricoverata da parecchio tempo in ospedale. Penso con terrore alle ferie e al periodo in cui, come tutti gli anni, inservienti, infermieri e medici se ne andranno in ferie, lasciando le corsie semivuote e gli ammalati in situazioni di grave disagio. Potrebbe suggerirmi a chi rivolgermi per evitare che mia madre, come tanti altri ricoverati, sia trascurata durante il periodo delle grandi vacanze?

La ringrazio.

Mariuccia B.

In questo campo si dà molto da fare il Tribunale per i diritti dei malati. Ricevute le segnalazioni dei problemi, i responsabili del Tribunale intervengono presso primari, direzioni sanitarie o Usl per giungere ad una soluzione — preferibilmente conciliativa — dei casi. Se i problemi permangono il Tribunale organizza gli ammalati perché, con scioperi e manifestazioni, facciano sentire la loro voce. Nei casi più gravi ci sono specifiche commissioni medico-legali che offrono consulenze gratuite. I diritti dei malati sono: quello all'assistenza, all'igiene, al cibo di buona qualità e quantità sufficiente, il diritto ad accettabili tempi di attesa per gli esami, all'informazione cioè a conoscere i dati della malattia e le terapie usate, i tempi della malattia e del ricovero. C'è anche il diritto alla privacy: qualche volta gli accorpamenti estivi di due corsie costringono a convivenze inaccettabili. Spero che sua madre goda di buona assistenza.

Per ogni evenienza, comunque, il telefono della sede torinese del Tribunale è 83.98.705. Non se lo scordi.

Carissima Dada Rosso,
non sto a dirle da quali porcherie telefoniche sono martellata da un po' di tempo. Mi telefonano continuamente e mi dicono frasi irripetibili. Come posso fare per liberarmi da questa persecuzione?

Renata C.

Prima regola riagganciare immediatamente senza dire nulla per fa capire che non sta al gioco. Provi anche a soffiare nella cornetta con un fischietto o ad applicare una segreteria telefonica. Sono pochissimi quelli che lasciano incise oscenità sul nastro. Resta l'ultima possibilità di cambiare numero telefonico e di non far registrare il nuovo sulla guida. C'è comunque chi sta peggio di lei: ad una mia amica incominciano ad arrivare messaggi pornografici via fax. Maniaci ad alta tecnologia.

FEUILLETON

Il flaconcino tutto d'oro

di **Piero Soria**

TRENTASETTESIMA PUNTATA

PERSONAGGI

Fabio Cohen	*Il Pirata*
Sandro Operti	*Il Topo*
Serena Dorigo	*L'amante del Pirata*
Abdellah al Khali	*Il contabile*
David Ottolenghi	*Finanziere*
Elia Ottolenghi	*Suo figlio*
Giorgio Gastaldo	*Industriale*
Lela Gastaldo	*Sua figlia*
Angelo Kratter	*Politico e banchiere*
Nanni Kratter	*Suo figlio*
Carla Di Benedetto	*La vittima*
Padre Francis Caretto	*L'esorcista*
Santino Macrì	*Boss calabrese*
Dora	*La direttrice di Elia*
Il giudice	*L'istruttore*

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI. *Il Topo indaga su un delitto per conto del Pirata. E scopre il cadavere di Carla Di Benedetto. Serena, amante del Pirata, gli dice che Carla voleva soldi per la droga. Il Topo indaga fra i frequentatori del Tempio del Male. Nell'appassionante intreccio, il Topo cerca, fra i personaggi, l'assassino in un incessante susseguirsi di colpi di scena...*

Salvatore Fiume. «Isola di statue». (1989). Olio su tela

Ma un nugolo di assistenti aveva però continuato le sue chiacchiere, tra un tramezzino di gamberetti e l'altro, disquisendo allegramente di stupri, di marcose sfondate e di ogni genere di violenza immaginabile.

Una giovane dottoressa dai capelli rossi e dal viso pieno di efelidi aveva sospirato: *Eh, lo troverà lo stesso un tipino così...* Ma, nel dirlo, aveva incrociato lo sguardo del Topo. Ed allora gli aveva sorriso imbarazzata: *Non ci faccia caso. Qui siamo tutti un po' matti...*

Poi i giornalisti erano usciti. Ed al loro posto era entrata una folla strana. Neri. Parenti di qualche vittima. Stanchi di attendere sui marciapiedi dell'obitorio un funerale che sembrava non dovesse mai partire.

Donne in lutto. Uomini con una grande fascia scura sulla manica della giacca e con i cappelli lisci. Accenti e piani meridionali. Con gran varietà di lamenti e di imprecazioni a fior di labbra.

Il barista c'era abituato. E si era fatto pagare attentamente ogni ordinazione prima di servirla. Perché, in quei casi, il carro funebre partiva sempre all'improvviso. E tutti si precipitavano fuori senza sistemare i conti.

Quel giorno invece non c'era nessuno. A parte qualche impiegato della Sip. E la giovane dottoressa dai capelli rossi, che entrò subito dopo di lui.

Il Topo le sorrise.

— Spero che sia poi riuscita a trovarlo il suo *tipino così*...

Lei lo guardò come si guarda un matto. Cercando di mettere a fuoco quel viso abbastanza particolare che le ricordava qualcuno. Infine lo riconobbe. Perché ne era stata colpita. E gli restituì il sorriso. Continuando sullo stesso tono...

— Certo. Basta avere pazienza. Perché i bruti non son così facili da trovare come i ministri...

— Son contento. Le posso offrire qualcosa? Un caffè per mandare giù il solito cadavere?

— Già, pensi lei che vita è la mia. Ho appena finito di tagliuzzare un'altra donna.

— Ma allora lei ce l'ha proprio con le prostitute...

— Non direi. Questa era incinta. L'hanno trovata nuda nel Po. Con un colpo di rivoltella in testa, con i segni di una corda al collo e senza acqua nei polmoni...

Il Topo si irrigidì. Quella diagnosi cambiava il volto alle cose. Gettando nuove ombre su Carla Di Benedetto. Ma si riprese subito. Perché quella conversazione doveva apparire casuale. Tra due frequentatori dello stesso bar che ogni tanto si incontravano. E che provavano piacere a raccontarsi i fatti loro. Superficialmente. Per divertimento.

Quindi guardò la dottoressa ed annuì.

— Perciò è escluso l'annegamento.

— Ed anche l'impiccagione. Il corpo era già freddo quando le hanno messo il cappio intorno al collo...

— Ma che senso ha?

— Non lo so. Forse era interita ad un gioco erotico finito male. C'è gente che raggiunge l'orgasmo così, un secondo prima del soffocamento. Quando un'ossigenazione arriva improvvisa come una sferzata. La chiamano morte bianca...

— Ma non è piuttosto un divertissement per uomini soli?

La dottoressa sorrise. Maliziosa. Era bella. Giovane. E sapeva di piacere.

— Può darsi. Non sono una grande autorità in onanismo...

Anche il Topo sorrise. Ma aveva ancora alcune domande da fare...

— Di quanti mesi era il bambino?

— Una bambina... Di quattro mesi...

Il cameriere interruppe per un attimo la conversazione. Servì in fretta i tramezzini ed i caffè. Appoggiò il conto sotto il portacenere. Ed il Topo si affrettò a regolarlo. Con una buona mancia. Per riprendere immediatamente dal punto in cui era stato interrotto.

La dottoressa, fino a quel momento, non aveva avuto la sensazione di essere sottoposta ad un interrogatorio. Ma il filo era sottile. E qualsiasi imprudenza avrebbe potuto spezzarlo. Per cui deviò momentaneamente il discorso.

— Certo che lei ha un bello stomaco...

— Anche le gambe non sono male, non le pare?

Il Topo arrossì. Ma lei lo tolse subito dall'imbarazzo.

— Dico così solo perché controllo tutto ciò che uno mangia prima di tirare le cuoia?

— No, non è questo. Ma piuttosto il fatto di vivere sempre a contatto con ogni genere di vizio umano.

— Sì, qualche volta è pesante. Ma è meglio conoscere la gente. In un certo senso ti anestetizza. Così non hai più paura quando la incontri in ascensore...

— Quanti anni aveva quella donna?

— Non lo so. Non è stata identificata. Forse una trentina...

— E le toccano tutti i delitti che capitano in città?

— Qualche volta anche quelli della cintura...

Il Topo pensò che era venuto il momento di rischiare. E non si fece sfuggire l'occasione.

— Tra parentesi... Conoscevo quei Gastaldo... Quelli che sono saltati in aria l'altra sera al ponte di corso Vittorio. All'inizio del Valentino...

A quel commento, gli occhi della dottoressa si accesero di un interesse improvviso. Inatteso. E subito si chinò

verso il Topo. Abbassando la voce. Quasi per metterlo a parte di una segreta confidenza.

— Allora sono fortunata. C'è una cosa che non riesco a capire. Non so in che rapporti fosse con loro. Magari non ha voglia di parlarne... Perché è una cosa abbastanza delicata, lo capisco... Però sono molto curiosa...

— Beh, non eravamo proprio così intimi... Ci vedevamo di tanto in tanto. Lo sa, Torino è piccola...

— C'erano dei rapporti ambigui tra loro due?

— In che senso?

— Incesto.

Il Topo rimase di stucco. Era venuto per raccogliere informazioni. Non per darne. Non poteva farsi coinvolgere. Sarebbe stato troppo pericoloso. Ma il discorso stava per prendere una piega impensata. E, forse, ne sarebbe uscito qualcosa di buono. Per cui misurò attentamente ogni parola.

— Non saprei. In ogni caso non è una cosa che si sbandiera tanto facilmente...

— Sa che cosa aveva appeso al collo quella ragazza?

— No.

— Un flaconcino d'oro. Pieno di liquido seminale del padre... Un gioiellino piuttosto osée, non le pare?...

(37 Continua)

OTTIGA STEFANO
CONTROLLO GRATUITO
CON I MIGLIORI COMPUTERS
ESECUZIONE PERFETTA - CONSEGNA IMMEDIATA

OTTIGA STEFANO
IL PIU' GRANDE CENTRO
DI OTTICA E CONTATTOLOGIA
Nuova sede: Via Genova, 126-128 - Tel. (011) **69.66.777** (5 linee)

Giuseppe Cerchio

REGIONE

Un convegno sul lavoro

«La formazione professionale: quali trasformazioni» è il tema del convegno organizzato oggi dalla Regione e dall'Enaip. Nella sala Viglione di Palazzo Lascaris parteciperanno l'assessore Giuseppe Cerchio, Adriano Daminio, Teo Bertolucci.

L'Irv di corso Unione Sovietica

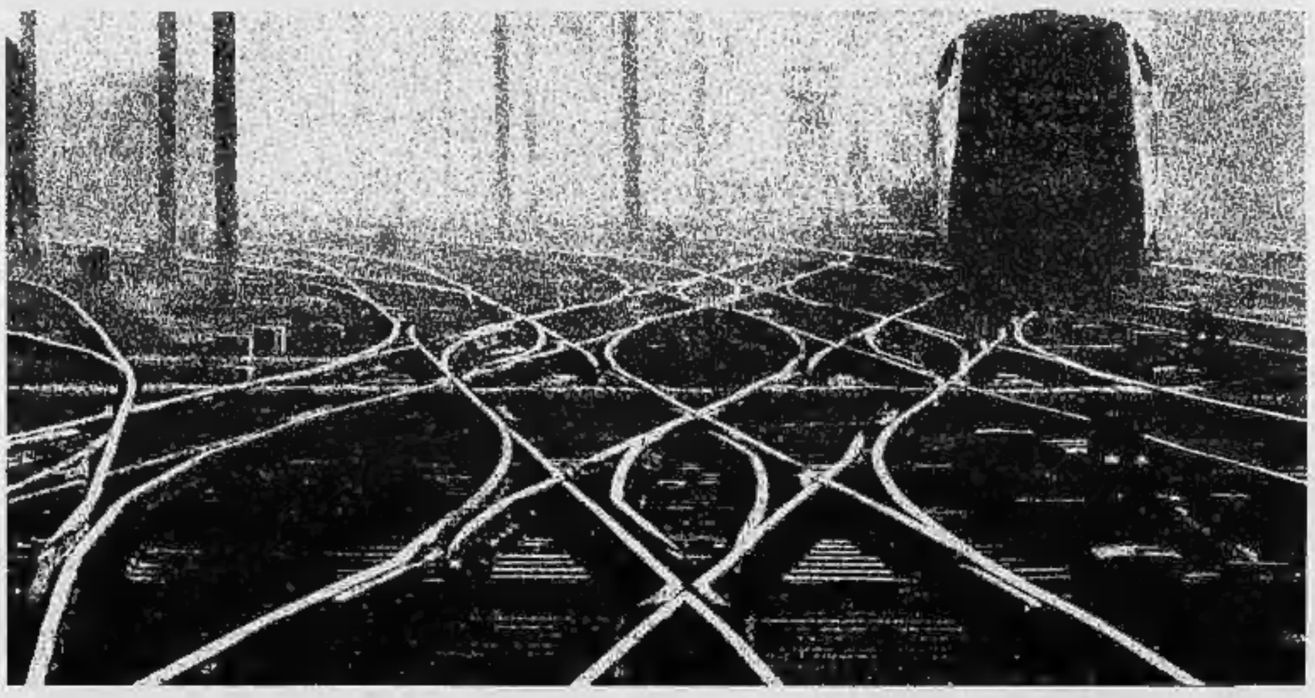
IRV

Un concerto di beneficenza

Questa sera alle 21 nella chiesa interna dell'Istituto Riposo vecchiaia di corso Unione Sovietica 220, si terrà un concerto di beneficenza per le attività culturali ed educative della cooperativa Esserci. Suonerà il violinista Marco Fornaciari.

FIGLIA DI UNA TOSSICODIPENDENTE racconta la storia di una vita disperata

Insieme con altri emarginati vegeta a Porta Nuova e la notte dorme sui vagoni



«Francesca» entrerà presto in una comunità terapeutica e cercherà di disintossicarsi. Promette: «Se ce la farò, potrò aiutare anche mia madre a uscire dalla droga»

La madre, 34 anni, eroinomane, vende quadretti per strada. Il padre vive in Romagna e si è completamente disinteressato di moglie e figlia

Quindici anni d'inferno

Una ragazzina si droga e vive con la madre sui binari

Potrebbe chiamarsi Francesca, non ha importanza. Ha solo 15 anni, ma negli occhi ha già l'aria di chi la vita l'ha capita, vissuta e morsa con rabbia. La sua è una storia consumata sullo sfondo di quel microcosmo di emarginati che si raccoglie nei dintorni di Porta Nuova. Ma la storia di Francesca è solo un piccolo capitolo in quell'universo mai uguale della desolazione. E' una storia che potrebbe trovar posto a Milano, Roma, Genova o chissà dove: la disperazione non ha mai una geografia precisa.

Francesca è seduta su una panchina, ma lo sguardo perso nel vuoto, le offrono una sigaretta e quasi non la vede. Vicino a lei un'altra ragazza. Le parla, l'aiuta a sdraiarsi, le accarezza i capelli. Attorno ci sono almeno altri dieci giovani stesi per terra, dove capita. Qualcuno fuma, qualcun altro parla fitto guardandosi attorno. Un vecchio barbone dorme con il marciapiede come cuscino. La gente passa via veloce, guarda un attimo e abbassa gli occhi. E' un'ora di traffico, di bambini che vogliono correre e la mamma li chiamano vicini. Dicono *«è pericoloso»* e intanto guardano un ragazzo che ancora si strofina il braccio.

Francesca è piccola, minuta. Ha i capelli legati in un codino, i jeans e le scarpe da tennis. Parla e gli occhi a tratti si chiudono, come se stesse per addormentarsi. Chiede qualcosa da fumare, le cade una sigaretta e la riprende. E' ancora uno scricciolo di donna, forse dimostra meno dei suoi 15 anni. Sorride, è tranquilla, rassegnata all'inferno che la gente si ostina a chiamare vita.

Francesca è una tossicodipendente. *«Ho iniziato "tirando di cocaina", ma a lungo andare non mi bastava più ed i soldi per comprarla non c'erano. Una sera ero insieme ad un ragazzo, lui mi ha detto che avrebbe offerto la dose se mi fossi "fatta" anch'io. Ho accettato perché volevo provare ed ora sono qui: mi buco due volte al giorno»*.

Francesca è figlia di una tossicodipendente di 34 anni. Il padre è quasi uno sconosciuto, che ora vive sulla costiera romagnola. Lei non lo vede quasi mai. *«Mia mamma vende quadretti per la strada. Mio padre invece è scomparso per un paio d'anni, abbandonandoci, ed ora ho perso la patria potestà. L'ultima volta l'ho vista la scorsa estate, mi ha riempito di botte senza ragione ed io sono scappata»*.

Francesca e sua madre vivono così, come possono. Le notti di questa ragazzina si consumano sui vagoni dei treni, fra i marocchini ed i disperati che ogni sera affollano i depositi ferroviari. Un oceano di solitudini immense. Ogni tanto arriva la Polizia e manda tutti via. Poi si torna lì. Non c'è scelta.

Fino a qualche tempo fa l'assistenza sociale aveva assegnato un alloggio, per lei e la madre, ma poi sono state cacciate. Francesca è confusa, parla, fuma, chiude gli occhi e sorride. *«Stiamo cercando un posto dove andare. Purtroppo mancano i soldi. Con il lavoro di mia mamma riusciamo a malapena a pagarci le dosi. Lei mi vuol bene, non vuole che in giro si pensi che sono abbandonata. Vuole che ne esca: ha segnalato il mio caso non so dove, per darmi una mano»*.

Non c'è niente, negli atteggiamenti di Francesca che possa far trapelare la sua età. Fra lei e le sue coetanee ci sono anni luce, come in quel film dove il protagonista sogna di diventare grande e di colpo si sveglia con vent'anni di più. Per Francesca non è andata così. Di certo una vita normale, una casa, una cameretta dove ascoltare musica non l'ha mai avuta. Alla fine, poco meno di un anno fa, dentro una siringa Francesca ha visto l'unico modo per allontanarsi da tutto. O per avvicinarsi definitivamente al mondo in cui vive.

«Sono stata male una sola volta. Però mi piace davvero "farmi". So che dovrò smettere: quest' estate entro in una comunità e appena fuori mi darò da fare per far uscire anche mia mamma».

Francesca torna sulla panchina. Si siede e saluta con una mano. Poi chiude gli occhi e abbassa la testa, restando solo.

Intorno gli altri ragazzi, sdraiati dove capita. In silenzio. Ognuno con uno specchio di disperazione dentro agli occhi.

Germano Longo

In Nicaragua come premio per la bontà

Donato Calocero, 20 anni, lavorerà coi missionari

Agli inizi del mese di agosto Donato Calocero, un ragazzo appena ventenne di Nichelino, partirà per Achuapa, una città del Nicaragua, ai confini dell'Honduras, per offrire un mese di lavoro alla locale missione di padre Testa. Insieme con lui partiranno una quindicina di ragazzi piemontesi che sono animati dallo stesso entusiasmo.

Donato Calocero, che frequenta la scuola infermieri dell'ospedale Santa Croce di Moncalieri, dopo essersi diplomato lo scorso anno perito in telecomunicazioni, è il vincitore della Targa d'argento offerta dal quartiere Castello a chi si è particolarmente distinto per atti di generosità e di dedizione al quartiere stesso.

«Fin da ragazzo - spiega Donato - ho sempre partecipato attivamente alla vita parrocchiale: sono diventato animatore nella parrocchia Madonna della Fiducia San Damiano quest'anno ho seguito in tutto una dacina di giovani, dai 14 ai 20 anni».

Come operate nel gruppo?

«Fondamentale, tra di noi, è il momento del dialogo: una situazione reale viene esaminata e valutata sulla base delle proprie esperienze per tratteggiare una linea di azione che si possa applicare nella pratica: tutti i giovani del mio gruppo hanno risposto con entusiasmo perchè il programma di lavoro è stato definito dai ragazzi stessi».

Lei ha collaborato anche con il gruppo Shantala. Che avete fatto?

«Quest'anno non ho più potuto, per motivi di studio, dedicarmi come avrei voluto ai ragazzi che ho seguito negli scorsi anni stando vicino a questi giovani disabili».

Parliamo del viaggio nel Nicaragua. «Nei campi di lavoro organizzati dalle missioni della Consolata sono rimasto colpito dalla serenità e dalla soddisfazione dimostrate dai padri per il lavoro svolto e dalla loro richiesta di collaborazione: la mia partenza è quindi il coronamento di un sogno per il quale mi sono impegnato contribuendo alla raccolta di fondi e di materiale».

«Vivremo presso famiglie locali e collaboreremo con i missionari, affiancandoli nella loro opera con i bambini e nella costruzione della scuola. Sono necessari ancora fondi e al mio rientro mi impegnerò nuovamente per raggiungere questo questo obiettivo».

Elena Morea

Salina de Gortari oggi a Palazzo Nuovo

Il Messico a Torino

A Torino l'onore di ospitare il primo Centro Studi del Messico in Italia, istituito dal governo di questo Paese. Per l'inaugurazione, che avverrà oggi alle ore 18,30, presso l'Aula Magna dell'Università in via Verdi, sarà presente Carlos Salina de Gortari, l'attuale presidente messicano, in visita ufficiale in Italia.

Scopo del centro è quello di sviluppare i rapporti con le università italiane, promuovere programmi di ricerche tra studiosi, sia messicani che italiani, e diffondere le proprie culture scientifiche. La fondazione nasce in stretto rapporto con il Centro Interuniversitario di Storia dell'America Latina, con sede in via Maria Vittoria 19.

«La collaborazione tra le due istituzioni - spiega Marcello Carmagnani, direttore del Centro Interuniversitario - è resa possibile dal fatto che il nostro centro, fondato nel 1988, raggruppa attualmente le università di Torino, Roma, Firenze, Camerino e Verona. Ed inoltre, ha tra i suoi obiettivi la collaborazione con centri di ricerca e con studiosi latinoamericani».

Il Centro Studi messicano promuoverà ed organizzerà seminari, convegni, mostre ed esposizioni, in collaborazione con studiosi ed istituzioni pubbliche e private. «L'originalità di questa nuova fondazione - dice Marco Bellingeri, segretario del Centro Interuniversitario - è nella stretta collaborazione con università italiane. Questo grazie anche alla collaborazione con il "El Colegio del Mexico" con cui si erano già stabiliti dei rapporti di collaborazione nella ricerca storica».

I primi due progetti del Centro Studio messicano riguarderanno l'immagine del Messico in Italia dal Cinquecento ai giorni nostri, e la cultura e le pratiche politiche in Messico dall'Indipendenza ad oggi. «La ricerca latinoamericanista - prosegue Bellingeri - ha conosciuto un notevole sviluppo in questi ultimi anni, e lo studio della storia del Messico ne è una parte importante. Questa nuova fondazione sarà in grado di mettere a disposizione degli studiosi e del pubblico in generale, un fondo bibliografico. Inoltre, promuoverà tutte le attività ed i progetti congiunti».

Infatti i messicani appoggeranno tutte le iniziative intellettuali, le esposizioni e le conferenze. «Il loro è un vero sforzo di approfondimento delle relazioni - continua Bellingeri -, uno sforzo politico e culturale con i diversi Paesi europei». Nasce quindi anche un nuovo spirito di collaborazione, paritetico e senza simmetrie. «Va sottolineato - dice Carmagnani - gli elementi comuni italiani e messicani che riguardano una forte tradizione culturale e storica. Inoltre, il processo attuale di trasformazione del Messico, vuole che si parta con un rinnovamento del Paese.

Il presidente messicano è atteso all'Università. Inaugurerà un Centro Studi (il primo in Italia) voluto dal governo del suo Paese

Questa iniziativa intende evidenziare l'articolazione delle scienze sociali messicane con le scienze sociali europee, per superare, in qualche modo, il retaggio nazionalistico del passato».

I meccanismi di collaborazione saranno fatti in comune dai due centri con un coordinatore italiano ed uno messicano. Inoltre, fanno parte del Consiglio d'onore l'ambasciatore del Messico in Italia Francisco Javier Alejo, il rettore dell'Università di Torino Mario Umberto Dianzani, e il presidente de «El Colegio de Mexico». Compongono il consiglio esecutivo Alicia Hernandez Chavez, il direttore del Centro Interuniversitario Marcello Carmagnani, ed il consigliere culturale dell'ambasciata del Messico in Italia.

Vittoria Lazzilotti

A chi aveva dato fastidio Andolina?

Imprenditore «pulito» ma privo di scrupoli

Giuseppe Andolina, ucciso l'altra sera a Ferriere di Avigliana, era un imprenditore che «agiva nella più assoluta legalità», ma che contemporaneamente era anche senza scrupoli. Da più 24 ore i carabinieri stanno esaminando i documenti della «Sice», la società di sviluppo cooperative edilizie della vittima, che ha sede in corso Re Umberto 8, ed ormai sono giunti ad una conclusione: attività perfettamente legale, però nel corso degli anni ci sono stati tanti piedi pestati ed altrettanti scontenti.

Le radici del delitto (due killer professionisti che aspettano sotto casa e sparano due colpi di pistola senza pronunciar parola) non possono che immergersi nella frenetica attività edilizia promossa dalla «Sice» un po' in tutta Italia.

La società, in accomandita semplice, in sostanza era poi costituita dall'Andolina, da suo fratello Marcello e da un architetto progettista, però macinava miliardi. Prova ne sia che gli Andolina sono ricchissimi, panfilo e motoscafi d'altura lo testimoniano. Gli Andolina avevano messo a punto un meccanismo immobiliare praticamente perfetto, eseguivano sempre lavori a «regola d'arte», però molta gente era rimasta con l'amaro in bocca, ad esempio per incrementi di costi non previsti e tantomeno immaginati al momento delle firme dei contratti.

Giuseppe Andolina ha costruito in tutta Italia ed ha sempre avuto degli «strascichi», ovvero della gente che gli correva dietro lamentandosi per quel «cinque o dieci milioni in più» per cui però non valeva la pena di andare dall'avvocato per farne una questione legale. Va da sé che alla fine, tra i tanti scontenti per questioni più o meno gravi, ci può esser stato qualcuno che ha deciso di vendicarsi spietatamente.

m.v.

CHIVASSO

La borsa di studio assegnata dall'Aido

Ieri mattina presso la direzione sanitaria dell'ospedale di Chivasso, l'associazione locale dei donatori di organi Aido ha consegnato una borsa di studio di 500 mila lire all'allieva prima classificata del corso infermiere professionali. L'ambito premio è andato a Patrizia Piccottino, abitante a Verolengo. «Un modo questo per incentivare i giovani a svolgere una professione molto dura ma umanamente molto valida», ha affermato il presidente Antonio Zampa.

CAVAGNOLO

Premio cortesia dei commercianti

Scade il 31 luglio prossimo l'iniziativa del Comune di Cavagnolo - assessorato al Commercio in collaborazione con la Pro Loco, denominata «Premio qualità e cortesia 1991 - Commercianti» e «Premio efficienza e professionalità - Artigiani». Su apposite cartoline gli acquirenti dovranno indicare le migliori ditte, consegnandole quindi in municipio in appositi contenitori o senza porre il nominativo. L'estrazione il 5 agosto nell'ambito della festa patronale.

TROFARELLO

Iniziati i lavori della nuova palestra

La costruzione di una serie di opere pubbliche ha preso inizio a Trofarello.

Entro ottobre sarà terminato il primo lotto di costruzione della palestra pubblica che comporterà una spesa di un miliardo e 400 milioni finanziati dal Comune. Il costo del secondo lotto sarà, invece, coperto dalla Cassa Depositi e Prestiti. Altri 700 milioni saranno spesi per la costruzione di un ingresso separato per gli adulti ed un bocciodromo con sei campi da bocce.

A San Mauro il volume di Onorina Cresta

La figlia, Sabrina, è spastica. La madre ha scritto racconti e novelle per farla addormentare la notte. Ora queste favole, sono raccolte in un volume che è già un piccolo best-seller

Fiabe per terapia

Il libro di una nuova Madre Coraggio

Una madre coraggio e un libro. Il libro è «Ti salverò con le mie fiabe», la madre si chiama Onorina Cresta. Ha scritto queste fiabe per la figlia Sabrina, una ragazza ora diciannovenne colpita subito dopo la nascita da una malattia terribile: tetraparesi spastica. Da anni segue la sua bambina cercando di alleviarne le sofferenze. Ha usato la fiaba come terapia: «Ne ho inventate per mia figlia più di cento, ogni volta, quando mi metto a raccontargliele, vedo in lei una corrispondenza, capisco che ne è affascinata». Il volume, edito dalla Piemme, è stato presentato ieri sera nella Sala Consiliare del Comune di San Mauro, presenti tra gli altri l'arch. Bruno Olivero, consigliere delegato alla Gioventù e la dott. Rosanna Costa, responsabile del Servizio Informagiovani della Città di Torino.

Chi è Onorina Cresta? Vent'anni fa una giovane sposa astigiana, con il marito si trasferisce a Milano. Poi arriva Sabrina: ma la bimba nasce prematura e di qui inizia il lungo calvario. Onorina capisce che deve starle a fianco giorno e notte, lascia il suo incarico di consulente del lavoro e fa ritorno ad Asti. Sono mesi di isolamento. Tutto il toccante svolgersi di questo dramma, le visite mediche, le terapie, l'allestimento in casa di una vera e propria palestra specializzata, l'affacciarsi del problema economico in seguito alle spese ingenti che le cure richiedono sono raccontati nella prima parte del libro. Nella seconda sono raccolte trentacinque fiabe. Racconti dalla trama semplice e dalla grande musicalità popolati da maghi, elfi giocherelloni e stelle ballerine. La protagonista è sempre Mafalda, una ragazza dotata di poteri straordinari che lotta e vince contro le potenze del male. Ogni personaggio è stato appositamente creato per proporre esercizi psico-motori o logopedistici. «Ho inventato queste fiabe per fare addormentare Sabrina la sera — spiega Onorina Cresta — e per farle apprendere ogni giorno qualcosa di più». Per anni si è rinchiusa in casa con il suo dolore. Adesso questa madre tenace esce dal guscio e racconta le sue esperienze. Molti ricordano quando partecipò alla trasmissione televisiva di Rai 1 «Lascia o raddoppia?». Si presentò portando come programma le favole di Perrault e di madame d'Aulnoy. Vinse cento milioni: una somma vitale per le cure di Sabrina. Il suo libro, pubblicato nell'ottobre del '90, è un piccolo best-seller. Ne sono state vendute migliaia di copie in tutta Italia. Intanto il suo impegno continua: sono stati pubblicati recentemente altri due suoi volumi e ne ha un altro in fase di ultimazione. Ma il suo pensiero più triste è un altro: «Che cosa sarà di Sabrina quando non ci sarò più?».

Daniela Boarino

«Resta con noi, Signore, perchè si fa sera»

È mancata all'affetto dei suoi cari

Luciana Cerutti in Silvano

Ne danno l'annuncio il marito **Francesco**, i figli **Paolo, Maurizio e Vincenzo** con **Laura e Marina**, papà **Renato, Ottavia, Piero e Paola Cerutti**, i suoceri **Vincenzo** ed **Elena** e la cognata **Maria Silvano**. Un particolare ringraziamento al prof. Guzzardi ed alle care Luisa e Angela per le amorevoli cure prestate. I funerali avranno luogo in Torino sabato 6 alle ore 8.15 presso la parrocchia San Pellegrino (corso Racconigi).

— **Torino**, 4 luglio 1991.

Aldo e Sergio Sterpone profondamente commossi partecipano al dolore di Paolo e famiglia per la scomparsa della carissima

Luciana Cerutti Silvano

— **Torino**, 5 luglio 1991.

La **FIAT S.p.A. Affari Generali** prende parte al lutto che ha colpito il dott. Maurizio Silvano e famiglia per la scomparsa della mamma, signora

Luciana Cerutti in Silvano

— **Torino**, 5 luglio 1991.

Partecipano all'immenso dolore che ha colpito Maurizio Silvano i colleghi:

Ezio Gandini
Renato Cavalarin
Pierluigi Borello
Antonella Chiura
Luigi Curti
Guido Damiani
Enrico Gentile
Riccardo Lala
Claudio Leffredo
Luciano Micco
Massimo Novo
Marcella Oriolani
Roberto Russo
Paolo Sani
Serena Sansenenti
Salvatore Serastro
Guido Sieni
Giovambattista Pejrone

I **Dipendenti** della **Monitor Company** partecipano al grande dolore della famiglia Silvano per il grave lutto che l'ha colpita

— **Milano**, 4 luglio 1991.

I **Colleghi** di Paolo si uniscono al suo dolore per la scomparsa della **MAMMA**.

— **Milano**, 4 luglio 1991.

Il **Presidente**, il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale** della **Baritel S.p.A. Sarin Telematica** partecipano commossi al dolore del dott. Francesco Silvano, consigliere della società, per la scomparsa della moglie **LUCIANA**.

— **Pomezia**, 4 luglio 1991.

Il **Direttivo** del **Centro Culturale Pier Giorgio Frassati** partecipa con viva commozione al dolore del dr. Francesco Silvano per la morte della cara consorte **LUCIANA**.

Francesco Ricci Bitti, la **Dirigenza** e il **Personale** della **Baritel S.p.A. Sarin Telematica** sono vicini al dott. Francesco Silvano nel triste momento della scomparsa della moglie **LUCIANA**.

— **Pomezia**, 4 luglio 1991.

Rosella e Beppe Lamberto partecipano con affetto al dolore di Francesco Silvano.

La **Presidenza**, il **Consiglio** di **Amministrazione**, la **Direzione Generale**, i **Dirigenti** e i **Dipendenti** della **Siemens Telecomunicazioni S.p.A.** si uniscono al lutto del dott. Francesco Silvano per la scomparsa della moglie **LUCIANA**.

La **Presidenza**, il **Consiglio** di **Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, il **Comitato** di **Direzione** e i **Dirigenti** della **Siemens S.p.A.** partecipano al grave lutto che ha colpito il dott. Francesco Silvano, amministratore delegato della Stet, per la scomparsa della moglie signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Milano**, 4 luglio 1991.

Giorgio e Loredana Scansavacca sono affettuosamente vicini al dott. Francesco Silvano per la scomparsa della moglie signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Milano**, 4 luglio 1991.

La **Presidenza**, il **Consiglio** di **Amministrazione** ed il **Collegio Sindacale** della **Siemens Data S.p.A.** si associano al lutto del consigliere dott. Francesco Silvano per la improvvisa scomparsa della moglie signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Milano**, 5 luglio 1991.

Partecipano al lutto:
dott. **Aldo Cicoletti**
dott. **Raffaele Durante**
ing. **Renzo Teni**
ing. **Giovanpietro Bessani**
dott. **Paolo Benzoni**
ing. **Domenico Faro**
Otto Hermann Gruensberg
dott. **Hans Dieter Wiedig**
dott. **Franco Joris**
rag. **Domenico Aaciotti**
dott. **Reinhard Niederhofl**
dott. **Paolo Vittorio Martinato**
con **Giorgio Sammicheli**

I **Dirigenti** ed il **Personale tutto** della **Siemens Data S.p.A.** partecipano sentitamente al dolore del dott. Francesco Silvano per la prematura scomparsa della moglie

Luciana Cerutti Silvano

— **Milano**, 5 luglio 1991.

Franco Nobili e famiglia si uniscono sinceramente commossi al dolore di Francesco Silvano e dei suoi figli per la scomparsa della moglie signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Roma**, 4 luglio 1991.

Gianna e Paolo Bazzoni partecipano commossi al lutto di Francesco, Paolo, Maurizio e Vincenzo Silvano per la perdita di **LUCIANA** e si uniscono affettuosamente a loro nella preghiera.

I **Consiglieri di Amministrazione** ed i **Sindaci** della **Italcable** partecipano sentitamente al grave lutto che ha colpito l'amministratore delegato della Stet dott. Francesco Silvano per la perdita della moglie

Luciana Cerutti Silvano

— **Roma**, 5 luglio 1991.

Il presidente dr. **Roberto Jucci**, il vice presidente on.le **Renzo Eligio Filippi**, l'amministratore delegato, dr. **Paolo Benzoni**, il direttore generale, ing. **Umberto Malta** e i **Componenti** della **Direzione Generale** della **Italcable** partecipano con sincero cordoglio al lutto dell'amministratore delegato della Stet dott. Francesco Silvano per la scomparsa della moglie

Luciana Cerutti Silvano

— **Roma**, 5 luglio 1991.

Il **Presidente**, il **Direttore Generale**, il **Consiglio di Amministrazione** e il **Collegio Sindacale** della **Società Telespazio S.p.A.**, partecipano con profondo cordoglio al dolore del dr. Francesco Silvano, amministratore delegato Stet, per la scomparsa della moglie signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Roma**, 5 luglio 1991.

Raffaele Minicozzi amministratore delegato della Società Telespazio, partecipa al dolore del dott. Francesco Silvano, amministratore delegato Stet, per la perdita della moglie signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Roma**, 5 luglio 1991.

Il **Presidente**, il **Vice Presidente**, il **Direttore**, il **Rappresentante del Personale**, il **Responsabile Commerciale** e il **Personale tutto** della **Sidac S.p.a.** partecipa al dolore del dott. Francesco Silvano per la grave perdita della **MOGLIE**.

Il **Presidente**, il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, l'**Amministratore Delegato** e la **Direzione** della **Sest Leasing spa** partecipano commossi al grave lutto che ha colpito il dott. Francesco Silvano per la perdita della moglie

Luciana Cerutti

— **Torino**, 5 luglio 1991.

Mario Tesio è vicino in questa triste momento al dott. Francesco Silvano e partecipa commosso al dolore della famiglia.

Biagio Agnes prega per la signora

Luciana Cerutti

ed è fraternamente vicino al marito Francesco Silvano associandosi al lutto della famiglia.

— **Roma**, 4 luglio 1991.

Gli **Amici del Movimento Popolare** si uniscono con una preghiera al dolore del dott. Francesco Silvano per la scomparsa della signora **LUCIANA**.

— **Milano**, 5 luglio 1991.

Il **Presidente**, i **Vice Presidenti**, l'**Amministratore Delegato**, il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, il **Direttore Generale**, il **Segretario Generale**, i **Dirigenti** e il **Personale tutto** della **Stet - Società Finanziaria Telefonica p.a.**, partecipano con animo commosso al grande dolore del dott. Francesco Silvano, amministratore delegato della società, per la scomparsa della moglie signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Roma**, 5 luglio 1991.

Il **Responsabile**, il **Vice Responsabile**, i **Dirigenti** ed il **Personale tutto** della **Sest - Divisione Stet S.p.A.** partecipano con profondo cordoglio al grande dolore del dott. Francesco Silvano, amministratore delegato della Stet - Società Finanziaria Telefonica p.a., per la scomparsa della moglie

Luciana Cerutti Silvano

— **Torino**, 5 luglio 1991.

Umberto Malta partecipa con profondo e sentito cordoglio al grave lutto dell'amico Francesco Silvano per la dolorosa perdita della moglie

Luciana Cerutti Silvano

ed è vicino a lui ed ai suoi cari con il ricordo e la preghiera

— **Roma**, 5 luglio 1991.

Carla, Sabina, Roberto e Maurizio Pelle sono fraternamente vicini con profonda commozione all'amico Francesco Silvano e ai figlioli partecipando al loro dolore per la scomparsa dell'indimenticabile cara **LUCIANA** che rimarrà per sempre con tanti ricordi nei loro cuori.

Il **Presidente**, il **Vice Presidente**, l'**Amministratore Delegato**, il **Consiglio d'Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, i **Dirigenti** e il **Personale tutto** della **Italtel Società Italiana Telecomunicazioni** partecipano con profondo cordoglio al grave lutto del dottor Francesco Silvano, amministratore delegato della Stet, per la scomparsa della consorte signora

Luciana Silvano

— **Milano**, 4 luglio 1991.

Michele Giannotta esprime sentimenti di affettuosa partecipazione al lutto del dottor Francesco Silvano per la scomparsa della moglie, signora

Luciana Silvano

— **Milano**, 4 luglio 1991.

Salvatore Randi è vicino all'amico dottor Francesco Silvano nel suo dolore per la scomparsa della consorte signora

Luciana Silvano

— **Milano**, 4 luglio 1991.

Saverio Rotolo partecipa con fraterno affetto al dolore del dott. Francesco Silvano per la perdita della cara **LUCIANA**.

Il **Presidente**, l'**Amministratore Delegato**, il **Consiglio di Amministrazione**, i **Dirigenti** ed il **Personale** della **Scuola Superiore G. Reiss Romoli** partecipano al grave lutto del dott. Carlo Cerutti per la scomparsa della nipote signora

Luciana Cerutti Silvano

— **L'Aquila**, 5 luglio 1991.

Il **Presidente**, l'**Amministratore Delegato**, il **Consiglio di Amministrazione**, i **Dirigenti** ed il **Personale** della **Scuola Superiore G. Reiss Romoli** partecipano al grave lutto del dott. Carlo Cerutti per la scomparsa della nipote signora

Luciana Cerutti Silvano

— **L'Aquila**, 5 luglio 1991.

Il **Presidente**, i **Vice Presidenti**, gli **Amministratori Delegati**, i **Membri** del **Consiglio di Amministrazione** e del **Collegio dei Sindaci**, i **Dirigenti** ed il **Personale tutto** della **Sip - Società Italiana per l'Esercizio delle Telecomunicazioni p.a.** partecipano con profonda e sincera commozione al grande dolore che ha colpito il dr. Francesco Silvano per la scomparsa della consorte signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Roma**, 4 luglio 1991.

Ernesto Pascale
Mauro Antonetti
Vito Gamberale
Vito Scelle
Antonio Zappi
sono affettuosamente vicini all'amico Francesco Silvano e ai suoi familiari nel particolare momento di dolore che ha colpito la loro famiglia per la scomparsa della signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Roma**, 4 luglio 1991.

Michele Tedeschi partecipa con sincera commozione al lutto al dolore di Francesco Silvano e dei suoi figli per la scomparsa della moglie signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Roma**, 4 luglio 1991.

Marco e Emilia Ravone prendono viva parte al lutto che ha colpito il dott. Francesco Silvano.

Il **Presidente**, il **Consiglio di Amministrazione**, l'**Amministratore Delegato**, il **Direttore di Stabilimento** ed il **Personale tutto** della **Sel - Società Azienda Tipografia p.A.** - di **Roma**, partecipano commossi al dolore del dott. Francesco Silvano, per la perdita della consorte signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Roma**, 4 luglio 1991.

Romolo Pietrobelli, Vittorio Merlo e **Luigi Bosco** si uniscono al dolore della famiglia.

Arturo Regis e famiglia partecipano al dolore del dottor Francesco Silvano.

Il presidente **Luigino Benetazzo**, l'amministratore delegato **Gianbattista Sala**, il direttore generale **Ernesto Duse**, i **Dirigenti** e **Collaboratori tutti** della **Necsy S.p.A.** esprimono all'amministratore delegato della Stet dott. Francesco Silvano ed alla sua famiglia il più profondo cordoglio per la scomparsa della moglie

Luciana Cerutti Silvano

— **Padova**, 6 luglio 1991.

Massimo e Mimma Clementi commossi sono vicini al dolore del dr. Francesco Silvano.

Madeleine, Lorenzo e David Jorach, profondamente rattristati per la scomparsa di

Luciana Cerutti in Silvano

partecipano commossi all'immenso dolore di Francesco, dei figli e della famiglia tutta per l'irreparabile perdita.

— **Losanna**, 5 luglio 1991.

Francesco Paolo Mattioli si unisce al dolore della famiglia.

Giovanni Giovannini è vicino nel dolore all'amico Francesco Silvano.

Luca Grassi Mantelli, Filiberto Dari e **Nicoletta Castagni** partecipano al grande dolore del dott. Francesco Silvano.

Gabriella, Paolo Cicori e figli partecipano.

Antonio e Giuliana Gava, profondamente colpiti, si stringono con affetto, in spirito di cristiana solidarietà, al dott. Francesco Silvano per la scomparsa della carissima moglie signora **LUCIANA**.

La **Presidenza**, il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, la **Direzione Generale** ed il **Personale tutto** della **Csalt (Centro Studi e Laboratori Telecomunicazioni)** si uniscono al dolore del dott. Francesco Silvano, consigliere di amministrazione della Società, per la scomparsa della moglie signora

Luciana Cerutti Silvano

partecipando con viva commozione al lutto della famiglia.

— **Torino**, 4 luglio 1991.

Raffaele Lauro, profondamente commosso, insieme con i genitori **Luigi** ed **Angela** ed i fratelli **Luigi, Nello** e **Giuseppe**, si stringe con affetto fraterno all'amico carissimo Francesco ed ai figlioli Paolo, Maurizio e Vincenzo, per la dolorosa scomparsa dell'adorata **LUCIANA** e si unisce in spirito di cristiana solidarietà nel conforto della preghiera.

Il **Presidente**, il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale** e i **Dipendenti** della **Emsa SpA** partecipano con commozione al lutto dell'amministratore delegato della Stet dott. Francesco Silvano per la scomparsa della consorte signora

Luciana Cerutti Silvano

— Torino, 4 luglio 1991.

Il **Consiglio** di **Amministrazione** del **Pensionato Universitario Casa Fraterna** e i suoi **Ospiti** affidano nella preghiera alla misericordia di Cristo l'anima eletta della signora

Luciana Silvano

amica e benefattrice dell'opera con una carità silenziosa e costante.

— **Torino**, 4 luglio 1991.

Comunione e Liberazione di **Torino** è vicina con affetto commosso a Francesco, Paolo e Laura, Vincenzo e Maurizio Silvano, nel ricordo della carissima **LUCIANA** testimone fedele della grandezza e della semplicità dell'offerta a Cristo Redentore.

— **Torino**, 4 luglio 1991.

Don **Primo Soldi** e don **Bernardino Reinero** partecipano commossi al dolore dell'amico dott. Francesco Silvano per la perdita della carissima **LUCIANA** che lascia a lui, ai suoi figli Paolo, Vincenzo, Maurizio, e a tutta la comunità di Torino il dono di una testimonianza limpida di fronte alla grande sofferenza che l'ha resa ogni giorno più certa di Cristo, Via, Verità e Vita.

— **Torino**, 4 luglio 1991.

«Dio non ha creato la morte, non gode della rovina dei viventi. Egli ha creato tutto per l'esistenza».

Nella certezza di questa fede che

Luciana Silvano

ci ha testimoniato mi unisco al dolore e alla preghiera dell'amico Francesco e dei figli.

Ubaldo Casotto.

— **Milano**, 4 luglio 1991.

Partecipano: **Raffaella e Domenico Zari.**

Maria Pia, Maria Cristina, Nuccio Bisi partecipano commossi al dolore del dottor Silvano e dei suoi figli.

Il **Presidente**, l'**Amministratore Delegato**, il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, la **Direzione Generale** ed il **Personale tutto** della **Ilte - Industria Libraria Tipografica Editrice** partecipano commossi al lutto addolorati partecipano al grave lutto che ha colpito il dott. Francesco Silvano, amministratore delegato della Stet e consigliere di amministrazione della Società, per la scomparsa della moglie signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Torino**, 5 luglio 1991.

Giovanni Zanetti è vicino all'amico Francesco e partecipa al grave lutto che l'ha colpito.

Angelo e Giovanna Aschieri partecipano commossi al dolore dell'amico Francesco.

Serenamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Franco Bosco

Con infinito dolore lo annunciano la moglie **Adelaide**, i figli **Mario** con **Linda, Maurizio** con **Floralba, Lorenzo** con **Daniela** e i suoi adorati nipoti **Elisa, Anna, Eugenio, Giorgio e Marcello**. Per orario funerale telefonare al 436.1572.

— **Torino**, 3 luglio 1991.

Grazie **PAPA'**. **Mario, Maurizio, Lorenzo**.

Sono affettuosamente vicini ad Adelaide e figli:
Irma Testa
Gianpiero e Elena Testa
Enzo e Rita Sapienza

La **FIAT S.p.A. Organizzazione e Personale - Dirigenti e Collaboratori tutti** - prendo parte al dolore di Maurizio Bosco per la scomparsa del padre

Franco Bosco

— **Torino**, 4 luglio 1991.

Colleghi e Amici sono affettuosamente vicini a Maurizio.

Gli **Amici** del **Bridge Porta Susa** deplorano commossi **FRANCO**.

Famiglia **Antonio Tortoretti** è costernata.

Partecipano commossi **Laura e Piero, Manuela e Mucio**.

Gianluca e Marcella sono vicini a Mario.

Cristianamente è mancata

Paola Costantino ved. Taramino (Lina)

anni 78

L'annunciano il figlio **Bruno** con **Maria Grazia** e **Giuseppe**, la nuora **Ada Savio** ved. **Taramino**, fratelli, cognate e parenti tutti. Funerali in Cinè sabato 6 corr. ore 10 da via Sraccini 6. Dopo le esequie la cara salma proseguirà per Barbania ove si ripeteranno i funerali dalla parrocchia. La presente serva da partecipazione e ringraziamento.

— **Cinè**, 4 luglio 1991.

Bruna, Vittorio Chiadò partecipano al cordoglio.

Direzione e Personale della **Banca CRT Cassa di Risparmio di Torino e Concessioni Riscossione Tributi** partecipano al dolore del rag. Piergiorgio Santi per il decesso della madre

Iolanda Fascinella ved. Santi

— **Torino**, 4 luglio 1991.

Elvira Bosso Alessio con **Vanna** e **Gianni Raffa** piange la perdita della cara amica degli anni giovani

Adalgisa Callistri ved. Bononcini

— **Torino**, 4 luglio 1991.

I cognati **Silvana, Ermes, Rodella, Maria Pelle, Aldo Ilengo**, i nipoti e **Lina Gracchi** si stringono addolorati a Ornella e Davide per la perdita del caro

dott. Renato Navazzotti

— **Villanova Mf.**, 6 luglio 1991.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Angelo Maimusi

L'annunciano con dolore: moglie, figlia, genero, parenti tutti. Funerali sabato 6 ore 9,30 cappella Martini.

— **Torino**, 2 luglio 1991.

È mancato ai suoi cari

Alfredo La Grotta

Azienda Stampa

Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Virginia**, i fratelli **Adolfo** con la moglie **Maria** e figlie **Patrizia** e **Daniela, Giovanni** e famiglia (Sydney), la cognata **Giuseppina**, la sorella **Carmen** e parenti tutti. I funerali avranno luogo nella cappella dell'ospedale San Luigi di Orbassano sabato 6 luglio alle ore 9. La presente è partecipazione e ringraziamento. Non fiori ma offerte per la ricerca sul cancro.

— **Torino**, 4 luglio 1991.

L'**Amministratore Delegato**, i **Dirigenti** e i **Dipendenti tutti** della **Editrice La Stampa SpA** prendono parte al dolore della famiglia per la morte di

Alfredo La Grotta

— **Torino**, 4 luglio 1991.

Il **Gruppo Anziani** dell'**Editrice «La Stampa»** partecipa al lutto della famiglia per la morte del socio

Alfredo La Grotta

— **Torino**, 4 luglio 1991.

Serenamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Aldo Terranino

Lo piangono la moglie **Emma** e parenti tutti. Funerali a Nalva parrocchia SS. Pietro e Paolo sabato 8 luglio ore 10.

— **Nalva**, 5 luglio 1991.

È mancata

Elena Dalla Libera ved. Binello

Lo annunciano i suoi nipoti. Un ringraziamento al reparto 1A ospedale San Luigi, ai dottori Ferraro Bellor Pucci e a tutto il Personale infermieristico che l'ha assistita amorevolmente. Funerali in Collegno sabato 6 ore 10 parrocchia San Lorenzo.

— **Torino**, 3 luglio 1991.

Confortata dai Sacramenti è mancata all'affetto dei suoi cari

Secondina Molio nata Rinaldi

anni 99

La ricordano con amore: la figlia **Maria ved. Giava**, il figlio **Francesco**, la sorella **Caterina**, nipoti, pronipoti e parenti. Funerali in Alba sabato 6 luglio ore 15,30 parrocchia San Damiano partendo da Torino via Balme 4 ore 14.

— **Alba**, 5 luglio 1991.

Cristianamente è mancata

Vittoria Morello ved. Barbero

L'annunciano con dolore i figli **Federico, Mario, Lorenzo e Dante** con rispettive famiglie, parenti tutti. I funerali in Pratiglione venerdì 5 corr. ore 16 vicolo Capovilla 14. La presenza è partecipazione e ringraziamento.

— **Pratiglione**, 3 luglio 1991.

Dopo lunga malattia affrontata con serenità e coraggio e cristianamente mancata

Marina Gauzolino in Muratore

di anni 54

Addolorati l'annunciano il marito **Giuseppe**, sorella, cognati, nipoti, parenti tutti. I funerali avranno luogo nella parrocchia di Pecapaglia sabato 6 luglio alle ore 11 partendo da Torino ospedale Martini via Tofane alle ore 9,15, il S. Rosario verrà recitato nella cappella della Asl in Pecapaglia venerdì alle ore 21. La presenza è partecipazione e ringraziamento. Un particolare ringraziamento al dott. Franco Maestroni e alle signore Maria Pia Morandini per la assidua e premurosa cura prestata.

— **Torino**, 4 luglio 1991.

È mancata all'affetto dei suoi cari

Armando Merlo

Ancora FIAT Materiale Ferroviario

Con profondo dolore l'annunciano il papà **Giuseppe**, la moglie **Teresina**, la figlia **Anna** e **Maria** con **Ezio**, il fratello **Mario**, famiglie, parenti tutti. Benedizione della salma sabato 6 luglio ore 13 ospedale C.T.O., funerale a Rosta nella parrocchia di San Michele alle ore 16. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Rosta**, 5 luglio 1991.

La famiglia **Alciato** partecipano al dolore di Anna e Maria per la scomparsa del papà

Armando Merlo

— **Torino**, 4 luglio 1991.

I **Dipendenti** della **Corso Commissionaria** sono vicini ad Anna e Maria.

I **Collaboratori** della **EL.VO.** si uniscono al dolore di Anna e Maria per la perdita del **PAPA'**.

Felice e Giuliana Callasano sono vicini a Maria Anna e famiglia.

È mancato

Nino Miocchi

L'annunciano moglie, figlia, genero e l'affezionata Lidia. Funerali sabato 6 c.m. ore 11,45 da via Rainelli 16.

— **Torino**, 3 luglio 1991.

Il 3 luglio si è spento a Roma l'archeologo

Doro Levi

Ne danno l'annuncio le nipoti **Daisy** con il marito **Bruno Stefanini, Nora, Nella** col marito **Marco Costerin** e il figlio **Roberto** con **Franca** e **Francesco Marco**, insieme con **Elsa Gorini** e **Ciella Laviosa**. La salma rimarrà esposta nella camera mortuaria della Clinica Sanatrix (via di Trasone, 61) venerdì 5 dalle ore 10 alle 13 e dalle 16 alle 20, quindi verrà tumulata a Trieste.

— **Roma**, 5 luglio 1991.

Ciella Laviosa, Fede Berti, Paolo Emilio Pecorella, Eugenio La Rocca e **Tutti i membri della Missione Archeologica Italiana di Iasos** ricordano con profondo rimpianto il loro Maestro

prof. Doro Levi

— **Roma**, 5 luglio 1991.

Sei stato un uomo giusto, onesto, maestro di vita per tutti noi. Con profondo dolore annunciano l'incolmabile perdita del

CAVALIERE

Vittorino Moretto

la moglie **Ermida**, il figlio **Giuseppe**, le sorelle **Ines**, nuora, nipoti, pronipoti, parenti tutti. S. Rosario, chiesa S. Pellegrino, venerdì 5 ore 20,45. I funerali si svolgeranno sabato 6 ore 11,30 partendo dall'abitazione via Capriolo 5 bis per la chiesa di S. Pellegrino. Indi la cara salma proseguirà per Magnano Biellese dove alle 15 presso la Chiesa Parrocchiale sarà celebrata la S. Messa.

— **Torino**, 5 luglio 1991.

I **Consenzeri** partecipano commossi al dolore della famiglia.

Si uniscono al dolore la sorella **Ines** con **Gianni**, la nipote **Renza** con **Angelo** ed **Eleonora**.

Partecipano commossi: **Gioeta Fulvia Giorgio Marcello** e famiglia.

Gina Broglino, famiglie **Ghiggia, Andreoletti**, partecipano al dolore di Ermida e Giuseppe.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Dina Varbella in Cellino

Con infinito dolore lo annunciano il marito **Ettore**, la figlia **Alda** con il marito **Luigi Rosso**, le nipoti **Silvia** con **Claudio, Marisa** con **Fabio**, sorelle, fratello, parenti tutti. Benedizione salma oggi ore 13,15 Strada delle Tenzone 59 indi proseguimento per Portacomaro (At) ove avverranno i funerali alle ore 15 nella Chiesa Parrocchiale.

— **Torino**, 5 luglio 1991.

È mancato improvvisamente

Puccio Andolina

La moglie **Raffaella**, i genitori ed il fratello **Marcello** ne danno il triste annuncio.

— **Torino**, 3 luglio 1991.

Alfredo e Adolfina Stefani, unitamente al figlio **Alessandro**, partecipano con immenso dolore la tragica dipartita del carissimo **PUCCIO**.

La cognata **Germana Fregni**, unitamente ai suoi genitori, partecipa attonita al dolore per la tragica scomparsa di **PUCCIO**.

Lo zio **Massimiliano Conti** ricorda con vivissimo affetto la grande umanità e generosità del nipote **PUCCIO**.

Sergio e Donata Formasa, sconvolti dalla immatura scomparsa del cugino **PUCCIO**, si uniscono al dolore della famiglia.

Patrizia, Carlo, Gabriele sono vicini a Raffaella in questo momento di grande dolore.

Muor giovane
chi al cielo è caro

Gli **Amici** di **Siracusa** increduli piangono la scomparsa di

Puccio Andolina

— **Siracusa**, 5 luglio 1991.

Il dott. **Enrico Massa**, la rag. **Stefania Piana**, gli architetti **Giancarlo Davico** e **Paola Serra**, il dott. **Renato Ferraro** si uniscono al dolore della famiglia Andolina, ricordando le doti umane e la simpatia di **PUCCIO**.

Emilio Robino partecipa al dolore di Raffaella e della famiglia Andolina per la scomparsa di **PUCCIO**.

L'arch. **Francesco Pia** e famiglia partecipano costernati al dolore dei familiari per la scomparsa del fraterno amico **PUCCIO**.

Lo **Studio Coletti** partecipa al dolore della famiglia Andolina.

Giovanni, Silvana e Paola De Faveri partecipano al dolore della famiglia per la tragica scomparsa di

Giuseppe Andolina

— **Torino**, 4 luglio 1991.

La **Edil Building** partecipa al grave lutto.

È mancata

Maria Vitrotti ved. Olivero

A funerali avvenuti lo annunciano addolorati: il figlio **Riccardo** con la moglie **Augusta**, l'affezionata nipote **Ines**, parenti tutti. Un ringraziamento particolare ai dott. Calcamuggi.

— **Torino**, 3 luglio 1991.

Dopo una vita esemplare circondata dall'affetto, ha lasciato questa terra un alpino

Marcello Capra

L'annunciano con tanto dolore: la moglie **Rina**, fratello, sorella, cognati nipoti e parenti tutti. I funerali si svolgeranno sabato 6 alle ore 8 nella cappella dell'ospedale Molinette. La cara salma sarà tumulata nella tomba di famiglia al Cimitero Generale di Torino.

— **Torino**, 3 luglio 1991.

Il nipote **Alessandro** con i genitori e la cognata **Tilde** piange il carissimo **ZIO MARCELLO**.

Severina e Gino addolorattissimi prendono parte al grave lutto che ha colpito la sorella e cognata Rina.

Prendono parte al dolore la sorella **Teresa**, il fratello **Gino** e nipoti.

Lalla e Gianfranco Nardi costernati prendono parte al grande dolore della sorella e cognata Rina.

È mancato

Antonino Sarotto

Cav. Vittorio Veneto

Lo annunciano: moglie, figli e rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali sabato ore 10,45 Parrocchia San Grato (Beriotta). È partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 4 luglio 1991.

È mancata

Lina De Angelis

Lo annunciano: **Ferdinando, Walter** e **Silvana**. Funerali sabato 6 c.m. alle ore 14 nella Parrocchia di Santa Maria della Scala in Moncalieri.

— **Moncalieri**, 3 luglio 1991.

Giuliana e Mario Capello partecipano al dolore.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia **Sinchetto - Cavallo** profondamente commossa ringrazia tutti coloro che hanno onorato la memoria del caro

Clemente Sinchetto

— **Moncalieri**, 5 luglio 1991.

ANNIVERSARI

1982 **1991**

Domenico Saglia

Ricordandoci sempre.

5 luglio 1978 **5 luglio 1991**

dr. ing. Gino Rizzotti

Oggi come ieri e per sempre sarai con noi.

1990 **1991**

Pierluigi Petitti

Infinito rimpianto: moglie, figlia.

1989 **1991**

Teresa Messaglia

Walter, ricordandoti.

5-7-'90 **5-7-'91**

Sebastiano Vadalà

Nel pensiero di ogni giorno il perenne ricordo del marito esemplare, di padre meraviglioso, di uomo integerrimo. Sarai sempre nel cuore della tua **Anna** e dei tuoi figli in un abbraccio che neppure il crudele destino ha potuto spezzare. S. Messa anniversaria h. 18 chiesa S. Bernardino.

NONNO, grazie per quanto ci hai amato e insegnato nel breve tempo che ci ha uniti. **Elena, Fabio, Sebastian, Anna, Alberto.**

Nell'affetto e nella stima di sempre. Nuora e genero.

La **Vanoi** ricorda il suo fondatore ed amministratore.

1990 **1991**

Sebastiano Vadalà

Con affetto e rimpianto sei sempre con noi. **Salvatore Cipolla, Maria Teresa, Titty.**

1950 **1991**

Francesco Gotta

Pinuccia e **Pierluigi** lo ricordano con affetto: Santa Messa sabato 6 luglio ore 18,30 parrocchia S. Egidio (Moncalieri).

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI

Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80
Ore 9-12,30; 15-18,30
**Sabato 9-12,30

RISTORANTE di Anna Bona

Un pranzo «Diplomatico»

Al Jolly Hotel Ambasciatori menù e raffinate specialità

IL DIPLOMATICO. *Jolly Hotel Ambasciatori - corso Vittorio Emanuele 104 - telefono 5752. Sempre aperto, anche ad agosto.*

Nel grande salone ristorante, arricchito da molte piante verdi che lo trasformano, grazie all'aria condizionata, in un fresco elegante giardino, si possono gustare le varie specialità di una cucina di alta classe, raffinata e leggera, tutta impostata dallo chef Attilio Pezzini sui profumi del Mediterraneo e serviti con impeccabile professionalità dal personale di sala guidato dal primo maître Luiciano Alutto. Ora sotto la direzione di Mario Bella, hanno preso il via diverse nuove iniziative come quella, ad esempio, di potersi convenzionare sia per i pranzi che per le cene. Per infomazioni telefonare in ore ufficio e chiedere di Rosalba Paglieri.

SAN MAURO

Burrasca e litigi in consiglio comunale I rappresentanti pds escono per protesta

Burrascosa seduta l'altra sera al Consiglio comunale di San Mauro convocato dal sindaco democristiano Cherio.

I comunisti del pds che fanno parte della minoranza hanno clamorosamente abbandonato l'aula in segno di protesta contro l'atteggiamento della maggioranza formata da dc-psi-pri.

Il fatto: all'ordine del giorno tra l'altro la sostituzione di un consigliere dell'asilo comunale dopo le dimissioni di Piero Berruti del pds. Gli ex comunisti hanno presentato la candidatura di Laura Dusio del nuovo gruppo, ma gli altri consiglieri di minoranza Filippo Polito (msi) e Carlo Ellena (Lega Nord) non si sono dichiarati d'accordo.

Il rappresentante missino ha quindi avanzato la propria candidatura e al momento del voto con il concorso della maggioranza è stato eletto con 13 voti, contro gli 11 della candidata del pds.

Dopo vibrata protesta del capogruppo pidiessino, tutti i consiglieri del partito hanno abbandonato l'aula sdegnati.

San Mauro

VENARIA

Eletto consigliere degli Immobiliari

E' venariese il primo consigliere provinciale dell'Associazione nazionale amministratori immobiliari. Si tratta di Luciano Dalmazzo, che è anche il più giovane fra gli eletti nell'organo esecutivo dell'Anai, a cui spetterà probabilmente il compito di occuparsi dei rapporti tra l'Associazione e gli amministratori condominiali della provincia. Il giovane imprenditore, che non ha ancora compiuto 30 anni, è anche membro della costituente Fiaips.

PRESENTATO STAMANE Sarà pronto tra un anno nella zona del nuovo stadio

La struttura permetterà di accogliere gli spettacoli del circuito internazionale

Palastampa dei sogni

Un'arena con 11.000 posti per cultura e sport

Al suo interno, due ampi anfiteatri contrapposti, utilizzabili separatamente. La società Divier Togni concessionaria e costruttrice. Accordo di sponsorizzazione de La Stampa

Festa sull'area della cascina Continassa tra corso Ferrara e via Traves, stamane, per l'inaugurazione del cantiere destinato all'attesissimo «Palastampa»: il futuro Palazzo dello Spettacolo che, capace di quasi undicimila posti, diventerà cornice di manifestazioni di musica, spettacolo, cultura, sport e moda inserendo Torino in un circuito di richiamo internazionale.

Oggi a fine mattinata la prima, applauditissima «performance» di questo ambizioso traguardo alla presenza del vicesindaco e assessore alla Cultura Marzano, del responsabile delle relazioni esterne Fiat Cesare Annibaldi, del direttore de «La Stampa» Paolo Mieli e di Divier Togni. Quest'ultimo concessionario e costruttore della nuova struttura che promette di inserirsi, con la possente cupola in acciaio, nello sky-line più tipico e significante della città. Al suo interno: due ampi anfiteatri contrapposti utilizzabili anche separatamente rispetto al nucleo centrale, così da garantire un'accoglienza tanto versatile quanto intensiva.

Ad un anno dalla convenzione tra l'Amministrazione e la società Divier Togni, dunque, il progetto del Palastampa è giunto al momento più atteso con l'apertura del cantiere e l'inizio dei lavori. Il 19 giugno scorso la firma della relativa concessione edilizia, dopo un'attenta valutazione del progetto firmato dagli ingegneri Pino Introzzi e Roberto Pandini da parte dei tecnici dei Lavori Pubblici nonché della Commissione Igienico Edilizia e di Vigilanza sui locali di Pubblico Spettacolo.

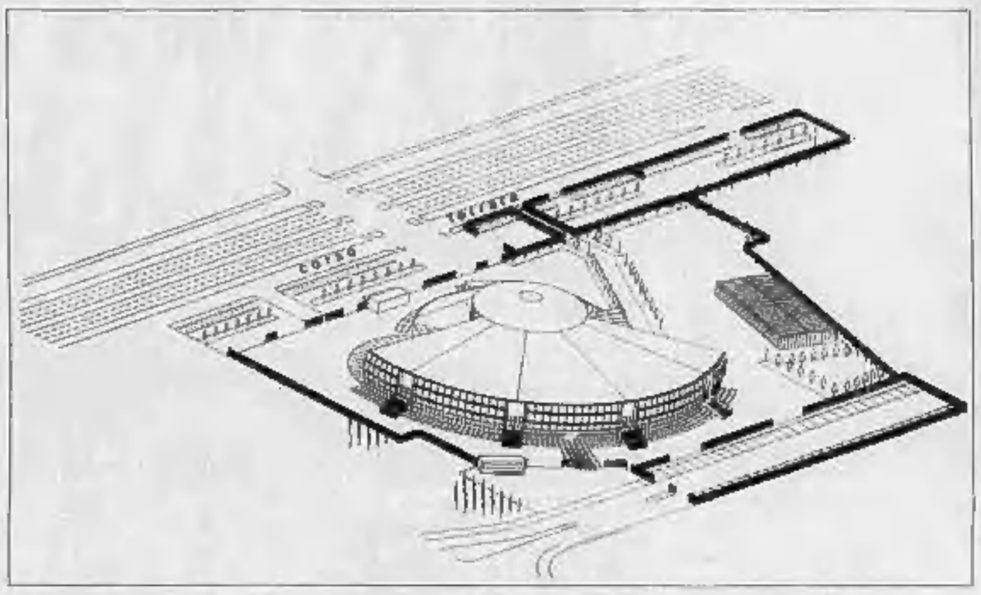
E adesso il via con il fondamentale supporto de «La Stampa», previo un accordo di sponsorizzazione tra il grande quotidiano e la società Divier Togni da cui è derivato in primo luogo il nome di «Palastampa» con cui è stata battezzata la struttura che, terminata la costruzione, apparterrà direttamente alla Città.

Anche se la Città avrà la proprietà immediata del complesso, comunque, le incombenze di gestione risulteranno esercitate per trent'anni dalla Concessionaria di Daniele Divier Togni che, coadiuvata dalla Edo di Roma per la sponsorizzazione dell'operazione, dopo il successo milanese del Palatrussardi si prepara oggi a dotare Torino di una struttura tra le più avanzate e innovative d'Europa.

E' stato inoltre stabilito che il costo dell'opera graverà interamente sulla Concessionaria senza alcun onere per il bilancio comunale, mentre a carico della Concessionaria risulteranno non solo i costi di gestione ma anche le spese di ordinaria e straordinaria manutenzione. Alla Città la possibilità di ospitare al «Palastampa» manifestazioni proprie per cinquanta giorni complessivi dal 20 giugno al 10 agosto di ogni anno, salva la corresponsione delle spese d'uso, nonché di altri trenta giorni nel corso dell'intero anno anche per manifestazioni organizzate dalla Circoscrizioni o da qualsiasi altro promotore patrocinato dal Comune.

Tra dodici mesi circa l'inaugurazione ufficiale del nuovo centro polivalente che, come è stato sottolineato stamane, «con i suoi 10.500 posti offrirà una capienza intermedia tra lo Studio ed una grande sala teatrale o il Palazzetto dello Sport, garantendo uno spazio specifico sino ad oggi inesistente a Torino». Mentre «la sua localizzazione in un vastissimo parco cittadino costituirà un validissimo input per lo sviluppo e il rinnovamento dell'intera zona interessata».

Tra i primi appuntamenti in programma, oltre a quello «sopra le righe» che coinciderà con l'inaugurazione e verrà annunciato nei prossimi mesi, due grandi appuntamenti sportivi ancora in gestazione. Scontato sin da ora che il loro richiamo sarà tale da impegnare l'intera struttura. Compresi i due settori separati rispetto alla zona centrale a cerchio, protetta dalla cupola che domani avrà un posto d'onore nel cielo della Mole.



La struttura del Palazzo dello Spettacolo sarà caratterizzata da una possente cupola d'acciaio

FERROVIE alleate della cultura

Stazione più viva e vivibile

Le note di Mozart mentre si aspetta il disco-treno

Un momento del concerto che si è tenuto ieri sera a Porta Nuova

In poche ore, ieri pomeriggio, il grande atrio di Porta Nuova si è trasformato in una elegante sala da concerto da 900 posti: tendoni di velluto rosso a chiudere le arcate e migliorare l'acustica, palco addobbato di fiori, pianoforte gran coda nel centro, pronto per il concerto in sol minore di Mendelssohn-Bartholdy. Alle spalle della hall, nel giardinetto interno, il luogo tavolo del rinfresco. Alle 21, l'orchestra di Manchester diretta dal maestro Michel Brandt ha intonato le note dell'ouverture «Rosamunde» di Franz Schubert.

Treni e cultura, dunque, senza grandi disagi per chi è rimasto semplice viaggiatore di passaggio per la stazione e all'evento mondano non ha partecipato. Per tutti, però, musicofili o clienti delle Ferrovie, la sensazione di essere stati in qualche modo spettatori di un'iniziativa preziosa. A fare gli onori di casa al prefetto Carlo Lessona, al vice sindaco Marziano Marzano e al direttore compartimentale Luca Barbera è stato il presidente del Dopolavoro Ferroviario, Leonardo Lo Faro, promotore della specialissima soirée.

Gran successo tra il pubblico e appena qualche contrarietà per gli appassionati di musica che, rimasti fuori, hanno sperato fino all'ultimo di entrare anche senza invito. Ma nel complesso, l'organizzazione che ha chiuso al «normale traffico di passeggeri» un terzo almeno dello scalo ferroviario ha funzionato alla perfezione, raggiungendo l'intento auspicato dal Dopolavoro e dalla direzione compartimentale delle Ferrovie, di rendere la stazione un luogo sempre più vivibile e ricco di offerte stimolanti.

Commenti soltanto positivi tra il pubblico dell'estemporaneo auditorium. Dante Di Nisio, rappresentante della Filt-Cgil: «Nel sindacato, il tempo libero è sempre oggetto di dibattito: ben vengano iniziative come questa». Sull'aspetto innovativo della manifestazione è prodigo di lodi Filippo Marchettini, agente di commercio.

Claudia Fernandez, commerciante di corso Vittorio Emanuele: «Mi pare che l'atrio si presti alla perfezione come sala da concerto. E mi fa piacere che si continui nella politica di valorizzazione di Porta Nuova». Il vicesindaco e assessore per la Cultura Marzano è soddisfatto: «Abbiamo dato volentieri il patrocinio a questo esperimento. In futuro, visto il successo, potremo utilizzare la stazione anche per nostre iniziative». Contento dell'idea è anche la signora Maria Angiola Marzano: «Cambia la prospettiva: stasera Torino non è soltanto la città del lavoro». E Giovanna Zecca (suo marito è titolare di una ditta che si occupa di manutenzione a Porta Nuova): «Porta Nuova continua a cambiare in meglio. Questa sarata è una passo ulteriore». Per Carlo Giglio Tos, musicofilo e frequentatore assiduo di Settembre Musica, la serata è semplicemente un momento musicale riuscito: «Un'occasione da non perdere».

Il concerto si conclude con la sinfonia «Haffner» di Mozart: lunghi applausi per i quaranta professori dell'orchestra, per il pianista Giuseppe Massaglia. Subito dopo, tolto il cordone di vigili e polizia che ha attutito i rumori del traffico di auto e viaggiatori, Porta Nuova riacquista in fretta il suo aspetto di scalo ferroviario di sempre, da qualche tempo anche elegante.

Ma il trionfatore della serata è il presidente del Dopolavoro, convinto che le stazioni ferroviarie, come gli spazi del metrò (là dove esistono), debbano essere rese il più possibile umane. «E' stato un impegno non da poco, trasformare la stazione in 48 ore: fino alle 14 di ieri si circolava ovunque». Da oggi, Leonardo Lo Faro e i suoi collaboratori del Dopolavoro devono pensare all'altra grossa iniziativa prevista per sabato 13: il treno-discoteca, ormai famoso in tutta Italia. «Partiremo alle 18 da Torino, fermandoci a Novara e Milano. Verso mezzanotte è previsto l'arrivo a Riccione, dove ci saranno ad attendere i 500 disco-viaggiatori gli autobus navetta per il trasferimento al locale». Dal convoglio ferroviario, sul quale verranno distribuite bevande (solo analcoliche!), farà parte anche una carrozza-discoteca dalla quale sarà diffusa musica in tutto il treno.

«Alle sei del mattino ripartiremo - continua Lo Faro - riportando i ragazzi a casa per il pranzo domenicale in famiglia. Per la prima colazione serviremo brioches calde...».

Maria Teresa Martinengo

Quattro risate dall'800 ad oggi

La rassegna di vignette antiche e moderne «Un Po di umoristi»

«Non ci resta che ridere», dei pregi, dei difetti, dei dolori e di tutti i nostri guai, secondo Giorgio Cavallo, uno degli illustratori protagonisti della mostra «Un Po di umoristi» che s'è inaugurata questa mattina agli Antichi Chiostri, in via Garibaldi 25.

E si fa ironia proprio su tutto. «Tranne sui politici - sottolinea Cavallo. Secondo lui «a fare satira e battute ci pensano già loro. Non rimane nulla da aggiungere».

Ma non tutti la pensano così. La mostra, organizzata dall'Atif (Associazione Torinese Immagine e Fumetto,, in collaborazione con l'assessorato alla Gioventù e l'assessorato allo Sport, Turismo o Tempo Libero della Regione, raggruppa oltre un centinaio di opere di una trentina di artisti. Rappresentano il mondo dell'umorismo torinese e piemontese che parte dal secolo scorso e arriva ai nostri giorni attraverso l'illustrazione e i fumetti. Il fumetto, visto da sempre come un veicolo culturale di serie B, torna alla ribalta e si infiltra nella vita di tutti i giorni, per esempio fra le pagine dei quotidiani, sui manifesti per la difesa dell'ambiente o degli animali, sui poster anti-droga alla fermata dell'autobus. Insomma il fumetto rivive la sua seconda giovinezza con una nuova veste che lo fa uscire dalla categoria «lettura e passatempo per bambini» e diventare veicolo principale ed efficace strumento didattico attraverso l'umorismo. E tutto questo vale soprattuto in Piemonte, che vanta la nascita di riviste satiriche, come il Fischietto, già nella prima metà dell'800.

Agli Antichi Chiostri si parte dalla satira di «destra» che ad esempio colpisce il conte Camillo Benso. Le vignette sono firmate da Francesco Redenti e da Ippolito Virginio. Nomi come Arturo Calleri o Luigi Sapelli segnano il passaggio alla satira di costume.

«L'iniziativa di rivalutare il fumetto come genere letterario è partita nell'86, cioè quando abbiamo allestito una mostra che passava dal filone avventuroso, comico, western a quello fantascientifico», spiega Riccardo Migliori, dell'Atif. Nell'87 Migliori ha pensato di dedicare una personale a Karel Thole, l'illustratore della collana Urania, specializzato in Heroic Fantasy e Fantascienza, accanto a «Caro Giulio...», cioè il peggio che sia mai stato scritto e illustrato su Giulio Andreotti dal 1948. Nell'88 è arrivato il turno di Giallo Jacono, giunto al successo per le copertine dei gialli Mondadori ma specializzato anche in soggetti western e spy-story. Il creatore di mondi «tondi», Fabrizio Del Tessa, è stato invece protagonista della raccolta esposta nell'89. «Infine, l'anno scorso, ha preso il via l'operazione-fumetto dedicata al Piemonte e ai suoi vignettisti, che continua quest'anno e proseguirà nelle prossime edizioni».

Insomma sono variate le tecniche, personaggi e situazioni da prendere di mira, ma lo spirito è rimasto lo stesso: saparsi divertire anche di quello che non piace.

Commentano i big del momento. Franco Bruna, illustratore della Gazzetta dello Sport, della Stampa e Stampa Sera: «Punto molto sullo spirito grafico, piuttosto sull'impatto visivo che sul contenuto. Io non ce l'ho con nessuno, in particolare. Anzi, preferisco personaggi già brutti, mi diverto di più e non ho bisogno di essere troppo cattivo per caricare i difetti».

Giorgio Cavallo satireggia con le sue vignette dal dopoguerra. Che cosa è cambiato per lui? «Matura sempre meno. Per questo riesco a ridere anche delle cose peggiori». Dino Aloi, 27 anni, disegna per il Radiocorriere TV e La Notte. Giovanissimo fra i grandi della vignetta «pungente»: «La mia è una satira triste», che vuole portare alla riflessione più che alla risata. E' una satira di pelle, direi, di sensazione».

La mostra dura fino al 22 luglio, con orario 9-18, domenica chiuso.

Daniela Cuccolin

Zanone e Magnani Noja visti da Achille Superbi

CIRIE'

Inizia domani «Musica, giochi e sport» Una grande festa che durerà due giorni

Domani sera prende il via a Ciriè la sesta edizione della manifestazione canora «Musica-giochi-sport», che si terrà sotto gli alberi del viale della Stazione.

Gli organizzatori del meeting sono i soci del gruppo sportivo Esperanza, patrocinati dal Comune.

L'obiettivo dei promotori è quello di unire, in un unico spettacolo, lo sport con il divertimento.

Alle 20 prenderà il via il concorso canoro per voci nuove «Microfono d'oro», alle 21,30 ci sarà un concerto di Enzo Di Domenico.

Domenica s'inizia correndo una gara podistica, la quinta Straciriè, mentre alle 16 ci sarà un mini torneo di calcetto femminile, seguito alle 19 da una gara ciclistica per bambini.

Dopo tanta fatica, verso le 20,30, si aprirà la serata canora, ospiti d'onore le Tate Show e la loro orchestra, rese note dalla trasmissione «Piacere Raiuno».

Il centro storico di Ciriè

ALA DI STURA

Concerto in chiesa del coro delle Valli

Alle 18 domani, ad Ala di Stura, la messa verrà celebrata sulle note del coro polifonico di Lanzo.

Il gruppo, che da anni ottiene un notevole successo di pubblico in tutto il Piemonte, alle 20,45 terrà un concerto nel salone della chiesa parrocchiale.

Secondo il programma saranno eseguite musiche di Palestrina, Scarlatti e Da Viadana.

Il coro eseguirà in seguito anche un repertorio di canzoni popolari

Forse a Saluggia un elettrodotto

SALUGGIA

Verrà costruito nuovo elettrodotto? Ecco le proposte degli ambientalisti

L'Enel sarebbe intenzionata alla costruzione di una linea elettrica da 380 mila volt da Rondissone a Castelnuovo Scrivia, nell'Alessandrino, mediante la posa di giganteschi tralicci.

In questi giorni diverse amministrazioni comunali dove passerà l'elettrodotto sono chiamate ad esprimersi in merito.

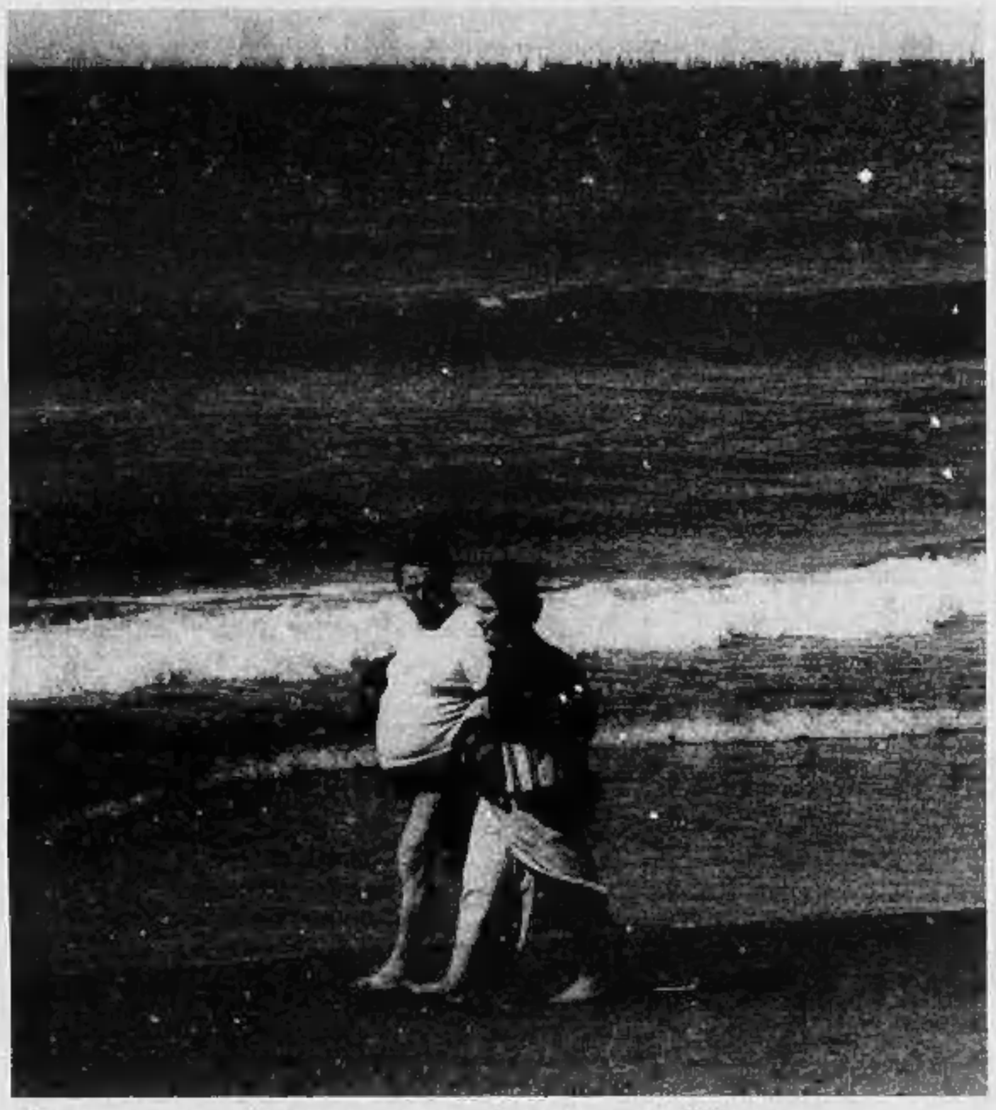
Il gruppo ambientalista saluggese «Salix Alba», interpellato dal Comune, ha evidenziato tutta una serie di osservazioni alla realizzazione di quest'opera.

Gli ambientalisti saluggesi ritengono che l'amministrazione per tutelare la popolazione e il territorio debba chiedere all'Enel i seguenti adempimenti: una valutazione affidabile e particolareggiata degli effetti sanitari dei campi elettromagnetici prodotti dall'elettrodotto sulle zone di insediamenti abitativi; evitare che durante la costruzione del medesimo venga danneggiata la vegetazione esistente ed il progetto dettagliato.

A COAZZE E' SCANDALO Sono contestate le cifre pagate dai pensionati nei soggiorni estivi

Al centro della polemica il consigliere comunale dc che ha organizzato le vacanze a Riccione

Vecchietti al mare truffati?



Gli anziani sono convinti di essere stati raggirati e di aver sborsato più del dovuto

Anziani truffati per un soggiorno marino chiedono spiegazioni al Comune e provocano le dimissioni del vicesindaco del paese. E' successo a Coazze, un paesino della Valsangone, poco distante da Giaveno. Al centro della vicenda, Ferruccio Brando, 37 anni, democristiano, maestro in una scuola elementare e gestore del cinema parrocchiale «Vittoria», da oltre dieci anni in Consiglio comunale e dal maggio dello scorso anno in maggioranza con la carica di vicesindaco.

Il caso è scoppiato nell'ultima riunione del Consiglio comunale, ma in paese se ne parlava da diversi giorni. Almeno da quando sono tornati dalla vacanza marina i pensionati che ogni anno a giugno trascorrono una quindicina di giorni sulle spiagge romagnole di Riccione. Il sospetto di essere stati raggirati è venuto agli anziani quando, durante la vacanza, hanno chiesto dell'effettivo prezzo del soggiorno all'agenzia «Cooptur» che aveva trattato con il Comune la somma e la modalità del pacchetto turistico.

La sorpresa è amara. A fronte delle 425 mila lire sborsate direttamente nelle mani di un funzionario comunale, i pensionati scoprono che per il soggiorno nelle due pensioni (Villa Edda e Villa Astoria) il prezzo pattuito dall'agenzia con il vicesindaco era di 380 mila lire. Lasciano passare i giorni che mancano al congedo romagnolo e quando arrivano corrono subito in Municipio. Parlano con il sindaco, Pinuccio Rosa Brusin il quale assicura che andrà a fondo della questione e che in ogni caso saranno rimborsati i quattrini versati in più, 45 mila lire circa.

Ferruccio Brando ritorna d'urgenza dalle vacanze e tenta una giustificazione. Quella che poi fornirà pubblicamente nell'adunanza consiliare di qualche giorno dopo: «Forse ho sbagliato, ma non certo volontariamente». I sospetti in questi casi sono però difficili da accantonare. L'uomo politico tenta quindi una spiegazione più tecnica. Parla di errori nei preventivi, di due anziché uno solo, di un calcolo su 15 giorni e non su 14, e poi di tante altre confuse cose, come gite e serate extra.

Alla fine allarga ancora il terreno della difesa nella speranza gli vengano concesse le attenuanti generiche. Recita di aver poco tempo a disposizione («Un solo pomeriggio alla settimana») da dedicare all'attività comunale e della volontà già precedentemente espressa di dimettersi. Il caso sta facendo scalpore e in paese la vicenda non pare affatto chiusa.

Pur prendendo atto del memoriale difensivo portato dal vicecapo dell'Amministrazione, le opposizioni guidate dall'ex sindaco Guido Ostorero, non sembrano del tutto convinte di questa storia e lasciano aperte le porte. Il primo cittadino, Pinuccio Rosa Brusin, collega di partito di Brando, un po' imbarazzato, giustifica: «L'uomo sta vivendo un momento molto difficile, ma non per questo può essere accusato di colpe che non ha. Se un errore c'è stato, certamente è stato in buona fede». E poi precisa: «Formalmente non ho ancora ricevuto nessuna lettera di dimissioni. Se arriverà, dovrà essere discussa e votata in un nuovo Consiglio comunale».

Gli anziani, intanto, aspettano: «Fino ad ora non abbiamo ancora ricevuto indietro niente - commenta Guido Allais, presidente del Centro sociale per anziani - Aspettiamo che le promesse fatte vengano mantenute anche se questa storia ci ha amareggiato tutti».

Il principale attore di questa vicenda, Ferruccio Brando, è irreperibile, l'amarezza per questa brutta storia forse non riuscirà a compensare l'impegno di dieci anni vissuti da uomo pubblico nella sua città.

Bruno Aloviso

FLASH

DROGA
Compra sei dosi Ha 17 anni

«Volevo fare la scorta per me e per gli amici prima di andare in vacanza al mare». E' questa la sconcertante confessione di G.C., una ragazza di 17 anni fermata ieri sera dai carabinieri poco dopo aver acquistato sei dosi di eroina già confezionate. La giovane è stata sorpresa in via della Orfane dai militari della compagnia Oltredora, ai quali ha poi fornito la confessione. Arrestata per detenzione di stupefacenti, è stata trasferita al carcere minorile Ferrante Aporti, ma per mancanza di spazio all'interno del penitenziario, le sono stati poi concessi gli arresti domiciliari.

S.MAURO
Due arresti per hashish

Un ragazzo di 16 anni e un suo amico diciottenne sono stati sorpresi ieri a San Mauro con 90 grammi di hashish. C.E. e Giuseppe Poddo stavano dividendo un panetto di droga, per preparare le dosi, in strada San Mauro quando sono stati notati da una pattuglia dei carabinieri. Poddo è stato arrestato per detenzione al fine dello spaccio di stupefacenti, mentre il minorenne è stato denunciato a piede libero per lo stesso reato e successivamente affidato ai suoi genitori.

NICHELINO
Ruba computer Bloccato dai CC

I carabinieri hanno arrestato Giuseppe Palmieri, 26 anni, residente a Nichelino via Occelli 4, celibe, pregiudicato, tossicodipendente. I militari hanno visto il giovane mentre in via Salemi 8 attraversava la strada di corsa con un computer e stava fuggendo in una via laterale. Allora l'anno fermato e gli hanno chiesto di chi fosse il computer. Il giovane ha risposto che il computer era suo. Poi, costretto dall'interrogatorio, ha ammesso di averlo appena trafugato dalla ditta Omirt, dalla quale era appena uscito. Il computer era corredato di tutti i programmi, quindi il giovane stava trafugando circa 10 milioni di lire. Ora è stato arrestato ed è alle Vallette.

MONCALIERI
Cade dalla bici Muore ragazzo

Ieri in via Juglaris a Moncalieri ha perso la vita un ragazzo di 16 anni, Maurizio Morieri, residente in via Torino 210/5. Studente, appassionato di corse ciclistiche, era a bordo della sua bicicletta quando per cause ancora da accertare è caduto contro il camion Fiat Iveco condotto da Graziano Selvatico, 49 anni, residente in via Fréjus 1 a Villarbasse. I passanti e il camionista hanno immediatamente avvisato la Croce Rossa che è intervenuta e ha trasportato Massimo Morieri al Santa Croce, dove purtroppo è giunto cadavere per politrauma.

S.FRANCESCO
Nuova strada Lavori terminati

Sono terminati i lavori di ampliamento della sede stradale di via Costa a San Francesco al Campo. Si tratta della via che collega San Maurizio Canavese a Leinì, attraversando San Francesco e che spesso è stata teatro di gravi incidenti automobilistici.

Stampa SERA

Carlo Rossella direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Ernesto Marenco redattore capo

Stabilimento tipografico
Editrice La Stampa spa,
via Marenco 32, 10126 Torino
Centralino 65681, Telex 221121, Fax 655306
Stampa in Facsimile
Editrice La Stampa spa
via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino
n. 613/1926
© 1991 Editrice LA STAMPA spa.
Certificato ADS (Accertamento diff.stampa)
n. 1833 del 14/12/1990

Editrice LA STAMPA Spa
Presidente
Giovanni Agnelli
Vicepresidenti
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
Amministratore delegato
e Direttore Generale
Paolo Paloschi
Amministratori
Enrico Autori
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello

Per la pubblicità su
LA STAMPA e STAMPA SERA

PK publikompass
20123 MILANO
Via Carducci 29
Tel. (02) 85.961
10126 TORINO
Corso M. d'Azeglio 80
Tel. (011) 65.211
28100 NOVARA
Via S. Francesco d'Assisi 18
Tel. (0321) 33.341

NEGOZI & NEGOZI di Luisella Re

Nuove etichette in farmacia

Aiuteranno a sveltire la distribuzione dei medicinali

Anche se Beppe Grillo esagera sostenendo che i farmacisti son *«laureati in pacchettini con l'elastico»*, far la fila rispettando il loro complicatissimo smistamento di ricette e di ticket non per è per nulla piacevole. A Renato Tondo, (rappresentante della torinese Sales che dal 1886, prima a Torino ed attualmente a Leumann, sforna etichette ripetutamente premiate con l'*«Oscar internazionale dell'imballaggio»*), il merito di anticipare in proposito un rivoluzionario giro di bos. Spiega: *«Tra qualche mese, in collegamento tra il Poligrafico dello Stato e le principali ditte del settore tra cui la Sales, i farmacisti potranno riporre per sempre il loro coltellino taglia-etichette. Tutti i medicinali passeranno difatti a una etichetta doppio autoadesiva: uno parte sulla scatola, l'altra sulla ricetta»*.

Una specie di uovo di Colombo, insomma. Ma scodellarlo non è stato facile. Sostiene Tondo: *«Il diffusissimo problema della contraffazione implica specialissime esigenze di etichettatura. Di qui l'interesse sempre più diffuso per i cosiddetti marchi olografici, caratterizzati da immagini ottiche in rilievo. Allo stesso base, una tecnologia talmente complesso e su impianti tanto costosi da escludere ogni fondata probabilità di falsificazione da parte delle piccole ditte di etichette più marginali, mentre è scontato che quelle più grandi hanno interesse a conservare la piena fiducia dei propri committenti. Ne viene esclusa di conseguenza la concorrenza sleale di venditori e importatori paralleli a quelli regolari»*.

Ma non solo l'olografia difende, oggi, l'autenticità di un prodotto. Tipico il caso di un celeberrimo whisky inglese che la Sales rifornisce di contenitori dove l'etichetta a nastro sul tappo è caratterizzata da una numerazione progressiva, tenuta rigorosamente sotto controllo nonché continuamente verificata nei negozi della stessa ditta produttrice. Non meno apprezzato, soprattutto a livello di supermercati e grandi magazzini, lo speciale sigillo *«apri e chiudi»* che si può strappare come qualsiasi altro ma, in compenso, viene sagomato dalla Sales in modo da denunciare visibilmente e ogni alterazione. Risultato: guai neri per i soliti furbi, abituati a girare tra gli scaffali gustandosi dolciumi e trasvasando in borsa zucchero e caffè e rimettendo poi al loro posto le confezioni così manomesse.

Proprio questo sigillo ha arricchito con un premio Oscar il fornitissimo medagliere della Sales. Mentre un altro Oscar è toccato alle cosiddette etichette *«raddoppiate»* ormai applicate su quasi tutti i prodotti più aggiornati per la casa. Spiega l'esperto: *«Si tratta di una soluzione che permette grosse economicità. Prima, difatti, tutti questi prodotti avevano due etichette separate, una anteriore con la marca e una posteriore con le istruzioni per l'uso. Oggi invece ne basta una sola incollata sul davanti e piegata a metà: la marca sul lato in vista del foglietto ripiegato; le istruzioni alzandolo sul lato incollato»*.

Può sembrare una trovata da poco, in effetti assicura risparmi enormi di tempo e di denaro. Esattamente come i celebri *«codici a barre»* che ormai caratterizzano tutti i prodotti commerciati dalla distribuzione organizzata, dove questa speciale etichettatura definisce insieme il codice dell'azienda e il codice (vale a dire il tipo ed il prezzo) di ogni singolo prodotto. Risultato: grazie ad una centrale raccogli-dati computerizzata, ogni battuta di cassa implica l'immediato scarico di magazzino del prodotto venduto.

Sottolinea Renato Tondo: *«Come tutte le maggiori ditte del settore, ovviamente anche le novità della Sales non si fermano qui. I risultati migliori in fatto di etichettatura, difatti, risultano quelli che il nostro amministratore Emilio Tessero Chiesa mette a punto caso per caso in base alle esigenze specifiche di ogni singolo cliente. E si tratta di un processo in continuo cammino....»*.

Arriverà a sanare lo strano vuoto per cui, nel campo dell'abbigliamento dove le griffes dettano legge e certi marchi valgono addirittura più di ciò che reclamizzano, nessuno ha ancora pensato ad incontrovertibili etichette olografiche? Per ora l'interrogativo rimane senza risposta. E chissà perché gli stilisti continuano a sottovalutare un accessorio così importante...

NOVITA' DI LUSSO

Cosa c'è di meglio di un buon paio di scarpe da ginnastica *«marca Superga»*, adesso che arriva il tempo libero delle vacanze? E' così che nella sofisticatissima via Solferino, a Milano, sono comparse nella vetrine di Iliprandi alcune paia di *«scarp de tenis»* che hanno bloccato letteralmente i passanti. Del tutto simili alle *«storiche»* Superga , hanno suola in caucciù, stringhe di stoffa, il marchio dietro il tallone e la punta rivestita nella solita gomma bianca zigrinata. Anziché in stoffa bianca o blu, però, sono in coccodrillo. E anziché 54 mila lire ne costano 680 mila. Una pazzia? I titolari della calzoleria Iliprandi non si scompongono. *«Sotto un paio di jeans* —spiegano seraficamente— *le scarpe da tennis in coccodrillo sono decisamente più eleganti. Tant'è che la Superga, dopo aver inaugurato questo modello con nostro materiale e su nostra richiesta, ora ha iniziato a produrlo in serie sia pure limitata»*. Il prossimo settembre l'arrivo delle inedite *«Superga»* di coccodrillo in alcuni esclusivi negozi di Torino.

CUNEO

Festa per i «piemontesi nel mondo» Una settimana di incontri e dibattiti

● Si è iniziata stamattina a Cuneo la settimana dedicata agli emigrati. Alla Camera di commercio si sono ritrovati fortunati e fortunatissimi discendenti di seconda o terza generazione di quanti lasciarono il Piemonte in cerca di prosperità. Si è svolta una tavola rotonda, nell'ambito della settimana intitolata «Corrispondenze dal mondo». Fra gli operatori economici locali ed i piemontesi d'Oltreoceano c'era il presidente dell'Associazione «Piemontesi nel Mondo», Michele Colombino. Lavoro, imprenditorialità, professionalità, sono le parole chiave dell'intera settimana che prosegue con il convegno in programma domani alle 9,30 al teatro Toselli di Cuneo, cui parteciperanno i ministri dell'Immigrazione Margherita Boniver e per gli Affari sociali Rosa Russo Iervolino e il console argentino a Genova, Roberto Dalton. I personaggi presenti a Cuneo hanno trovato o, meglio, ritrovato con coraggio e determinazione l'Eldorado in Argentina, Brasile, Cile, Uruguay, Francia, Gran Bretagna, Stati Uniti, Canada e Bolivia.

Michele Colombino

NOVARA

Gang della droga altri due arrestati

● Si allarga la maxi-inchiesta del sostituto procuratore della Repubblica di Novara, Marina Caroselli. Oltre alle 29 persone contro le quali era stato spiccato ordine di cattura per associazione a delinquere finalizzata allo spaccio di sostanze stupefacenti, altre due sono finite in carcere. Sono Giovanni e Giuseppe Specioso, di 41 e 20 anni, padre e figlio, varesini. I due stavano cercando di prendere il posto degli spacciatori novaresi finiti in carcere il mese scorso.

Luigi Tranchero

VERZUOLO

Grave un appassionato di parapendio precipitato mentre volava a 25 metri

● Sono sempre gravi le condizioni di Luigi Tranchero, che mercoledì è caduto durante un volo col parapendio a Villar San Costanzo. L'uomo, 44 anni, residente a Verzuolo, in via Muletti 26, pochi attimi dopo il decollo si è trovato in difficoltà a causa dell'infossamento del parapendio, perdendo bruscamente quota e cadendo da un'altezza di 25 metri, nonostante un disperato tentativo di riprenderne il controllo. Il Tranchero ha riportato nell'urto numerose ferite. Trasportato dall'elisoccorso di Savigliano all'ospedale «Santa Croce» di Cuneo, i medici hanno diagnosticato una compressione delle gambe con l'allargamento del bacino. L'uomo ha riportato inoltre una frattura al polso. L'incidente di mercoledì è il terzo che quest'anno accade, col parapendio, a Villar San Costanzo. Dopo gli ultimi incidenti, il sindaco voleva emanare un'ordinanza per proibire questo tipo di voli sportivi. Non essendoci però una legge specifica che distingua i due tipi di volo, (parapendio e deltaplano), ha dovuto desistere dalla proposta.

VALENZA Accordo per governare la città «a staffetta»

Dc e pds vanno a braccetto

«Compromesso antistorico» per le leghe

Prima delle elezioni, la cittadina era governata dal pentapartito. Per i liberali si tratta di «un voltafaccia dei democristiani» Polemiche e critiche anche dai verdi

Germano Tosetti, vicesindaco

Il sindaco Mario Manenti

VALENZA ● La città da ieri notte ha il primo sindaco democristiano, Mario Manenti. A metà legislatura lascerà l'incarico a Germano Tosetti, pds, attualmente eletto vicesindaco. Dc e pds si sono divisi le cariche di giunta, frutto dell'accordo faticosamente raggiunto nei giorni scorsi, ma l'investitura della giunta in Consiglio comunale non è stata una formalità, anzi. L'elezione è avvenuta a tarda notte con 17 voti favorevoli (dc e pds) e 11 contrari (6 lega Nord Piemont, 4 polo laico socialista e 1 verde). Il programma tocca tutte le principali esigenze della città e indica i propositi realizzativi degli amministratori.

Dopo un intervento dell'indipendente di sinistra Dario Bina, che si è dichiarato tra i principali fautori della nuova alleanza, Paolo Casella, segretario della lega Nord, ha dato il via alla contestazione. Ha definito l'accordo tra dc e pds un «compromesso antistorico»: «Il diavolo e l'acqua santa vorrebbero far gridare al miracolo anche a Valenza - ha sostenuto -, senza tener conto che i cittadini ormai hanno capito che a quell'acqua di santo rimane ben poco e che quei diavoli rossi si stanno trasformando più semplicemente in poveri diavoli, di colore indefinito».

Ha rincarato la dose, il liberale Gualtiero Belzer: «Come assessore uscente, mi riesce difficile comprendere il voltafaccia della dc - ha esordito -. Sei anni fa, il polo laico socialista aveva permesso di rompere l'egemonia comunista, durata 40 anni, ora lo si è fatto da parte, senza una parola. E' stato tradito l'elettorato. L'alleanza ha riportato il pds in Comune, con la maggioranza in giunta. La trovata esilarante è poi quella del sindaco a staffetta».

Belzer non ha risparmiato gli ex compagni di giunta democristiani, subito imitato dal capogruppo del psi Giulio Zanotto: «E' un accordo di tipo politico mascherato da giunta di programma - ha detto Zanotto - non ci sono parole per qualificare il comportamento dc, che dopo aver dimostrato incapacità nella precedente legislatura, ora si è decisa a cambiare».

A questo punto Andrea Lanti, della sinistra giovanile, ha rimbeccato il segretario socialista: «Ma voi dove eravate quando la dc amministrava male?». Un po' di acqua sul fuoco, l'ha gettata Carlo Frascarolo, l'esponente repubblicano tornato in Consiglio dopo sei anni: «In Comune non ci sono e non ci saranno mai tavole imbandite - ha precisato - pertanto non è il momento di fare guerre personali o politiche ma di contribuire affinché l'amministrazione sia all'altezza dei valenzani».

La difesa della nuova alleanza è arrivata attraverso gli interventi di Francesco Bove (pds) e Fabrizio Grassi (dc): «Nei giorni scorsi, è iniziato il campionato di tiro incrociato sulla giunta - ha puntualizzato il segretario del pds - chiedo il "cessato il fuoco" perché i nodi da affrontare sono molti e giungono in un momento delicatissimo per Valenza».

Ha aggiunto il dc Grassi: «Si tenta di portare discredito al mio partito, dimenticando che ha contribuito in modo determinante alla soluzione dei problemi della città, prima dall'opposizione e poi al governo». Altre critiche sono venute dalla lega e dai verdi e il dibattito si è protratto sino alle 2,30. Alla fine, Manenti ha definito il tono della contesa decisamente basso, tale comunque da non impensierirlo.

ASTI Incontri e feste per il cardinal Sodano

Il «vice del pontefice» torna sulle sue colline

Il segretario di Stato Vaticano arriva stasera e trascorrerà la notte a Isola

ASTI ● A palazzo Ottolenghi, dove nel 1815 soggiornò il pontefice Pio VII, domenica 7 luglio, alle 11, si svolgerà la cerimonia del conferimento della cittadinanza onoraria al neo cardinale Angelo Sodano, in visita di Stato ad Asti. Gli stessi saloni del palazzo di corso Alfieri hanno ospitato il senatore Umberto Terracini e il premio Nobel, Rita Levi Montalcini, ai quali il Comune di Asti, negli anni scorsi, ha concesso la cittadinanza. Quella di domenica mattina non sarà che una tappa della visita del neo cardinale nella sua terra d'origine. Attende infatti Sodano una fitta serie di appuntamenti: è stato predisposto un cerimoniale molto rigido. Il rappresentante del Governo sarà il prefetto Alberto Sabatino: imponenti le misure di sicurezza.

Sempre domenica dopo la cerimonia ufficiale a palazzo Ottolenghi, il segretario di Stato del Vaticano raggiungerà Isola, suo paese d'origine, per incontrare gli abitanti. La prima delle due cerimonie «laiche» in onore del neo cardinale, prevede invece un incontro con autorità e sindaci dell'Astigiano che si svolgerà in Provincia, domani alle 19.

Il presidente, Guglielmo Tove, terrà un discorso (al termine del quale prenderà la parola il cardinale) percorrendo le tappe della «carriera» del festeggiato: da sacerdote di campagna a cardinale, il quarto nella storia della Diocesi astigiana. Si concluderà così la prima giornata astigiana di Angelo Sodano iniziatasi in mattinata con un incontro alle 10,30 al Centro culturale San Secondo, con il Presbiterio della Diocesi. In questa occasione gli sarà consegnato un artistico calice.

Ancora sabato, alle 12,30, incontro con i sacerdoti e i diaconi nel seminario vescovile dove Sodano ha iniziato gli studi teologici e alle 17,15 in Cattedrale solenne concelebrazione eucaristica. Presenzieranno autorità civili e militari e amministratori. Hanno già dato la loro adesione una cinquantina di sindaci. Monsignor Poletto che ha personalmente curato la parte religiosa della visita, offrirà a Sodano il pastorale d'argento, già di monsignor Spandre, vescovo di Asti ai primi del Novecento.

Il cardinal Sodano con il Papa

Sul Pastorale è stato posto un medaglione d'argento con l'effige della Madonna del Portone, protettrice della Diocesi di Asti. Il segretario di Stato raggiungerà Isola stasera, dopo essere atterrato a Caselle con un volo speciale. Trascorrerà la notte nella casa di famiglia.

In occasione dei festeggiamenti al neo cardinale il settimanale «Gazzetta d'Asti» diretto da don Vittorio Croce pubblicherà un inserto speciale di otto pagine, con molte fotografie, dedicato interamente alle manifestazioni in programma ad Asti sabato e domenica, alla cerimonia svoltasi la settimana scorsa a Roma per il Concistoro e la nomina di Sodano a cardinale. Buona parte delle cerimonie ufficiali saranno riprese anche dalla Rai e da numerose televisioni private. Per l'«Osservatore Romano», organo del Vaticano sarà presente ad Asti un inviato speciale. «Parte dell'inserto - ha detto ieri don Croce - è dedicato al curriculum del cardinale e alla sua intensa attività diplomatica svolta all'estero per molti anni, alle sue origini, ai genitori e alla recente scomparsa del padre Giovanni».

FLASH

BIELLA

Detenuto muore dopo tentativo di impiccarsi

● Nel reparto rianimazione dell'ospedale di Biella è morto, dopo cinque giorni di agonia, Paolo Passarella, 25 anni, di Cossato, che aveva tentato il suicidio nel carcere di via dei Tigli. Il giovane, tossicodipendente e con precedenti penali per reati di droga, era stato arrestato dai carabinieri che l'avevano trovato in possesso di poco più di un grammo d'eroina. In carcere era stato colto da una crisi di astinenza. Il giorno successivo all'arresto aveva tentato di impiccarsi nella sua cella con un rudimentale cappio ricavato da un lenzuolo.

VERCELLI

Già arrivati 90 albanesi

● Con l'ultimo gruppo di 18 persone arrivate ieri pomeriggio, sono già 90 i profughi albanesi sistemati nel territorio della provincia di Vercelli. La suddivisione, praticata dal funzionario della prefettura no prevede 2 ad Alagna, 15 a Biella, 5 a Borgosesia, 2 a Campertogno, 3 a Coggiola, 4 a Cossato, 4 a Gattinara, 2 a Quinto, 4 a Saluggia, 2 a Serravalle, 9 a San Paolo Cervo, 2 a Sordevolo, 6 a Trino, 4 a Valduggia, 11 a Varallo, 9 a Vercelli e 6 a Viverone. Le proteste più vivaci fino ad ora, sono state quelle di cui si è fatto portavoce il rettore del santuario di Oropa.

VERBANIA Sepolto da terriccio sulla statale del Lago Maggiore

Muore sotto il camion rovesciato

Quattro ore per recuperare il corpo del passante

Il pensionato Giuseppe Ghezzi, morto schiacciato sotto il carico del camion ribaltato (a destra) a Fondotoce

VERBANIA ● Ore drammatiche ieri pomeriggio sulla statale 34 del Lago Maggiore, all'altezza della località «Tre ponti», in un breve tratto dove la litoranea corre su due corsie distinte, separate tra loro da tre fabbricati e un paio di orti familiari. Un autoarticolato della ditta Garzoli di Verbania, della portata di 560 quintali, che viaggiava in direzione di Fondotoce trasportando pietre e terriccio ricavati da lavori di sbancamento, ha sbandato in curva e dopo una paurosa corsa incontrollata per una cinquantina di metri ha urtato contro il muro di contenimento sul lato destro della carreggiata, rovesciandosi. Uno schianto terribile.

L'allarme è stato lanciato immediatamente dagli abitanti degli edifici che sorgono a lato della strada. Sono accorsi numerosi mezzi dei carabinieri, della polstrada, dei vigili del fuoco, barellieri della Croce rossa e della Croce verde. Dalla cabina di guida accartocciata è stato estratto il camionista Antonio Pennella, 47 anni di Verbania-Trobaso. Dopo il primo soccorso sul posto è stato ricoverato in ospedale a Verbania, dove i medici gli hanno pronosticato la guarigione in una decina di giorni.

Ma lo stesso camionista, sebbene stordito e visibilmente choccato, ai medici che lo visitavano ha avanzato il dubbio che sotto il carico del camion e le macerie del muricciolo potesse esserci rimasta sepolta una persona.

Un sospetto avvalorato dal ritrovamento, qualche metro più in là rispetto al luogo dell'incidente, di un motorino vecchio modello di color grigio. Il tratto stradale veniva chiuso e il traffico dirottato sulla corsia opposta.

Purtroppo già da un primo sommario sopralluogo è arrivata la conferma della disgrazia. Alcuni soccorritori hanno visto un mano spuntare dalla massa di terra e pietroni.

Le grosse dimensioni dell'autoarticolato, la mole di macigni e terriccio trasportati, cui si erano uniti i pietroni di un tratto del muro di contenimento, rendevano necessario attendere l'intervento di una autogrù dei vigili del fuoco di Novara e di una pala meccanica fornita dell'impresa Prini. Le operazioni risultavano subito molto più laboriose del previsto, coi vigili del fuoco che fiancheggiavano il lavoro della motopala, operando per rimuovere parte del materiale che si era accumulato sulla strada e sopra il corpo della vittima.

Il corpo dell'uomo poteva essere recuperato soltanto dopo le 19. Difficile l'opera di identificazione, resa pietosa dalle condizioni in cui la valanga di pietre e terra ha ridotto il passante. La vittima è Giuseppe Ghezzi, 59 anni, pensionato, residente a Verbania in rione Suna. Secondo una prima ricostruzione il Ghezzi stava viaggiando in motorino quando ad un tratto si è accorto di aver perso qualcosa. Ha fermato la moto sulla destra, ha fatto pochi passi indietro per recuperare l'oggetto volatogli via e in quel mentre è sopraggiunto il camion impazzito che lo ha travolto.

Secondo altri avrebbe invece fermato il motorino per dirigersi all'orto che seguiva giorno dopo giorno con grande passione.

Avanti! FESTA
Torino 4-14 luglio 1991 Stadio Comunale

VENERDI' 5 LUGLIO
Stadio Comunale
ore 18, anteprima ad invito
concerto dell'insieme strumentale
«Il Laberinto Armonico»

SABATO 6 LUGLIO
Stadio Comunale
ore 15.30, apertura
ore 18, inaugurazione della Festa
ore 21.30, Curva Maratona
concerto di **Mia Martini**
con *Maurizio Giammarco*
ingresso lire 15.000

dal 7 al 13 luglio con ingresso gratuito tutti i pomeriggi ore 17,30
Ballo liscio con le orchestre
I MESSAGGERI e FRANCO e DANIELE UBERTO
Tutte le sere ore 21,30 Spettacoli musicali, cabaret e esibizioni
Per informazioni: tel. 0337-211.703

AUTO NUOVE SCONTATISSIME!

BMW 520 i, 24V cat. nero met. tetto apr.	L. 39.950.000
THEMA i.e. turbo 16V EUROPA t.a. full opt.	L. 39.950.000
LOTUS ELAN TURBO 16V i SE vari colori	PRONTA CONSEGNA
UNO TURBO i.e EUROPA t.a. v.e. c.c. met.	L. 17.950.000
MAZDA MIATA MX 5 "S., rosse europee	L. 29.900.000
DELTA INTEGRALE 16V rossa abs t.a. RECARO	L. 33.900.000
SAAB 900 TURBO CABRIO 16V nero interno pelle	L. 45.500.000
MERCEDES 250 TURBODIESEL BERLINA t.a. nero met.	L. 46.950.000
SIERRA RS COSWORTH 2 volumi bianca perfetta	L. 39.500.000
Y10 FIRE 1.1 i.e. "APPIA,, LX nero met. superaccessoriata	L. 12.950.000
SAAB 9000 TURBO 16 "SPORT,, 204 CV nero full opt. direzionale	L. 55.500.000
BMW 735 i L '89 ABS t.a. clima	SUPERACCESSORIATA

EDAUTO VEROLENGO Tel. 011/914.81.53 914.97.30

ROMA

Il sen. Libertini Sit-in alla Rai

● Contro la censura e la discriminazione politica e per il diritto all'informazione veritiera i senatori di rifondazione comunista hanno organizzato per il pomeriggio del 10 luglio un sit-in di protesta dinanzi agli uffici della Rai in via Teulada. Ne dà notizia il capogruppo a palazzo Madama Lucio Libertini il quale aggiunge che alla manifestazione di protesta, peraltro già preannunciata nei giorni scorsi, parteciperanno anche numerosi cittadini.

INTERVISTA

Andreatta: «I nostri politici sono come i nobili che ipotecano le case»

● «I nostri governanti? Sono come antichi nobili di campagna che per mantenere abitudini lussuose ipotecano il castello». Nino Andreatta, presidente della commissione Bilancio del Senato, in un'intervista a «Panorama», usa analogie polemiche. Come si comportano questi aristocratici?, gli viene chiesto. «Mantengono troppa servitù. Mandano il fattore al mercato, anziché andarci di persona; non leggono libri di agronomia e si fidano di nozioni orecchiate». Fuori di metafora, Andreatta dichiara: «Il monopolio dei tabacchi ha il 40% di personale in eccesso, il 35% le ferrovie, diecimila dipendenti dei telefoni di Stato si oppongono al passaggio all'Iri». Se il ricorso ai licenziamenti in massa è impopolare, allora - dice - «vendiamo un po' d'argenteria. Ma, come i signori di campagna, lo Stato non sa rinunciare ai balocchi e ai latifondi. E, quando Francesco Forte si oppone alla vendita di due banche pubbliche, non assomiglia alla moglie del marchese che non vuol privarsi dell'arancelo del nonno?».

Il ministro dell'Interno, Vincenzo Scotti

DOPO I BROGLI

Scotti: il governo deve controllare le spese elettorali dei candidati

● Il ministro dell'Interno Scotti ha auspicato l'adozione di provvedimenti per regolamentare le spese elettorali individuali. «Il riordino del sistema elettorale dovrà porre mano alla questione fondamentale delle spese elettorali individuali specie oggi dopo l'introduzione della preferenza unica», ha detto Scotti intervenendo in aula a Montecitorio in risposta ad alcune interrogazioni sui presunti brogli nelle elezioni elettorali siciliane. «E' indispensabile - ha aggiunto - che vi sia trasparenza e possibilità di controllo. Oggi con le norme esistente possiamo fare poco, ci sono mille modi di evasione che portano a squilibri immediatamente percepibili dalla gente tra le spese e le denunce. Siamo in tempo per farlo pensando alle consultazioni politiche proprio per evitare che una positiva scelta, quella dell'unica preferenza, non finisca per favorire ulteriori fenomeni degenerativi». Sul caso specifico siciliano, Scotti ha ricordato che l'eventuale annullamento delle elezioni non spetta al ministero dell'Interno ma al Tar.

FRODI ALIMENTARI. L'Unione consumatori mette in guardia gli italiani

«Ci sono gli stranieri, che non vanno molto per il sottile», dice Vincenzo Dona

Con l'estate arrivano anche i sofisticatori

ROMA ● Oli sofisticati, pasto irregolari, carne «rinfrescata» con i solfiti e gonfiata con gli anabolizzanti, vini accomodati: le frodi alimentari stanno registrando una nuova escalation dopo un periodo piuttosto tranquillo. A quanto pare è l'estate a favorire questo fenomeno. O almeno ne sembra convinta l'Unione Consumatori, che da trent'anni è impegnata sul fronte delle frodi alimentari.

«E' quasi fatale che in estate ci sia un risveglio dei frodatori - dice Vincenzo Dona, segretario generale dell'Unione - se non altro perché ci sono da sfamare 20 milioni di bocche in più, quelle dei turisti stranieri che spesso non vanno tanto per il sottile. Comunque, il fenomeno è sempre molto limitato e circoscritto a ditte e marchi pressoché sconosciuti al grande pubblico. Del resto è inevitabile che ci sia qualche furbo in un Paese che ha 80 mila etichette di vini, 4 mila di formaggi, 1000 di oli d'oliva, oltre a 400 acque minerali e una miriade di marchi di pelati in scatola, paste eccetera, senza contare i prodotti anonimi. Basti pensare che ancora non è stato risolto il mistero delle mozzarelle di bufala, di cui ne circolano il doppio di quanto sarebbe possibile ricavare dal latte delle bufale nostrane».

«Comunque - sostiene Dona - il programma delle frodi alimentari è molto cambiato rispetto agli Anni 60, quando era possibile fabbricare l'olio d'oliva con il sapone, chiamare Barolo un qualsiasi tipo di vino rosso e fare la marmellata con zucchero e aromi. Quasi tutto il settore alimentare è regolato oggi da leggi severe che il più delle volte prevedono l'arresto; ciò che non è cambiato è il principio che stimola i sofisticatori, cioè la legge di mercato, che è quella della convenienza economica».

«In questo senso - sostiene Dona - è stato esemplare il caso del vino al metanolo rendendo molto conveniente l'elevazione del grado alcalico del vino con questo prodotto pericoloso. Allo stesso modo, l'imposta di fabbricazione di 80 lire al chilo sugli oli di semi non scoraggia certo le miscelazioni fraudolente con olio d'oliva (come nei casi scoperti di recente), dato anche il basso prezzo all'ingrosso, mentre se la Cee continua ad accumulare e svendere latte in polvere e burro sarà sempre possibile comprare formaggio dal sapore indecifrabile».

Il presidente dell'Unione Consumatori, Vincenzo Dona. A sinistra: due carabinieri del Nucleo Antisofisticazioni durante un sopralluogo in un grande magazzino: d'estate questi controlli vengono intensificati

Per quanto riguarda il consumatore, purtroppo non c'è una regola infallibile per evitare le frodi alimentari, che fortunatamente oggi danneggiano la gene più il portafogli che la salute. Si possono però suggerire alcuni comportamenti. Per esempio, comprare l'olio d'oliva da un venditore porta a porta significa andare a cercarsi una possibile frode. Per molti prodotti, un marchio sconosciuto può legittimare qualche dubbio, ma molto dipende anche da «dove» si compra il prodotto: è molto difficile, per non dire impossibile, che un'enoteca venda un vino sofisticato, anche se di un prodotto sconosciuto. Un'etichetta con informazioni dettagliate sulla provenienza del prodotto, sulla materia prima e sui metodi di lavorazione è più attendibile che un'etichetta puramente «anagrafica».

r. l.

Convegno a Torino sul grande statista

L'eredità di Einaudi

TORINO ● La grandezza di Luigi Einaudi è stata quella di aver operato con dignità e coerenza. Con le proprie convinzioni e le proprie opinioni, ha tracciato la strada che molti hanno percorso per contribuire alla rinascita e poi allo sviluppo economico dell'Italia del dopoguerra.

«L'attualità delle piccole e medie industrie al pensiero di Luigi Einaudi» è il tema conduttore del convegno che si terrà l'8 luglio, alle ore 17,30, presso il Centro incontri Cassa di Risparmio di Torino, in corso Stati Uniti 21.

Il seminario, organizzato dall'Api in collaborazione con il Centro di ricerca e documentazione Luigi Einaudi, si propone d'illustrare, attraverso gli interventi dell'on. Valerio Zanone e di Enrico Salza, presidente della Camera di Commercio di Torino, la figura dell'Uomo, dell'Economista e dello Statista. Inoltre, tre relazioni prettamente culturali e scientifiche, tenute dal prof. Giuseppe Pera, dell'Università di Pisa, Sergio Ricossa, dell'Università di Torino, e da Angelo Detragiache, dell'Osservatorio socio-economico Federapi. Partecipa alla riunione anche l'on. Guido Bodrato, ministro dell'Industria, al quale saranno richieste quali considerazioni riterrà di trarre dall'insieme dei lavori del convegno.

Perché proprio in questo momento un seminario su Einaudi?

«Vuole essere - spiega Saverino Conti, segretario dell'Api - una denuncia al fatto che non si passa ad una politica attiva delle piccole e medie industrie, come la legge programmatica e le leggi finanziarie, devono essere a sostegno e sviluppo con fondi rotativi e non fondi dimensionati. Inoltre - prosegue - anche perché, nell'area torinese, stiamo subendo una profonda crisi di deindustrializzazione. Occorre, quindi, incentivare nuova imprenditorialità».

Einaudi fu il primo a dire che il tessuto connettivo industriale è sostenuto sostanzialmente dalle piccole e medie imprese, specialmente nei momenti di crisi.

«Oggi, come allora - dice Giuseppe Di Corato, presidente dell'Api - le attività di piccole e medie dimensioni produttive e commerciali, alle quali si sono aggiunte quelle del terziario avanzato e di servizi, costituiscono oltre il 95 per cento dell'intero sistema economico delle imprese italiane».

Una così alta prevalenza imprenditoriale non esiste in nessun altro Paese dell'Europa comunitaria.

«Però - prosegue Di Corato - in nessun altro Paese dell'Europa c'è un vuoto normativo e di attenzione nei confronti della piccola e media impresa come in Italia».

«Le questioni del lavoro», tema che sarà sviluppato dal prof. Pera, era un vecchio problema di Einaudi.

«Se ne occupò - spiega Angelo Maria Petroni, del Centro Ricerca Luigi Einaudi - già molto giovane, specie per quanto riguardava il problema della lotta operaia. Lui pensava che la vita politica e sociale non dovessero tendere all'unanimismo, ma dovesse tendere alla competizione "pacifica"».

Per Einaudi ci doveva essere libertà di associazione, ma questo non significava che le varie associazioni dovessero fare un patto corporativo.

«Dovevano rimanere - prosegue Petroni - in forza competitiva tra loro. Einaudi era un liberista proprio per questo: sia per la possibilità di unione e per la competizione. Lui ha sempre reputato che la competizione fosse il motore della società».

Vittorio Lenzi Lotti

Una delle ultime fotografie di Luigi Einaudi, presidente della Repubblica nel dopoguerra e grande statista liberale. Con lui la moglie, donna Ida

FLASH

CATANIA

Un'altra strage mafiosa Tre uccisi (due fratelli)

CATANIA ● Dopo quella di Malotto un'altra strage è stata compiuta nel Catanese. Questa mattina nelle campagne di Adrano sono stati scoperti i corpi di tre giovani crivellati da colpi d'arma da fuoco. Il macabro rinvenimento è stato compiuto in contrada Pecoraro. Le vittime sono Vincenzo D'Agata di 30 anni e i fratelli Vincenzo e Angelo Lo Cicero, rispettivamente di 28 e 23 anni. Gli accertamenti compiuti dalla polizia suffragherebbero l'ipotesi di un eccidio mafioso. I fratelli Lo Cicero a suo tempo erano stati coinvolti in alcune inchieste sulla criminalità organizzata e denunciati per associazione a delinquere di stampo mafioso.

ROMA

Agguato all'ingresso del garage Ucciso pregiudicato in Mercedes

ROMA ● Il pluripregiudicato Giuseppe D'Andrea, di 38 anni, è stato ucciso la scorsa notte a colpi di pistola mentre rientrava in auto nella sua abitazione di via Orio Vergani, al «Laurentino 38». L'agguato è avvenuto verso le 2. Il sicario, o i sicari, hanno atteso D'Andrea che rincasava sulla sua «Mercedes 250» e si stava immettendo sulla rampa che porte all'autorimessa condominiale. Cinque colpi, sparati da una pistola cal. 7,65, hanno ucciso all'istante il pregiudicato. Mentre i sicari fuggivano gli inquilini dello stabile hanno dato l'allarme ai carabinieri. In terra, gli investigatori hanno trovato i cinque bossoli espulsi dalla pistola e altri due bossoli, di cal. 22. Non è stato ancora accertato se i sicari abbiano sparato con due pistole o se sia stato lo stesso D'Andrea, che abitualmente girava armato, a rispondere al fuoco degli aggressori. L'arma però non è stata trovata.

ROMA

Per punire il fratello drogato incendia roulotte: tre feriti

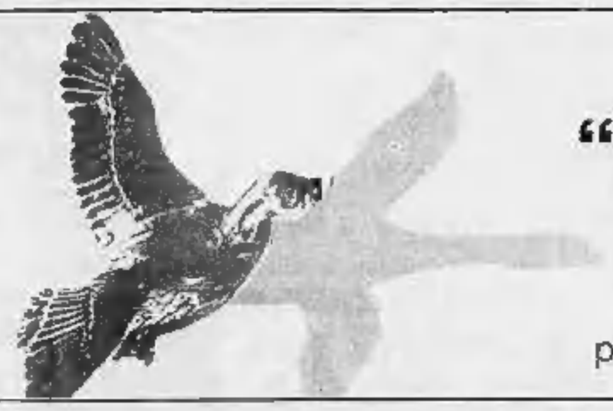
ROMA ● Quattro tossicodipendenti sono rimasti ustionati questa notte nell'incendio di una roulotte parcheggiata in una strada del quartiere Don Bosco, alla prima periferia della città: pare che ad appiccare il fuoco all'automezzo sia stato il fratello di uno dei ragazzi drogati. Tre di loro, Francesca Mastrantonio, di 18 anni, Lory Talvo, di 21, e Salvatore Buiocalamontagna, di 24, si trovano ricoverati in gravi condizioni nel reparto specializzato per le ustioni dell'ospedale Sant'Eugenio. Il giovane che si trovava all'esterno della roulotte quando si è sviluppato l'incendio ed è rimasto ustionato nel tentativo di soccorrere le due ragazze una delle quali è la sua fidanzata, è Emiliano Monti, di 21 anni. Secondo quanto egli stesso ha dichiarato al posto di polizia dell'ospedale San Giovanni dove è stato ricoverato per leggere ustioni, l'incendio sarebbe stato provocato da suo fratello, Paolo, 23 anni, che la polizia ha fermato nel corso della notte. Durante l'interrogatorio la squadra mobile ha riscontrato in Paolo Monti una «grossa fragilità psichica» e una forte avversione, «quasi una paranoia», nei confronti dei tossicodipendenti. Paolo Monti è stato interrogato per tutta la notte. Non ha mai fatto un discorso lucido. Ha alternato frasi sconnesse a periodi di mutismo. Non ha mai ammesso, nonostante l'incalzare delle domande degli investigatori, di aver versato benzina nella roulotte. Suo fratello, invece, agli agenti del posto di polizia del San Giovanni, avrebbe detto, mentre era in stato di choc, che «il gesto aveva me come obiettivo, visto che sarei dovuto entrare in comunità».

RIMINI

Caccia all'auto targata PV per un falso rapimento

RIMINI ● Un imprenditore edile di origini tarantine, di 32 anni, è stato picchiato e caricato a forza su una Croma metallizzata targata Pavia da tre uomini. E' accaduto ieri sera a Visarbella, una frazione della zona Nord di Rimini. Si era pensato in un primo momento ad un sequestro di persona, ma alle 22,15 la Croma è stata bloccata dai carabinieri a Marebello nella zona Sud della città. All'interno si trovavano l'imprenditore e altre tre persone che sono state successivamente portate nella caserma dei carabinieri per chiarire le circostanze dell'accaduto.

L'allarme era partito dal «113» in base alle dichiarazioni di quattro fermati per rissa. Alle 20,30 infatti una volante era intervenuta davanti all'hotel «Costa del Sole» a Rivabella per sedare una lite. Sembrava fosse scoppiata per un incidente. Un'auto aveva speronato dopo una veloce retromarcia un'altra vettura con una manovra voluta. Dopo l'urto erano volate oltre alle offese anche pugni e calci. L'intervento della polizia aveva riportato però la calma e i quattro contendenti erano stati portati in commissariato dove hanno raccontato la vicenda che ha visto coinvolto l'imprenditore di origini tarantine.



PREMIO

"IL GERMANO D'ARGENTO"

per il miglior articolo sull'alcolismo

L'iniziativa è aperta a tutti. Gli articoli dattiloscritti devono pervenire entro il 15 luglio 1991 al seguente indirizzo:

"IL GERMANO D'ARGENTO" Montaldo di Cerrina Monferrato (AL) Via Centrale 17 Cap. 15.020

LA PREMIAZIONE SI SVOLGERÀ:
DOMENICA 8 SETTEMBRE 1991 ALLE ORE 16.30
A MONTALDO DI CERRINA MONFERRATO

LIVERPOOL

Nelle suppletive vincono i laburisti

● I laburisti hanno stravinto l'elezione suppletiva svoltasi ieri a Liverpool affermandosi sia contro l'ala estremista facente capo a Lesley Mahmood, di ispirazione trotzkista ed espulso dal partito, sia contro i conservatori. In competizione era il collegio di Walton, considerato importante per saggiare l'orientamento dell'elettorato che ha votato a grande maggioranza il candidato laburista Peter Kilfoyle al quale sono andati 21.317 voti contro soltanto 2.613 di Lesley Mahmood.

NEW YORK

Sotto accusa un sedativo svizzero Avrebbe «ucciso» 46 pazienti

● Un sedativo prodotto a Basilea dalla Hoffmann-La Roche e commercializzato sul mercato americano sotto il nome di Versed, avrebbe avuto effetti collaterali che hanno causato la morte di 46 persone. Lo scrive oggi il New York Times citando documenti riservati secondo i quali alla Federal Drug Administration, l'ente federale che controlla i medicinali, è stato chiesto di indagare su 10 casi di morte dovuti agli effetti collaterali del medicinale che, a partire dal 1986, è stato venduto negli Stati Uniti per 18 mesi. Il Versed viene normalmente somministrato per l'esecuzione di piccoli interventi chirurgici o nel corso o dopo l'anestesia totale. Più di sovente esso è impiegato in odontoiatria e, scrive il New York Times, proprio durante interventi odontoiatrici i pazienti sono stati colpiti da disturbi respiratori e cardio-vascolari rivelatisi fatali. Un portavoce della Hoffmann-La Roche ha però respinto quanto scritto dal giornale affermando che «rispettandone la posologia, il Versed è un sedativo sicuro ed efficace».

Michail Gorbaciov

URSS

«Gorbaciov resta con i comunisti»

● L'ex ministro degli Esteri del governo di Mosca, Eduard Shevardnadze, mette dei dubbi sul fatto che Gorbaciov possa lasciare il pcus (come ha fatto ieri il segretario Poloskov). Rispondendo (con molta reticenza) sull'argomento alle domande di alcuni giornalisti, Shevardnadze ha detto: «Chiedetelo a lui, ma io personalmente ne dubito. Probabilmente si batterà per il rinnovamento del partito comunista, ma il suo sarà un compito difficile».

BRASILIA

Rapito nella capitale il figlio dell'uomo più ricco del Brasile

● E' stato rapito il figlio di Wagner Canhedo, l'uomo più ricco del Brasile, e per la sua liberazione è stato chiesto un riscatto di cinque milioni di dollari, pari a sei miliardi e mezzo di lire. Wagner Canhedo *filho*, 34 anni, è stato rapito mercoledì mattina (ma la notizia è comparsa soltanto oggi sui giornali brasiliani) sul Lago Sur, un quartiere di lusso di Brasilia, mentre in macchina si dirigeva al lavoro. L'operazione sarebbe stata portata a termine da quattro uomini e una donna. Secondo quanto hanno scritto i giornali, la famiglia è stata contattata tre volte per telefono dai rapitori, i quali hanno minacciato di tagliare la testa a Wagner junior se polizia e stampa non saranno tenuti fuori dalla vicenda.

La famiglia Canhedo è azionista di maggioranza della terza compagnia aerea brasiliana, la Vasp, e possiede una avviatissima compagnia di trasporti: la sua fortuna viene stimata intorno al miliardo di dollari (1300 miliardi di lire).

LIBERA I PRIGIONIERI ma non ritira le truppe in caserma

Filo spinato e griglie d'acciaio nelle strade di Lubiana

La Slovenia respinge l'ultimatum federale

Sventolano le bandiere della Croazia e della Slovenia dietro il banco di una anziana venditrice di fiori nel centro di Zagabria

BELGRADO ● La Slovenia ha ignorato l'ultimatum della presidenza collegiale jugoslava per il ritiro entro la mezzanotte delle unità della milizia territoriale nelle caserme, ma ha acconsentito a liberare i prigionieri dell'esercito federale. Sono le ultime notizie che giungono da quello che è ormai considerato un vero fronte di guerra, una bomba che rischia di scoppiare da un momento all'altro.

La Croce rossa slovena ha riferito che la repubblica secessionista farà partire oggi stesso un treno da Lubiana per trasferire i prigionieri al confine con la Croazia. Si tratta di circa 2000 soldati dell'esercito federale catturati o arresisi agli sloveni durante i combattimenti iniziati la scorsa settimana, dopo che le unità delle milizie territoriali avevano assunto il controllo delle frontiere.

La radio e la televisione slovene non hanno lanciato alcun appello alle milizie di far rientro nelle caserme; al contrario, le forze repubblicane hanno cominciato durante la notte a consolidare le barricate nella capitale, Lubiana, rimuovendo dalle strade autobus e camion posti di traverso e piazzando al loro posto griglie di acciaio e filo spinato.

Oltre al rientro delle truppe territoriali, il massimo organo di governo della federazione ha intimato alle autorità della Slovenia, che hanno già opposto un netto rifiuto, di trasferire entro le 12 di domenica prossima il controllo dei valichi di frontiera alle autorità federali e lo smantellamento dei blocchi eretti attorno alle caserme dell'esercito federale entro oggi.

La tregua concordata ieri, tuttavia, tiene, nonostante sia stata messa a dura prova dall'ultimatum firmato in calce anche dal presidente di turno della presidenza collegiale, il croato Stipe Mesic. A differenza degli ultimatum dei giorni scorsi, questa volta non sembra esserci la minaccia di una ritorsione militare da parte dell'esercito federale che, fino a mercoledì, aveva dato l'impressione di agire fuori dal controllo della debole presidenza collegiale.

La tregua raggiunta sembra sia stata più frutto delle pressioni internazionali che di una composizione delle divergenze, ancora irrisolte, che la settimana scorsa portarono allo scontro tra Lubiana e Belgrado.

Sul fronte più squisitamente militare, il controllo dei 27 valichi di frontiera con l'Italia, l'Austria e l'Ungheria rimane l'ostacolo più grosso a ogni accordo di pace. Nessuna delle due parti sembra finora disposta a un compromesso e la Slovenia considera il controllo dei valichi un simbolo della sovranità e dell'indipendenza dichiarate il 25 giugno.

Si intensifica intanto l'attività della diplomazia internazionale. I ministri degli Esteri della Comunità europea hanno convocato per oggi a L'Aia una riunione urgente. Stando alle dichiarazioni fatte da alcuni ministri prima dell'inizio del vertice, è stato confermato che i dodici si apprestano a mandare agli jugoslavi un chiaro messaggio secondo cui una insistenza nella repressione condurrebbe la Cee a riconoscere l'indipendenza della Slovenia e della Croazia. Alcune delegazioni hanno anche dato per scontato che oggi verranno congelati gli aiuti della Cee alla Jugoslavia.

Sempre oggi il comitato di crisi della Csce, riunito a Praga, ha deciso di appoggiare e forse prendere parte alla missione in Jugoslavia di osservatori della Cee che dovranno vigilare sulla tregua. Questa missione, il cui invio era stato proposto dalla Cee, sarà compiuta «su invito delle autorità jugoslave ed in piena cooperazione con queste». La decisione, presa da tutti i paesi europei più Stati Uniti e Canada, è giunta al termine di una seduta di emergenza di sedici ore conclusasi sabato poco prima delle 3. Diversi partecipanti hanno rilevato che nei fatti si tratterà di una missione di osservatori, anche se il termine «osservatori» è stato soppresso dal testo su richiesta di Belgrado. In precedenza i 35 avevano raggiunto un accordo per l'invio di una missione di «buoni uffici» per «facilitare la ripresa del dialogo politico».

Un ragazzo sulla torretta di un tank dell'esercito federale abbandonato al confine della Slovenia: faceva parte della colonna corazzata partita da Belgrado per Lubiana

La Cee all'Aia sospenderà aiuti a Belgrado?

Per la pubblicità su LA STAMPA e stampaSERA

publikompass PK

10126	TORINO	C.so Massimo d'Azeglio 60	Tel.	011/65.211
12051	ALBA	C.so M. Coppino 9	Tel.	0173/35.717-34.093
15100	ALESSANDRIA	Via Parma 15	Tel.	0131/442.543-442.544
11100	AOSTA	Loc. Amérique - Quart	Tel.	0165/765.019-765.628
28041	ARONA	V.le Baracca 40/A	Tel.	0322/241.700-48.002
14100	ASTI	V. Antica Zecca 3	Tel.	0141/32.222
13051	BIELLA	V. A. Gramsci 15	Tel.	015/30.789
12042	BRA	V. Verdi 7	Tel.	0172/431.003
15033	CASALE M.TO	V. Corte d'Appello 4	Tel.	0142/2154-2101
12100	CUNEO	V. S. Grandis 11	Tel.	0171/50.632
16121	GENOVA	V. C.R. Cocoardi 1/14	Tel.	010/540.184-592.560
18100	IMPERIA	V. Bonfanta 1	Tel.	0183/273.371-273.373
28100	NOVARA	V. S. Francesco d'Assisi 18/D	Tel.	0321/33.341
18038	SANREMO	V. Gioberti 47	Tel.	0184/501.555
17100	SAVONA	P.zza Marconi 3/5	Tel.	019/36.219-81.11.82
13100	VERCELLI	V. Duchessa Jolanda 20	Tel.	0161/53.754-62.592

LE NOSTRE LINEE PER LE TUE VACANZE

090-364.044
081-761.2348
CENTRI PRENOTAZIONE

NAPOLI-USTICA-FAVIGNANA-TRAPANI
PANTELLERIA-KELIBIA (TUNISIA)
ANZIO-PONZA-VENTOTENE-ISCHIA-NAPOLI
PALERMO-CEFALU'-ISOLE EOLIE
VIBO VALENTIA-ISOLE EOLIE
NAPOLI-PROCIDA-CASAMICCIOLA
NAPOLI-CAPRI
MILAZZO-ISOLE EOLIE
NAPOLI-ISOLE EOLIE
MESSINA-REGGIO CALABRIA-ISOLE EOLIE
TRAPANI-PANTELLERIA-KELIBIA (TUNISIA)
CAPO D'ORLANDO-ISOLE EOLIE

ALISCAFI SNAV

AVIS
Insieme, salviamo una vita.

I prelievi di sangue si effettuano:
— CENTRO TRASFUSIONALE AVIS, via Ventimiglia 1 (Ospedale S. Anna) tutti i giorni feriali e festivi dalle 8 alle 12.
— GIARDINI di piazza CARLO FELICE (Porta Nuova) Autoemoteca «STRATORINO» dal lunedì al sabato dalle 7,30 alle 12.
— PIAZZA DONATORE DI SANGUE (davanti all'Ospedale Nuova Astanteria Martini) dal lunedì al sabato dalle 7,45 alle 11,45.

LUGLIO

Sabato 6	Ogliarico
Domenica 7	Chiese: San Vincenzo de'Paoli (v. Sospello 124), San Pellegrino (c.so Racconigi 28), Cuorgnè, La Cassa, Settimo T.se, Vinovo, Alpignano
Martedì 9	Beinasco
Mercoledì 10	Collegno
Giovedì 11	Moncalieri
Venerdì 12	Rivoli, Chivasso, Villar Perosa
Sabato 13	Piobesi
Domenica 14	Chiese: Gesù Redentore (p.zza Giovanni XXIII), Gesù Adolescente (via Lusema di Rorà 16), Leini, Nichelino, Rocca C.se, S. Benigno C.se, Sommariva Bosco, Trofarello
Lunedì 15	Agliè
Martedì 16	Poirino
Venerdì 19	Lusarna S. Giovanni
Domenica 21	Chiese: Ascensione di N.S.G.C. (v. Bordante), Madonna delle Rose (v. Madonna delle Rose), Cambiano, Chieri, None, Osasco, Piossasco, Pralormo, Valdellatorre, Villafranca P.te, Villastellone, Vanaus
Venerdì 26	Perosa Argentina
Domenica 28	Chiese: Madonna della Divina Provvidenza (v. A. di Bernezzo 44), Natale del Signore (v. Boston 37), Bardonecchia, Bricherasio, Caramagna, Coassolo, Giaveno, Susa, Venaus Savoia, Sangano

PRESENTARSI A DIGIUNO PER LE DONAZIONI

COSTA AZZURRA CAP ESTEREL

Fra Cannes e Saint Tropez, a Km. 9 da Saint Raphael, sul mare, vendiamo appartamenti e ville nel villaggio di Cap Esterel con golf, piscine, tennis, vela, animazioni.

gabetti
TORINO
C.so G. Ferraris, 61
Tel. 011/5767

Desidero ricevere gratuitamente ulteriori informazioni su Cap Esterel.
NOME ____ COGNOME ____
INDIRIZZO ____
____ TEL ____

De Wan
Per ampliamento effettua un'unica irripetibile
ULTIMI 3 GIORNI
VENDITA STRAORDINARIA
IN VIA ROMA 98 A TORINO
con sconti fino al
50%
Pezzi d'arte, bijoux d'alta moda, bijoux fantasia, argenti antichi, cristalli, porcellane, lampade, portaritratti, orologi esclusivi e tutti i regali De Wan
Aut. Com. Legge 30

Nuove Delta 1500 e 1600. Classico Lancia.

UN'AUTO COME LA DELTA deve ancora nascere. Per i quattro Titoli Mondiali Rally vinti. Per le collaudate scelte telaistiche, motoristiche e costruttive, che ne fanno la vettura della prevedibilità e precisione di guida per eccellenza. Per il suo stile sicuro e inconfondibile.

Ecco perchè tutti oggi riconoscono in Delta un classico dell'automobile.

Un classico che Lancia rinnova con le nuove Delta 1.5 LX e GT i.e. 1.6. Il nuovo motore da 1500 cc segna un ulteriore miglioramento nell'elasticità di marcia. Una serie completa di interventi rende superflua la parola optional.

Perchè oggi sono di serie, sui due modelli, i cerchi in lega, il volante regolabile, gli alzacristalli e i bloccaporte elettrici, i doppi specchi e le minigonne in colore vettura. Oltre al sedile posteriore sdoppiabile e alla vernice metallizzata e metallescente per la 1.5 LX e al volante in pelle a tre razze e ai fendinebbia per la GT i.e. 1.6.

Nuove Lancia Delta. Il classico si conferma una scelta sicura.

Lancia Delta HF turbo	- 1585 cm³ -	143 CV DIN
Lancia Delta GT i.e.	- 1585 cm³ -	111 CV DIN
Lancia Delta LX	- 1498 cm³ -	82 CV DIN

Un anno gratuito di Servizi Speciali con la garanzia Scudo Lancia. Lubrificazione specializzata Fiat Lubrificanti per Lancia con Selenoil.
Le vetture Lancia si acquistano anche con proposte finanziarie Sava e Savalleasing.

Essere Lancia.

Lancia Delta Campione del Mondo Rally 87-88-89-90

Puoi pensarlo, dirlo, ripeterlo, scriverlo. E' un tuo diritto.

"per me questo è un abuso"

In metà del mondo un'opinione lecita, espressa pacificamente, manda la gente in carcere, a volte senza processi, senza spiegazioni, senza speranza.

Amnesty International, indipendente da qualsiasi istituzione politica e governativa, si occupa delle persone imprigionate per motivi d'opinione, e chiede la liberazione di quelle che non hanno usato violenza.

Il metodo di Amnesty International è la cortesia senza cedimenti, e ottiene risultati.

Aderire ad Amnesty International è un gesto di solidarietà verso gli altri e verso se stessi. E' un modo concreto di affermare la volontà di non farsi schiacciare. E' ora di iscriversi.

Amnesty International
Circoscrizione Piemonte Valle d'Aosta
via Valgioie,10 Torino - tel. 011 - 741.27.02

Iscrizioni su c.c.p. N. 10104107:
Minore di 21 anni 15.000 - Socio ordinario 30.000 Socio sostenitore 75.000

LONGINES

Admiral Subacqueo.
Chi lo indossa è attrezzato per emergere.

Admiral. Un subacqueo garantito fino a 10 atmosfere e un vero sportivo; senza ostentazione ma con tutti gli attributi necessari.

Lunetta girevole autobloccante, cassa con fondo e corona a vite, indici e lancette fosforescenti al trizium, vetro zaffiro antishock, montato con guarnizione emetica.

Chi indossa questo "day-date" dal movimento meccanico a carica automatica, funzionale e completo ma di sobria eleganza, è equipaggiato al meglio per la più impegnativa delle immersioni.

Ma, soprattutto, è immancabilmente un uomo attrezzato per emergere.

Admiral Subacqueo è disponibile in una vasta combinazione di materiali, bracciali e quadranti, per consentirne la più individuale e personalizzata delle scelte.

BINDA

Per la pubblicità su
LA STAMPA e STAMPA SERA

PK publikompass

20123 Milano	Via Carducci 29 - Tel. (02) 85.961
10126 Torino	Corso Massimo d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.211
28100 Novara	Via S. Francesco d'Assisi 18 - Tel. (0321) 33.341
16121 Genova	Via Roccatagliata Ceccardi 1/14 - Tel. (010) 540.184/592.560
17100 Savona	Piazza G. Marconi 3/5 - Tel. (019) 36.219/811.182
18100 Imperia	Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 273.373
18038 Sanremo	Via Gioberti 47 - Tel. (0184) 501.555

TORINO

Ascom, i giovani in associazione

● Come già da tempo avviene all'interno della Confindustria con la presenza del gruppo Giovani Imprenditori, anche i giovani operatori del commercio vogliono contare di più in seno alla loro associazione. Nei giorni scorsi si è formato all'interno dell'Ascom torinese il gruppo giovani imprenditori del commercio turismo e servizi. Presidente è Massimiliano Cavazzoni. I vice: Franco Podestà, Simonetta Zandiri, Giovanni Ricca, Marco Gai e Gianmarco Mauceri.

EDITORIA

I Crespi tornano nei quotidiani

■ Per la famiglia Crespi si preannuncia un ritorno all'editoria quotidiana: gli antichi proprietari del «Corriere della Sera» entreranno infatti nel consiglio di amministrazione di «la Repubblica». Lo ha annunciato Giulia Maria Mozzoni Crespi, figlia di Aldo Crespi, che oggi è stata nominata consigliere dell'editoriale L'Espresso, il gruppo cui fa capo il giornale diretto da Scalfari. I Crespi hanno annunciato il 24 giugno l'acquisto del 3% del capitale dell'Espresso.

TESORO

Maxi-asta di Bot 12.000 miliardi

Buoni ordinari del Tesoro (Bot) per 12.550 miliardi saranno messi all'asta ■ 10 luglio prossimo l'ammontare di titoli offerto è leggermente superiore a quello del portafoglio in scadenza (12.000 miliardi, praticamente tutti nelle mani degli operatori). L'omissione comprende Bot trimestrali per 4500 miliardi, Bot semestrali per 5500 miliardi e Bot annuali per 2500 miliardi. Intanto è stato reso noto che i Bot attualmente in circolazione ammontano a 332.516 miliardi.

CAMBI VALUTARI

Quotazioni rilevate all'ore 12 a cura dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino

	5/07	4/07
[illegible]	1388,00	1383,85
Sterlina inglese	2192,00	2190,50
Marco tedesco	744,20	744,84
Franco svizzero	882,20	881,80
Franco francese	219,45	[illegible]
Franco belga	36,174	36,159
Fiorino olandese	660,65	660,71
Scellino [illegible]	105,76	105,737
Dracma greca	6,81	6,811
Peseta spagnola	11,56	11,559
Escudo portoghese	8,53	8,531
Ecu	1530,00	1529,15

Per i giovani e i giovanissimi, due conti davvero speciali:
dai 9 ai 17 anni dai 18 ai 26 anni

Junior Più Giò

chiedete maggiori informazioni presso tutte le nostre Filiali!

SANPAOLO ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO

BERLINO

Umberto Agnelli propone un unico piano europeo per le comunicazioni

BERLINO ● Per sbloccare la congestione, al limite della saturazione, di cui soffre l'Europa nel campo delle comunicazioni è necessario avviare la costruzione di uno spazio europeo integrato proiettato anche verso i Paesi dell'Est: lo ha affermato Umberto Agnelli oggi a Berlino. «La sfida - ha detto il vice presidente Fiat intervenendo alla conferenza europea delle ferrovie in corso nella capitale tedesca - non è solo di natura tecnica o economica-finanziaria: occorre creare consenso politico e sociale perché si tratta di una rivoluzione concettuale». Agnelli ha ricordato che, secondo stime, dalla seconda metà degli Anni Novanta l'effetto mercato unico e il tunnel della Manica significheranno un aumento del 30 per cento della domanda di traffico ■ persone e merci mentre la domanda di telecomunicazioni crescerà in misura anche maggiore. A fronte di questo previsto sviluppo, l'attuale situazione è caratterizzata da infrastrutture ferroviarie talvolta obsolete e rispondenti ad un'ottica di Stati nazionali che ha generato strozzature fisiche e incompatibilità tecniche. La costruzione di un sistema continentale di infrastrutture evolute, da tempo una delle priorità della «tavola rotonda» degli industriali europei, consentirebbe di sbloccare la situazione e di porre le basi di una nuova grande Europa.

Il sistema - proposto il vice presidente Fiat - coinvolgerà le infrastrutture destinate ai trasporti, al traffico, alle telecomunicazioni, all'energia e alla ricerca. Questo organismo avrà per quadro di riferimento la dimensione continentale, per vincolo di compatibilità la possibilità dell'integrazione con l'Europa dell'Est e per metodo quello di creare intermodalità. A supporto del progetto occorre - ha detto Umberto Agnelli facendo proprie le proposte avanzate nella tavola rotonda - un «centro europeo per l'analisi prospettica delle infrastrutture» cui spetterà di raccogliere dati e suggerire iniziative.

BILANCIO

Cresce il consumo pro capite della carne di maiale In calo quella dei bovini

● Il torinese Franco Franchi, appena confermato alla presidenza dell'Associazione degli Industriali delle carni per il biennio che va dal 1991 al 1993, ha fornito un bilancio economico del settore che presenta luci ed ombre. Stazionario la produzione di salumi, ■ 930 mila tonnellate, in aumento le carni in scatola con 35 mila tonnellate, incremento dell'1,3 per cento anche per il bestiame macellato. Positivo come al solito il saldo tra l'import che tocca i 130 miliardi e l'export (che raggiunge i 429 miliardi) dei salumi e delle carni inscatolate, con un saldo positivo di 293 miliardi.

Cresciuti a un milione e mezzo di tonnellate, 27 chili annui pro capite, i consumi di carne di maiale tra fresca e insaccata. Sempre negativo, purtroppo, il grafico del consumo per le carni bovine, che nello scorso anno è sceso sotto i 25 chilogrammi per persona.

Mentre gli investimenti, in particolare quelli rivolti alla ristrutturazione e al miglioramento delle unità produttive, tendono a crescere, il numero degli addetti si è contratto allo 24.100 unità e l'utilizzo degli impianti è fermo al 75 per cento. Una decina di piccole aziende in Piemonte ha chiuso i battenti, impossibilitate a reggere la concorrenza con la grande industria; altre hanno in corso ristrutturazioni con l'introduzione di nuove tecnologie che riducono sensibilmente l'occupazione.

Prosegue inoltre il processo di integrazione industriale in atto da qualche anno. Alcuni gruppi, sia multinazionali che nazionali, hanno consolidato la loro presenza nel settore attraverso l'acquisizione di aziende minori e con fusioni tra realtà produttive sinergiche. Una tendenza, quest'ultima, che si prevede possa aumentare in vista del Mercato comune europeo che si aprirà nell'93.

p. gal.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	05/07	04/07
[illegible]		
Enel 84/97 I indicizzata	100,30	[illegible]
Enel 84/93 II indicizzata	101,20	101,20
Enel 84/93 III indicizzata	113,20	113,20
Enel 84/93 IV [illegible]	113,20	[illegible]
Enel 85/95 I	108,70	107,60
Enel 85/00 II	105,60	105,50
Enel 85/00 III	106,80	106,60
Enel 86/93 II 9,50%	97,60	97,60
Enel 86/93 III indicizzata	165	165
Enel 88/93 IV 9,25%	99,95	[illegible]
Enel 89/01 indicizzata	105,95	105,95
Enel 87/93 indicizzata	104,60	104,60
Autostrade 7% 93/01	98,90	98,80
C.C. OO PP 5%	90,60	90,50
C.C. OO PP 5,5%	90	90
C.C. OO PP 6%	84,80	84,50
C.C. OO PP 7%	81	81,70
C.C. OO. PP. 8% 74	80	[illegible]
C.C. Ind. St. 7% 71 III	-	-
C.C. Ind. St. 7% 72 IV	99	99
C.C. [illegible] St. 7% 72 V	98,40	98,40
C.C. Ind. St. 7% 73 VI	98	98
C.C. Ind. St. 7% 73 VII	95,80	95,80
C.C. Ind. St. [illegible] 74 VIII	99,50	99,50
C.C. [illegible] St. 7% 75 I	85,50	85,50
C.C. Aut. 7% 72 II	81,80	81,50
FF SS 7% 72 I	97	97
FF SS 7% 72 II	96	96
Anim FF SS 84/92	101	101
Anim FF SS 85/92 indicizz	107	107
[illegible]m FF SS 85/97 II	108,30	108,30
Anim FF SS 85/00 III ind	104,70	104,70
Anim FF SS 86/93	76,30	76,30
Anim FF SS 86/94	94,90	94,90
ICIPU 7% 72 II	97	97
ICIPU 7% 72 III	97	97
IMI 74/91 XXXIV 7%	98,50	98,50
IMI 74/94 XXXVII 7%	94	94
IMI 74/94 XXXVIII 7%	94,50	94,50
[illegible] 73/91 XXXIX 7%	98,50	98,50

Titoli	05/07	[illegible]
IMI CR 73/91 IV 7%	95	95
IMI-Aut 82/98 I	82	82
IMI Aut 73/93 II 88	75,40	75,40
Pacchetti 6%	95	95
Olivetti 84 6,375%	80,70	80,70
Rinascente 86 8,5%	135	135
Ist. S. Paolo To 5%	99	99
Ist. S. Paolo To 6%	83	84
Ist. S. Paolo c. conv. 6%	85	[illegible]
Ist. S. Paolo To 7%	80	80
S. Paolo OO PP 6% ex 5%	79	81,50
S. Paolo OO PP 6%	85	78
S. Paolo OO PP 81 18 a ind.	-	-
S. Paolo OO PP 81 22 a ind.	-	-
S. Paolo OO PP 81 23 a ind.	-	-
S. Paolo OO PP 81 24 a ind.	-	-
S. Paolo OO PP 82 25 a ind.	101	101
S. Paolo OO PP 82 26 a ind.	100,70	100,70
Fond. Piemonte V.A 6%	[illegible]	75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. P. V.A. OO PP 7% 74	87,95	87,95
[illegible]		
Attività immob. 86/95 7,50%	173	181
Cir 10% 85/97	98,80	98,50
Ciga 9% 88/95	102,50	102
Ifil Rinascente 86/93 8,50%	134	125,50
Media Cir 7% 86/96	87	85
Media Italgas 6% 86/96	105,50	106,50
Media Pirelli ex 8,50% 86/96	[illegible]	94,50
Media Cir ex Sab 7% 86/96	[illegible]	91,90
Media Unicem 7%	118	118
Saila 87/97 6,50%	118	122
Snia 10% 85/93	[illegible]	102,50
[illegible]		
CCT ECU 8,25% 87/91	98,90	98,90
CCT ECU 11,25% 84/91	[illegible]	99,30
CCT ECU 9,50% 88/02	97,80	97,80
CCT ECU 10,50% [illegible]	[illegible]	100,60

Titoli	05/07	04/07
CCT ECU 8,25% 88/95 IV	98,10	98,10
CCT 1-7-91	-	-
CCT 1-8-91	99,[illegible]	99,90
CCT 1-9-91	100,10	100,10
CCT 1-10-91	100,35	100,35
CCT 1-11-91	100,35	100,35
CCT 1-12-91	100,40	100,55
CCT 1-1-92	100,30	100,15
CCT 1-2-92	100,35	99,90
CCT 1-3-95	100,20	100,20
CCT 1-4-95	99,40	99,40
CCT 1-5-95	99,40	99,40
CCT 1-6-95	99,70	99,70
CCT 1-7-95	99,45	99,40
CCT 1-8-95	99,80	99,80
CCT 1-9-95	99,90	99,80
CCT 1-10-95	99,80	99,80
CCT 1-11-95	99,20	99,20
CCT 1-12-95	[illegible]	99,40
CCT 1-1-96	[illegible]	99,30
CCT 1-2-96	99,80	99,90
CCT 1-3-96	99,65	99,60
CCT 1-4-96	99,70	99,70
CCT 1-5-96	99,[illegible]	99,70
CCT 1-6-96	99,80	99,80
CCT 1-7-96	[illegible]	99,60
CCT 1-8-96	98,75	98,75
CCT 1-9-96	98,80	98,80
CCT 1-10-96	97,85	97,85
CCT 1-11-96	99	98
CCT 1-12-96	98,15	98,15
CCT 1-1-97	98,05	98,05
CCT 1-2-97	97,60	[illegible]
CCT 1-3-97	98,25	98,10
CCT 1-4-97	98,55	98,30
CCT 1-5-97	[illegible]	98,65
CCT 1-6-97	98,40	99,40
B.T.P. 1-11-91	99,90	99,90
B.T.P. 21-12-91	100	100
B.T.P. 1-1-92	99,15	99,15
B.T.P. 1-2-92	98,95	98,90
B.T.P. 1-3-92	98,80	98,80

LE AZIONI A TORINO

Titoli	05/07	04/07
ALIMENTARI		
Ativar	10450	10450
Eridania	6800	6800
Eridania risp	5070	[illegible]
ASSICURATIVI		
Milano Ass	26300	26300
Milano Ass. r. n.c.	15400	15400
C. Latina	9400	[illegible]
C. Latina r. n.c.	4800	[illegible]
Lloyd Adriatico	15000	15000
Lloyd Adriatico r.	[illegible]	[illegible]
Generali	38240	37950
Ras	19200	19150
Ras r.	12900	12885
Sai	17500	17400
Sai r.	9700	[illegible]
Toro	23000	22800
Toro p.	12800	12800
Toro r.	[illegible]	12300
Un. Subalpina Ass.	[illegible]	25900

Titoli	05/07	04/07
BANCARI		
Banca Comm. Ital.	4500	4500
Banca C. Ital. r. n.c.	3500	3500
B. Naz. Agr.	7400	7400
B. Naz. Agr. p.	2850	2850
B. Naz. Agr. r.	[illegible]	[illegible]
Banco di Roma	2800	2780
Credito Italiano	2830	2800
Credito Italiano r.	2000	2000
Interbanca p.	[illegible]	[illegible]
Mediobanca	[illegible]	15230
Banco Ambroveneto	4700	4700
Banco Ambroven. r.	[illegible]	2775
[illegible]		
Burgo	9300	9300
Burgo p.	[illegible]	9700
Burgo r.	9000	9000
Gr. ed. Fabbri p.	5100	5100
S.I.S.A.	1750	1760

Titoli	05/07	04/07
CEMENTI CERAMICHE		
Cementi di Augusta	3250	3250
Cementi di Barletta	9500	9500
Cem. Barletta n.c.	7400	[illegible]
Unicem	11400	11300
Unicem r. n.c.	8250	8150
CHIMICHE		
Italgas	3540	[illegible]
Pierrel	[illegible]	1730
Pierrel r. n.c.	890	890
Saffa	8400	[illegible]
Saffa r.	8500	8500
Saffa r. n.c.	[illegible]	6400
Saiag	2970	3020
Saiag r.	[illegible]	2100
Snia bpd	[illegible]	1480
Snia Bpd r.	1470	[illegible]
Snia Bpd r. n.c.	1100	1080
Sorin	6750	[illegible]
COMMERCIO		
Rinascente	7100	7100
Rinascente p.	[illegible]	4150
Rinascente r.	4700	[illegible]

Titoli	05/07	04/07
COMUNICAZIONI E TURISTICI		
Alitalia	610	[illegible]
Alitalia p.	645	645
Alitalia risp. n.c.	730	730
Autostrada To-Mi	15500	[illegible]
Italcable	7400	7400
Italcable r. n.c.	5360	5360
[illegible]	1200	1200
Sip ord.	1120	1115
Sip risp.	1120	1100
FINANZIARIE		
Bastogi Irbs	230	229
Avir Fin.	[illegible]	[illegible]
Cir	2820	2850
Cir r.	2850	2870
Cir r. n.c.	1950	1540
Colide	2900	2810
Colide r. n.c.	1250	1245
Comau Finanziaria	2050	2050
Fin. To. Nord	[illegible]	1490
Ferruzzi Finanz. o.	2150	2180
Ferruzzi Finanz. r.	1350	1350
Gaic	1510	1510
Gaic risp.	1470	1470

Titoli	05/07	04/07
Gemina	1540	1540
Gemina r.	1270	1270
Fidis	[illegible]	5870
Pozzi-Ginori	550	550
Pozzi-Ginori r.	520	[illegible]
Fiscambi	[illegible]	2950
Fiscambi risp.	2150	2150
Fornara	1150	1140
Fornara priv.	1060	1060
Gim	8280	8280
Gim r. n.c.	2430	2430
Ifi p.	15400	15300
Ifil	[illegible]	5810
Ifil r. n.c.	3250	3250
Iseli	1420	1440
Iswim ord.	11700	11700
Mittel	1900	1900
Pirelli & c.	6100	6100
Pirelli & c. r.	2630	2630
Pirelli	1930	1930
Pirelli r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Serfi	6700	6700
Schiapparelli	980	980
Sme	[illegible]	[illegible]
Smi	990	990
Smi r.	830	830
Sogail	2650	2450

Titoli	05/07	[illegible]
Stet	2035	2015
Stet risp.	1880	1830
[illegible]		
Attività immobiliari	4200	4210
I.p.i.	16100	16095
Risanamento	56100	56100
Risanamento r.n.c.	28700	[illegible]
Sita	1380	1380
Sita r.	1170	1170
[illegible]		
Berlo Lamel	[illegible]	11500
Fiala	[illegible]	2670
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Fiat p.	4420	4320
Fiat r.	4790	4740
Gilardini	3350	3350
Gilardini r. n.c.	[illegible]	2890
Magneti Marelli	930	930
Magneti Marelli r.	945	945
Sasi Gottero p.	5200	5200
Tecnost	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Olivetti p.	2710	[illegible]

Titoli	05/07	04/07
Olivetti r. n.c.	2590	[illegible]
Pininfarina	15750	15750
Pininfarina r.	[illegible]	15800
Sasib	7100	[illegible]
Sasib p.	7300	7250
Sasib r. n.c.	[illegible]	5360
Westinghouse	[illegible]	42000
[illegible]		
Dalmine	390	[illegible]
Tecknecomp	660	[illegible]
Tecknecomp r.	[illegible]	650
Valeo	4000	4050
[illegible]		
Benetton	9600	9600
Cantoni	4990	4980
Cantoni r.	3850	3850
[illegible]		
Acque Potabili	[illegible]	15000
Ciga	[illegible]	2600
Ciga r. n.c.	1650	1550
Gabetti Holding	[illegible]	2480
Pacchetti	520	[illegible]

LE AZIONI A MILANO

Titoli	05/07	04/07
[illegible]		
Ativar	[illegible]	[illegible]
Bonifiche Ferr.	36000	[illegible]
Eridania	6755	[illegible]
Eridania r. n.c.	5060	5030
Zignago	6450	6405
[illegible]		
Alleanza Ass.	[illegible]	54750
Alleanza r.	51300	[illegible]
Assitalia	[illegible]	[illegible]
Ausonia	[illegible]	[illegible]
Milano Ass.	[illegible]	25350
Milano Ass. r. n.c.	[illegible]	[illegible]
C. Latina	9600	9500
C. Latina r. n.c.	4715	[illegible]
Fata	12750	13230
Fira	768	758
Fira r.	[illegible]	383
Generali	[illegible]	31905
L'Abeille	104000	[illegible]
La Fondiaria	[illegible]	[illegible]
Fondiaria Spa	[illegible]	39710
Fondiaria Spa w.	16500	17900
La Previdente	19010	16840
Lloyd Adriatico	14820	14700
Lloyd Adriatico r.	11570	12200
Ras	[illegible]	18340
Ras r. n.c.	[illegible]	12750
Sai	[illegible]	17550
Sai r.	[illegible]	[illegible]
Toro	[illegible]	22570
Toro p.	[illegible]	12500
Toro r.	12175	12175
Un. Subalpina Ass.	25850	25700
Unipol ord.	[illegible]	20050
Unipol priv.	[illegible]	12100
Vittoria Ass	9670	9701
[illegible]		
B. Agr. Milanese	[illegible]	13150
Banca Comm. Ital.	4815	4490
Banca C. Ital. r. n.c.	[illegible]	[illegible]
B. Manusardi	1538	1393
B. Mercantile	7350	7250
Bna	7205	[illegible]
Bna p.	2765	[illegible]
Bna r. n.c.	1471	1460
Bnl r. n.c.	[illegible]	12300
Banca Toscana	[illegible]	[illegible]
B. Chiavari	4150	4151

Titoli	05/07	04/07
B. Ambrov. ord.	4695	4710
B. Ambrov. r. n.c.	2747	2750
Banco Lariano	[illegible]	5950
Banco Napoli r.	1940	1945
Banco Roma	2781	2790
Banco Roma w. 7%	636	637
Banco S. Spirito	2885	2841
B. Sardegna r.	19910	19830
Credito Comm.	[illegible]	4210
Cr. Fondiario	5720	[illegible]
Credito Italiano	[illegible]	[illegible]
Credito Ital. r. n.c.	1990	[illegible]
Credito Lombardo	3175	3185
Cred. Varesino	[illegible]	5350
Cr. Varesino r. n.c.	[illegible]	2950
[illegible]	n.r.	n.r.
Interbanca p.	[illegible]	[illegible]
Mediobanca	[illegible]	[illegible]
[illegible]		
Binda - Sottrici	[illegible]	940
Burgo	9290	9400
Burgo p.	9745	9745
Burgo r.	9230	9140
Cartiera Ascoli	4100	4085
Ed. Espresso	25800	26800
Fabbri p.	5190	5110
Mondadori	n.r.	n.r.
Mondadori p.	n.r.	n.r.
Mondadori r. n.c.	11090	11150
Poligrafici Ed.	5500	5650
[illegible]		
C. Augusta	3295	3230
C. Barletta	8950	8300
C. Barletta r. np	7450	7450
C. Merone	8530	8510
C. Merone r. np	4130	4130
C. Sardegna	9540	9540
C. Siciliana	10300	10221
Cementir	2075	2060
Italcementi	21050	21050
Italcementi r. n.c.	13312	13250
Unicem	11305	11260
Unicem r. n.c.	8185	8155
[illegible]		
Alcatel cavi	5790	5680
Alcatel cavi r. n.c.	3800	3800
Auschem	1940	1920
Auschem r. n.c.	1540	1520
Boero	6440	6460

Titoli	05/07	04/07
Beni	[illegible]	[illegible]
Beni r.	[illegible]	2940
Sip	[illegible]	1115
Sip r. n.c.	1122	1101
Sirti	11650	11640
Sondel	1370	1365
Tecnomasio	2405	2295
[illegible]		
Acque Marcie	302	301
Acque Marcie r. n.c.	271	268
Ame Fin.	n.r.	n.r.
Ame Fin. r. n.c.	[illegible]	3950
Avir Fin.	7200	7215
Bastogi	[illegible]	231
Bonif. Siele	37900	37900
Bonif. Siele risp.	[illegible]	12530
Bonif. Siele r. n.c.	6820	6560
[illegible]	892	893
Buton	3900	3780
Cam. Fin.	3450	3470
Cir	2810	2817
Cir r.	2891	[illegible]
Cir r. n.c.	1557	[illegible]
Cir w. 'a'	118	130
Cir w. 'b'	164	151
Colide	2770	2755
Colide r. n.c.	1240	1240
Colide warr. ord.	235	270
Colide warr. risp.	157	142
Comau	2100	2068
Editoriale	3085	3080
Ericsson	60200	49860
Euromobiliare	4470	4410
Euromobiliare r. n.c.	2151	2130
Ferruzzi fin.	2140	2148
Ferruzzi pr.	1350	1350
Fer. To. Nord	1550	1590
Fidis	5435	5595
Fimpar	1683	1665
Fimpar r. n.c.	850	855
Finarte	3130	3140
Finarte priv.	1192	1185
Finarte r. n.c.	1070	1079
Finarte Asta	5160	5150
Fin Gredit	518	515
Fin Gredit warr.	148	145
Fintex	701	700
Fintex r. n.c.	619	619
Fiscambi	2790	[illegible]
Fiscambi r. n.c.	2150	2130
Fornara	1150	1154
Fornara priv.	1029	1049
Gaic	1525	1515
Gaic risp.	1491	1500
Gemina	1590	[illegible]
Gemina r.	1255	1250

Titoli	05/07	04/07
Gerolimich	[illegible]	111
Gerolimich r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Gim	5144	5060
Gim r. n.c.	2820	2600
Ifi p.	15470	15400
Ifil	5770	5730
Ifil r. n.c.	3278	3260
Ifil w. 6,50%	[illegible]	1382
Ifil w. r. n.c. 8,50%	801	805
Iseli	1428	1420
Iwim ord.	11650	11720
Italmobiliare	59500	58650
Italmobiliare r. n.c.	48300	48000
[illegible]	[illegible]	561
Kernel r. n.c.	782	776
Mittel	1902	1880
Montedison	1491	1500
Montedison r.	1512	1512
Montedison r. n.c.	1044	1035
Parmalat Fin.	12230	12310
Partec. Finanz.	[illegible]	2975
P. Fin. r. n.c. ex w.	1513	1633
Pirelli & C.	6120	6170
Pirelli & C. r.	2880	2880
Pozzi	[illegible]	[illegible]
Pozzi r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Premafin	14700	14615
Premafin warr.	3325	[illegible]
Raggio Sole	2540	2550
Raggio Sole r. n.c.	1699	1728
Riva Finanz.	7950	[illegible]
Santavaleria fin.	[illegible]	1985
Schiapparelli	988	987
Serfi	6700	6850
Sifa	1380	1380
Sifa r. n.c.	[illegible]	1156
Sirti	1715	1730
Smi	2985	2970
Smi	1001	990
Smi r.	840	837
Smi warr.	233	239
Sogail	[illegible]	2390
Sogail warr.	213	215
So.pa f.	[illegible]	3950
So.pa.f. r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Star	2030	2025
Star risp.	1859	1841
Terme Acqui	2458	2458
Terme Acqui r. n.c.	[illegible]	815
Trenno	3217	[illegible]
Tripcovich	[illegible]	[illegible]
Tripcovich r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Unipar ord.	[illegible]	[illegible]
Unipar risp	1060	1060
[illegible]		
Aedes	20700	20650

Titoli	05/07	[illegible]
Aedes r.	9501	9470
Attività Immobiliari	4201	4175
Caltostruzzi	20000	19700
Caltostruzzi warr.	4940	[illegible]
Caltagirone	4680	4650
Caltagirone r. n.c.	3830	3840
Cogefar	4315	4288
Cogefar r.	3310	3300
Dal Favero	[illegible]	7010
Gabetti	[illegible]	[illegible]
Grassetto	[illegible]	15370
Imm. Metanopoli	1927	1927
Risanamento	56100	56100
Risanamento r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Vianini Ind.	1481	1463
Vianini Lav.	5010	5003
[illegible]		
Alenia	2834	2814
Danieli & C.	7990	7900
Danieli & C. r. n.c.	4830	4850
D[illegible]yal	3081	3081
Fasma	4170	4179
Fiar	12410	12500
Fiat	6038	6001
Fiat p.	4190	4320
Fiat r.	4750	4719
Fisia	2140	2561
Fochi Filippo	9885	9780
Franco Tosi	30590	30600
Gilardini	3255	3290
Gilardini r. n.c.	2600	2645
Ind. Secco	660	658
Magneti M.	980	830
Magneti M. r.	951	957
Magneti M. w. o.	105	105
Magneti M. w. r.	100	95
Mandelli	9010	9060
Marioni	2408	2408
Marioni r. n.c.	1159	1150
Necchi	1350	1340
Necchi r.	1720	1720
Nuovo Pignone	4660	4600
Nuovo Pignone w.	222	222
Olivetti	3780	3725
Olivetti p.	2750	2700
Olivetti r. n.c.	2700	2650
Olivetti warr.	205	205
Pininfarina	15400	15701
Pininfarina r.	15850	15850
Rejna	10250	10000
Rejna r. n.c.	33100	33100
Rodriquez	7280	7280
Saffa	10110	10100
Saffa r.	12490	12500
Saipem	1571	1571

Titoli	05/07	04/07
Saipem r.	2002	1985
Saipem r. w.	n.r.	n.r.
Sasib	[illegible]	7190
Sasib p.	[illegible]	[illegible]
Sasib r. n.c.	[illegible]	5080
Tecnost	[illegible]	[illegible]
Tekneomp	[illegible]	680
Tekneomp r. n.c.	650	649
Valeo	4145	[illegible]
Westinghouse	42000	[illegible]
Worthington	2590	2640
[illegible]		
Cartier. Metall. Ital.	5920	5800
Dalmine	[illegible]	390
Eur. Metalli	[illegible]	1024
Eur. Metalli warr.	40	38
Falck	[illegible]	[illegible]
Falck r.	5640	5850
Maffei	[illegible]	4000
La Magona	9000	9080
[illegible]		
Bassetti	[illegible]	12800
Benetton	[illegible]	9500
Cantoni	4990	4990
Cantoni r.	3860	3850
Centenari & Zinelli	269	271
Cucirini	[illegible]	1735
Eliolona	[illegible]	3590
Linificio	680	[illegible]
Linificio r. n.c.	750	778
Marzotto	6875	6885
Marzotto r.	6500	6600
Marzotto r. n.c.	5300	5175
Olcese Veneziano	[illegible]	2230
Rani	4120	4100
Rotondi	57500	58600
Simint	[illegible]	3250
Simint priv	[illegible]	[illegible]
Stefanel	5495	5461
Zucchi	[illegible]	13950
Zucchi r. n.c.	5855	[illegible]
[illegible]		
Acq. De Ferrari	7830	[illegible]
A. De Ferrari r. n.c.	[illegible]	2480
Acque Potabili	[illegible]	[illegible]
Ciga	[illegible]	2585
Ciga r. n.c.	1510	1531
Jolly Hotel	14000	14000
Jolly Hotel r.	n.r.	n.r.
Pacchetti	512	516
Unione Manifatture	2736	2793

ESTATE CONDIZIONATA.

[illegible] AL 31 LUGLIO [illegible] D'ARIA [illegible]

È iniziato il periodo caldo per scegliere SportWagon. Proprio in coincidenza [illegible] le vacanze estive SportWagon aggiunge all'innata versatilità, alla brillantezza delle prestazioni del motore boxer, alla classe delle linee, allo spazio [illegible] alla comodità, la frescura; oppure accessori [illegible] sionari Alfa Romeo dal 19 giugno al 31 luglio. Alfa Romeo [illegible] equivalente valore. Non accaparatevi, l'offerta [illegible] valida presso tutti i Concessionari Alfa Romeo dal 19 giugno al 31 luglio.

SPORTWAGON	1.3	1.7 i.e.	1.9 4x4	1.9 TD 4x4	1.9 TD 4x4	2.0 16V TURBO DIESEL	2.0 16V
CILINDRATA cm³	1351	1712	1351	1910	1910	1929	1970
POTENZA din/CV (DIN)	63 (86)	63 (86)	63 (86)	66 (90)	70 (95)	62 (84)	98 (133)
VELOCITÀ MAX (km/h)	172	175	172	160	164	170	204

* DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE SENZA CATALIZZATORE A NORME U.S.A.

ALFA ROMEO

È una iniziativa dei Concessionari Alfa Romeo non cumulabile con altre in corso.

TECNOLOGIA [illegible] ESPERIENZA

satiz S.p.A.

[illegible] grafico [illegible]
[illegible] Parenco ad
palazzo "La Stampa" tel. 011/634.963 ric. [illegible]

NEXA

Giugno Epson

PIÙ BIT, MENO LIT.

FINO A 650.000 IN MENO SUI PC SERIE EL. CAPITO

È arrivato il momento di scegliere il PC professionale più adatto alle tue esigenze di studio e di lavoro. EPSON EL2s EL3s: l'ideale per il software applicativo e i sistemi operativi più attuali e innovativi. Tutta l'affidabilità e la ricerca tecnologica Epson ad un prezzo che dà più "bit" anche alla tua estate.

da Lit. 1.750.000*

Offerta valida fino al 31.7.1991 [illegible] Epson (1.5.91)

EPSON
PIÙ PENSI, PIÙ EPSON.

* [illegible] 20MB HDD B/N LIT. 1.750.000 | 20MB HDD COLOR LIT. 2.200.000 | 40MB HDD B/N LIT. 1.950.000 | 40MB HDD COLOR LIT. 2.400.000 | [illegible] 40MB HDD B/N LIT. 2.850.000 | 40MB HDD COLOR LIT. 3.300.000 IVA ESCLUSA

PUNTI EPSON
Segnalati da

Tecnotre Informatica s.r.l.

[illegible] Aerre Micro s.a.s. di Lavecchia R. - v. Domodossola, 61 Tel 011/7710092
Aldo Noto s.n.c. - c.so G. Cesare, 46/B - Tel. 011/287187
Computing News s.n.c. di Chiricosta P & C - v. Marco Polo, 40/E - Tel. 011/501512
G3 s.r.l. - c.so P. Oddone, 30/6 - Tel. 011/4366880
Quorn s.a.s. di Maria Paola Ombra - v. Stalvio, 70 - Tel. 011/7070580
ORBASSANO - Messa Ufficio s.r.l. - v. Alfieri, 3/B - Tel. 011/9012886

LE NOSTRE LINEE [illegible] LE TUE VACANZE

NAPOLI-USTICA-FAVIGNANA-TRAPANI
PANTELLERIA-KELIBIA (TUNISIA)
ANZIO-PONZA-VENTOTENE-ISCHIA-NAPOLI
PALERMO-CEFALU'-ISOLE EOLIE
VIBO VALENTIA-ISOLE EOLIE
NAPOLI-PROCIDA-CASAMICCIOLA
NAPOLI-CAPRI
MILAZZO-ISOLE EOLIE
NAPOLI-ISOLE EOLIE
MESSINA-REGGIO CALABRIA-ISOLE EOLIE
TRAPANI-PANTELLERIA-KELIBIA (TUNISIA)
CAPO D'ORLANDO-ISOLE EOLIE

090-364.044
081-761.2348
CENTRI PRENOTAZIONE

ALISCAFI SNAV

L'ARGOMENTO

Una stamperia d'arte

Fra le stamperie torinesi la Franco Masoero Edizioni d'Arte, in via Giulia Di Barolo 13, è impegnata da anni con un programma contrassegnato dalla realizzazione di pregevoli cartelle di grafica (in particolare si ricorda «Itinerari» con le pagine incise di Fico e Ramella, Rapp e Casorati, Soffiantino, Tabusso, Eandi), mentre nell'ambito delle monografie d'arte i suoi volumetti sono raffinati e impaginati con eleganza.

Una editrice che si è sviluppata inizialmente nei locali di Piazza Gran Madre evocati nelle pagine del romanzo di Laura Mancinelli «Il fantasma di Mozart», pubblicato da Einaudi: «... feci il giro della piccola galleria, tutta bianca, con una bella colonna di porfido nel mezzo; ma guardavo distrattamente i quadri.

Sentivo di là l'uomo delle mani nere che lavorava, e aveva voglia di vederlo, vedere le lunghe mani che ripulivano pazientemente la lastra, prima con la tarlatana, poi i polpastrelli nudi delle dita, per togliere tutto l'inchiostro superfluo dalla lastra zinco prima di metterla nel torchio. E poi giravano la ruota come fosse il timone di una nave...».

E da Borgo Po, l'antico torchio si è trasferito nelle vicinanze della casa dell'Antonelli, la «fatta di polenta». Nel nuovo ambiente, condiviso da volenti collaboratrici, Masoero ha dato vita alla collana «Akròpolis», che propone, di volta in volta, un aspetto o un periodo del lavoro di un artista contemporaneo.

Tirati in 150 copie, questi volumetti, in carta Bodoni, contribuiscono a definire le motivazioni poetiche e culturali che caratterizzano l'attività dei singoli autori.

In questo ambito la collana è stata inaugurata da Guido Novaretti, torinese, allievo all'Accademia Albertina di Saroni, Calandri e Francesco Franco, ora è docente di «Discipline pittoriche» al Liceo Artistico «Renato Cottini» di Torino. In seguito sono usciti i cataloghi di Alma Zoppegni (di cui Indagine segnica è stata individuata da Annamaria Bautous, quello di Gigliola Carlotti della quale si occuperà, tra gli altri, «Libri oggetto e libri pittura», che fanno parte di un'esperienza estremamente rigorosa, mentre quello di Giulia Napoleone, romana, sottolinea che ha iniziato all'incisore nel 1962 ed ha collaborato con l'editore Vanni Scheiwiller, con le edizioni dell'Arco e della Cometa. Dalle superfici finemente elaborate della Napoleone l'attenzione si sposta sull'ultima opera dedicata alla scultura Sandro Chia.

Nato a Genova nel 1911, si è trasferito a Milano nel 1936 dove ha incontrato Sassu, Birolli, De Grada, Cassinari, Manzù, Migneco e Treccani con i quali ha dato vita al movimento di «Corrente».

Già titolare della cattedra di Scultura dell'Accademia Albertina di Belle Arti, Chighi ha conferito alle sue sculture, alle vibranti tempere, ai disegni il senso di una umanità ricca di valori: «Io credo — ha detto in un'intervista a Giuditta Villa — che ogni uomo abbia dentro di sé un nucleo di qualche cosa, un nocciolo che lo spinge a far bene, a fare male, o fare il poeta...». E proprio nel clima della poesia si delineano alcuni momenti del suo discorso: amico intimo di Sbarbaro, uno degli uomini più meravigliosi della poesia... l'amicizia fraterna con Giorgio Caproni...».

Angelo Mistrangelo

RELIGIONI

Dal piano bar all'editoria della spiritualità

Fa l'editore da venticinque anni. Parola d'ordine: «coltivare i vuoti». Non ha mai avuto ambizioni di affermazione di potere economico sul mercato. Ha scelto questo mestiere «per motivi ideali» e ad essi continua ad ispirarsi. Il favore del pubblico è venuto e continua a venire sui binari tradizionali: la stima, il consenso. Oltre centocinquanta titoli del suo catalogo sono stati tradotti all'estero, alcuni anche in continenti lontani.

Piero Gribaudi Editore, Torino. Ama ricordare d'aver lanciato autori che poi si sono affermati altrove: Luca Desiato, Piero Balestro, Giorgio Calcagno, Guido Clericetti, Elisabetta Fiorentini, Filippo Gentiloni, Sirio Politi. Scherza: «Il mio sogno? Diventare pianista di piano-bar». Si esercita con Bach, ancora oggi: «Bisogna cominciare da lì, mi dicono...».

Nel '66, dopo aver diretto per quasi sette anni la casa editrice Borla - portandola a risultati eccezionali; è il primo in Italia a lanciare autori come Hans Küng, Jean Guitton, Jacques Maritain, Michel Quoist) - comincia la sua attività in proprio. E subito successo. «Dovuto - riconosce - a quattro fattori: l'amicizia di don Giovanni Barra, grande educatore e sacerdote sensibile alle problematiche più aperte, sulla scia di don Mazzolari; la scoperta di un nuovo e originalissimo scrittore di spiritualità, don Alessandro Pronzato; l'appoggio redazionale di don Luigi Rosadoni e, per ultimo, ma per primo, il lavoro costante e prezioso della moglie Maria Luisa Monferini».

«*Rinnovati, vecchia Chiesa*», titola il libro di James Kavanaugh, forse l'opera più rappresentativa di quel periodo. Dal '66 al '73, Gribaudi persegue una vivace opera di appoggio (ma anche di contestazione) nei confronti di una realtà conciliare e post-conciliare che stenta ad affermarsi.

Ma, quando contestare sta diventando una moda, ha il coraggio di fare una virata a 160 gradi: «Se non si cambiava l'uomo interiore, a nulla serviva cambiare le strutture». Dà spazio alla Comunità di Bose ed al suo priore Enzo Bianchi. Frequenta i certosini, le carmelitane, gli eremiti camaldolesi; poi, i monaci di don Giuseppe Dossetti, nella comunità di Montevergine. E' suo la prima traduzione completa dal greco in una lingua europea de *La Filocalia*, il libro fondamentale della spiritualità bizantina.

Colmare i vuoti. Fra i giovani, innanzitutto. «Perché i giovani leggono poco e più di ogni altro hanno necessità di aiuto, stimolo, guida». Gribaudi fonda la «Biblioteca della gioventù»; centoquaranta titoli, una collana rilanciata con entusiasmo lo scorso anno.

I giovani. Ma non solo. La spiritualità laica? E' il momento di lanciare la «Collana di spiritualità russa», a cura di Enzo Bianchi, estesa quest'anno anche alle religioni orientali non cristiane. Il grande pubblico ha sete di contenuti interiori abbordabili? Ecco la fortunata serie di «Piccoli breviari». La teologia biblica si arena nelle secche dell'analisi storico-critica? Arriva la grande collana «Bibla» a cura della comunità di Montevergine. La massificazione e la volgarità sembrano appiattire tutto? Ecco «Umorismo e fantasia», che propone libri aperti al sorriso e all'ironia.

E, quando il trionfalismo torna a far capolino in seno alla Chiesa, Gribaudi ripropone Giovanni della Croce. Testi mistici sconosciuti al pubblico italiano, con un forte richiamo al radicalismo cristiano.

Mario Tortello

Papa Wojtyla è convinto dell'utilità del dialogo con gli ortodossi

PENTOLINI

Con la meditazione difendi le foreste

Religioni per la pace. Con un appello per la pace in Jugoslavia si è concluso a Rovereto, in Trentino, il meeting internazionale della Conferenza mondiale delle religioni per la pace (World conference religion and peace). Nel corso dei cinque giorni del meeting, è stato, tra l'altro, sottolineato la necessità che Paesi industrializzati e Paesi poveri «si aprano al dialogo reciproco per eliminare le enormi ingiustizie che ancora attanagliano il pianeta». Particolare interesse hanno suscitato le esperienze di educazione alla pratica non-violenta gandhiana di Hildegard Goss Mayr, di recente insignita in giappone del premio «Niwano per la pace» e dal professor Aram, indulsta. Lo scintoista giapponese Yasuiohuro Tazawa ha parlato, infine, della sua comunità religiosa, la *Shomku Shinto Yamatoyama*, dedita alla meditazione ed alla tutela ambientale nelle foreste del Giappone.

● **Dialogo con gli ortodossi.** Il Papa è persuaso che, nelle circostanze attuali dell'Europa e del mondo, il dialogo con le chiese ortodosse «resta lo strumento più adatto per dedicarsi ad uno scambio fraterno che tenda a risolvere il contenzioso in uno spirito di giustizia, di carità e di perdono». Lo ha detto ricevendo in Vaticano il patriarca ecumenico di Costantinopoli, Dimitrios I. Giovanni Paolo II ha messo in evidenza che fra i nuovi cardinali vi è Edward Cassidy, presidente del Consiglio papale per la promozione dell'unità dei cristiani. «E' questo un segno - ha detto - della grande importanza che la chiesa cattolica attribuisce alla causa dell'unità, ma è pure evidente che tutti i nuovi cardinali avranno a cuore di favorire una riconciliazione ed una fraternità crescenti fra tutti i cristiani e principalmente, nelle attuali circostanti, coi loro fratelli ortodossi».

m. tor.

OROSCOPO DI DOMANI

a cura di Astrolga

ARIETE — 21 marzo / 20 aprile

Ore del mattino molto produttive e dedicate alla mente e punto di una nuova impresa con lontane scadenze di successo. Pomeriggio fortunato dal punto di vista dell'amicizia e delle relazioni sociali. A sera, appagamento totale da un amore corrisposto.

TORO — 21 aprile / 21 maggio

Pessimismo al risveglio, ampiamente giustificato dai problemi insoliti, dall'economia in crisi e poca intesa con il partner o con il prossimo in genere. Poi la Luna entra nel Segno e stimola una fantasia e una prontezza che possono risolvere molte cose.

GEMELLI — 22 maggio / 21 giugno

Sabato piacevole, caratterizzato da prove di amore e di simpatia da fruttuosi rapporti sociali e nuovi progetti che garantiscono un successo stabile e duraturo in tutti i campi della vita. Tendenza a unire l'utile e il dilettevole con genialità.

CANCRO — 22 giugno / 22 luglio

Sogni inquietanti e atteggiamenti irresponsabili durante le prime ore del mattino. Poi le idee diventano più chiare, mentre aumentano il fascino e la sicurezza in se stessi. Così la fortuna diventa facile e l'umore gaio. Serata piacevole in compagnia di amici.

LEONE — 23 luglio / 22 agosto

Denaro ben speso per fare bella figura, facili conquiste in amore e sentimenti corrisposti nei rapporti, provvidi rapporti sociali e gratificazioni di ogni tipo. Tanta fortuna potrebbe spingere a trascurare un impegno le cui conseguenze sarebbero seccanti.

VERGINE — 23 agosto / 22 settembre

Un improvviso cambiamento di programma, oppure una novità che sconvolge i piani prestabiliti, lascia interdetta la Vergine che vive in modo ansioso le prime ore della giornata. Poi, si rende conto che anche i fatti improvvisati possono rappresentare una fortuna.

BILANCIA — 23 settembre / 22 ottobre

Un bicchiere toglie alla Bilancia equilibrio e armonia, durante le prime ore della giornata. Poi la diplomazia e la mente passiva avranno il sopravvento e permetteranno di difendersi e di vivere un sabato ricco di gratificazioni di tutti i tipi.

SCORPIONE — 23 ottobre / 22 novembre

Fantasia, sensibilità e prontezza potrebbero risolvere molti problemi, mentre la mania di cavillare capovolge i valori, vela la lucidità di giudizio e spinge a commettere sbagli. Ciò vale come nell'amicizia e nei rapporti sociali.

SAGITTARIO — 23 novembre / 21 dicembre

L'ottimismo e la baldanza del risveglio facilitano la fortuna, che si presenta sotto forma di amicizie gratificanti, di amori corrisposti e di nuove imprese successo, immediate come a lunga scadenza. Vantaggiosi rapporti sociali e volontà vincente.

CAPRICORNO — 22 dicembre / 20 gennaio

La mancanza di idee chiare al risveglio spinge il Capricorno a scegliere l'immobilismo, per non farsi coinvolgere in qualche impresa priva di garanzia, troppo improvvisata per i suoi gusti. Dal pomeriggio, con la Luna benevola, le decisioni sono fortunate.

ACQUARIO — 21 gennaio / 19 febbraio

Tendenza ad una crisi pessimistica, che peggiora con il trascorrere delle ore. La situazione non è rossa, ma si possono conservare le cose che interessano mettendosi d'impegno. E vale per un rapporto d'amore e per una amicizia in crisi, oppure per altri valori.

PESCI — 19 febbraio / 20 marzo

Giornata positiva. Le fortune grandi e piccole dipendono dalla voglia di lavorare, la pigrizia e di quelle imprese che vengono offerte. Per qualcuno potrebbe trattarsi di avventure soltanto divertenti, per altri di iniziative memorabili.

KRISHNA

Direttrice nazionale cartomanzia (U.A.O.D.I.) e magia (O.D.O.D.I.)
Iscritta all'albo professionale

Fa tornare la persona amata
Risolve problemi di lavoro e commercio
Elimina malocchio e fatture
Protegge con talismani e pentacoli antichi sacri

Astrologia ed esorcismi

Per appuntamenti Tel. 011/54.16.52

STUDI
● TORINO — Via S. Secondo, 42
● FOSSANO (CN) — Via Roma, 150
● RICCIONE (FO) — Viale Saluzzo 21

RICETTA

Eccellente il flan con carote e zucchini

INGREDIENTI
600 gr. carote,
600 gr. zucchini,
300 gr. latte,
3 cucchiai farina bianca colmi, 30 gr. burro,
6 uova, 6 cucchiai parmigiano grattugiato,
sale e pepe,
4 cucchiai olio vergine di oliva

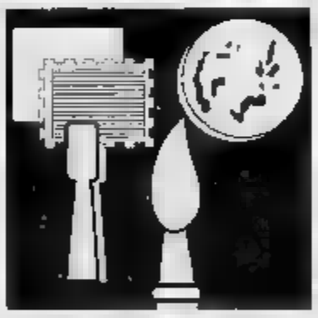
Lavare le carote, tagliarle a rondelle molto sottili e metterle a stufare in padella con due cucchiai di olio extra vergine di oliva, una noce di burro, un pizzico di sale. Fare stufare dolcemente con il coperchio in modo che le carote cuociano ma non coloriscano, rimarranno così alla fine più dolci. In una seconda padella far cuocere nello stesso modo gli zucchini. A termine cottura passare le carote nel passaverdure raccogliendone il passato e una ciotola, fare altrettanto per gli zucchini in una seconda ciotola.

In un pentolino preparare la besciamella con il burro, la farina ed il latte, dovrà risultare piuttosto spessa, in ogni ciotola unire 3 rossi d'uovo mescolando molto delicatamente, quindi unire 3 cucchiai di parmigiano grattugiato e metà besciamella. Mescolare bene il tutto. A parte montare a neve i bianchi d'uovo ed unirli metà per ciotola. Mescolare il tutto dolcemente per non farli smontare, poi imburrare uno stampo rettangolare da patè e versarvi il composto con gli zucchini, livellarne la superficie, quindi versarvi il composto alle carote adagiandolo dolcemente a cucchiaiate sulla superficie degli zucchini in modo che non sprofondi. Mettere lo stampo a cuocere in forno già caldo sui 180° a bagno maria per 50/60 minuti.

Anna Rosa

FRANCOBOLLI

I tesori dentellati di Van Gogh fanno sognare...



Successo pieno della filatelia spaziale. Le emissioni per l'Europa-Cept, ispirate quest'anno all'esplorazione dello spazio, incontrano forti simpatie e rilanciano il tema. Alla Luna e all'astronautica dedica la copertina e colori *Il Collezionista* con un editoriale di Alberto Bolaffi. I cataloghi per il 1992 sono già in stampa, verranno presentati a Riccione e proprio sulle rive dell'Adriatico vi sarà una grandiosa rassegna filatelica tutta imperniata sull'astronautica.

● **Bobi è piaciuto** — Tutti gli anni a Riccione viene premiato il francobollo più bello emesso nell'anno precedente. Per questa edizione sembra che i suffragi dei votanti si vadano rovesciando massicciamente sul cagnolino che compare nella serie emessa dalla Gran Bretagna per la protezione dei piccoli animali.

■ **Van Gogh a ruba** — I molti francobolli emessi vari Paesi per Vincent Van Gogh incontrano simpatie superiori a ogni aspettativa. Molti dipinti riprodotti in commemorativi hanno avuto un effetto magico, forse ricordo dei leggendari e miliardari *Girasoli* di Van Gogh. La serie di Saint Vincent otto autoritratti dell'artista, offerta intorno alle 20 mila lire, si sta facendo introvabile.

■ **Elisabetta e Filippo** — I due giri *omnibus* dei Paesi del Commonwealth per i compleanni della regina Elisabetta e del principe Filippo e per il decimo anniversario di matrimonio per Carlo e Diana, sono pure richiestissimi, realizzati con fotografie reali in varie circostanze in modo da comporre una galleria di ritratti. Queste novità rilanciano i giri di emissioni precedenti, soprattutto quello per il compleanno della regina-madre, che è in aumento di prezzo.

● **San Marino e lo Smom** — Con un accordo stipulato fra la Repubblica di San Marino e il Sovrano Militare Ordine di Malta, le poste sammarinesi hanno riconosciuto piena validità ai francobolli emessi dallo Smom, che potranno quindi affrancare la corrispondenza diretta a destinatari sammarinesi.

Renzo Bonetti

MONETE

Arriva Cartesio con valore in Ecu

Novità numismatica tutta europea: la Francia emette la sua seconda moneta con il valore espresso in *Ecu*, dedicata a Descartes (Cartesio per gli italiani) considerato «il fondatore del pensiero europeo». Di questa moneta ne sono programmate tre: la prima, con Carlo Magno venne coniata nel marzo del 1990 ed ebbe un successo immediato. Ora è la volta di Descartes. Nel 1992 apparirà la terza moneta con il ritratto dell'europeista Jean Monnet.

La nuova moneta con Descartes è coniata in platino, con il valore facciale di 50 *Ecu*, pari a 500 franchi francesi; in oro, pure da 70 *Ecu*, e in argento, da 15 *Ecu*, corrispondenti a 100 franchi.

La Zecca francese, la *Monnaie de Paris*, ha prodotto il pezzo Descartes con l'abituale cura. Anche la confezione in cui queste monete sono offerte al pubblico sono eleganti, accompagnate dal certificato di autenticità. Il successo, dunque, anche per Descartes, è già assicurato. Per l'Italia verranno distribuiti, come le precedenti, dalla *Intercoins* di Milano.

r.

MALIGNATUTTO

L'auto sussurra I love you

TORINO, città dell'automobile accusata di rapporti umani, sta usando sempre più l'auto per un tipo particolare di rapporto umano. L'automobile che parla, magari al posto del conducente. Parla con le scritte che addosso, con gli adesivi. Abbiamo girato tanta Italia e possiamo garantire che non c'è altra città in cui l'auto sia megafono come a Torino. Dal piccolo adesivo con il simbolo delle squadre del cuore — molto più il Toro che la Juve — alla scritta esplicita, assai spesso personale e quanto meno appostata iniziativa particolare, e non nata dal suggerimento di una ditta. Un esempio le scritte del genere sciatorio: «I love Sestriere», «W lo sci», «Noi siamo quelli dello Sci Club Isilpsilon». Ma ci sono già i primi messaggi di magari semplicemente, genericamente amore per l'umanità, tipo «Viva la gente». Ci riferimenti precisi alla vettura, tipo «Questa è la mia bella», «Piccola ma ben fatta». Ci sono anche le prime esortazioni al rispetto del codice o comunque ad una buona convivenza fra automobilisti: «Stammi a giusta distanza», «Riparto subito, non suonare». Oppure l'orgoglio: «Fiero di del Sud». Basta un po' di attenzione, andando per la città, e si fanno delle belle scoperte (si fanno anche dei bei tamponamenti, ma si sa che la perfezione non è di questo mondo).

Gian Paolo Ormezzano

TORINO IERI

Fatine e gnomi in carrozza!

LA stazione ferroviaria di Porta Susa si è alquanto modernizzata nei lucidi marmi, nelle scritte elettroniche, insomma nella struttura che la eleva a scalo di riguardo, molto diversa da come doveva essere quando ne era dirigente , lo, ovviamente, quei tempi non li conobbi. Ricordo bene, invece, che da giovinetto, negli Anni Cinquanta, a Porta Susa trascorrevo delle per veder arrivare e transitare dei treni fioschi. La locomotiva della Canavesana, ad esempio, la si poteva ricondurre al traino d'un convoglio per fate e gnomi ed essa rimase in servizio attivo anche quando le consorelle furono giubilate. Anche i grandi treni direttissimi e rapidi sulla rotta di Milano conservavano un fascino poco meno da Orient Express. Non essendo elettrificata a quel tempo la linea, al traino delle numerose carrozze c'erano dei perdinci di locomotivo così solenni e giganteschi che il macchinista, e il fochista sembravano su un irraggiungibile trono. Nei due minuti di fermata a Porta Susa, il fochista verificava qualche particolarità che gli era sfuggita a Porta Nuova. Poi, con le mani strette nel cascame di lana per assorbire gli oli, tornava a issarsi, mentre il macchinista spingeva la leva d'abbrivio. Le più alte d'un uomo riprendevano a girare e gli stantuffi sembravano un tutt'uno che ha individuato la lepre e li rincorre.

Franco

NUMERI UTILI

Indirizzi e telefoni per chi viaggia e lavora

Per chi si diverte di giorno e di notte

EMERGENZE

Polizia	☎ 113
Carabinieri	112
Vigili del fuoco	115
medica	5747
Vigili urbani	26091
Polizia stradale	541633
Guasti gas Italgas	
Snam	284416
Guasti luce	7413131
Enel	5775
Guasti	
Soccorso Stradale	116

Ambulanze

Soccorso urgente	☎ 5747
Croce	2482610/2482869
Croce Verde	548000

Ospedali

	☎ 5555421
CTO, v. Zurigo 29	
S. Lazzaro, v. Cherasco 23	6967141
S. Margherita, infant., p. Polonia 94	66271
Molinette, c. Bramante 88/90	6556
S. Adelaide, l. Cora Firenze 87	29131
Maria Vittoria, c. Tassoni	55421
Martini, v. 71	703333
Mauriziano, Lgo Turati 62	
v. Bosco, p. Donatori Sangue 2	23991
Oftalmico, v. Juvarra 19	57541
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60	
Centro Antivaiolmi, c. 14	537637
Centro Trasfusionale AVIS, v. Ventimiglia 1	

Farmacie ore 19,30/22,30

V. XX Settembre 5	
V. S. Remo 37	390270
V. Semplone 112	2053239
C. Francia 1/b	543515
Notturna ore 19,30-9	
V. Vittorio Emanuele 66	538.271
V. Nizza	
V. Massaua 1	793308

a domicilio

Aaido, v. Giobertì 40	540469
Aidai, v. Sacchi	
AR, v. Stampini 36	2204232
Ami,	740994
Aaido, v. Cumiana 55	
Assistenza, v. Pio VII 168	6191820
SIADO, via Clemente 4	7492434

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi (16—19)	43.64.978
Amnesty Internazionai	
Gruppo Abele, v. Giolitti 21	8395442
Telefono Azzurro,	
Aida, v. Balardi 5	6961695
AIDS (13-17) 1678-61061	
Telefono amico	3853131
Informagay	4365000
AVIS, v. Balardi 5	

PER LA CASA 24 ore

Idraulici

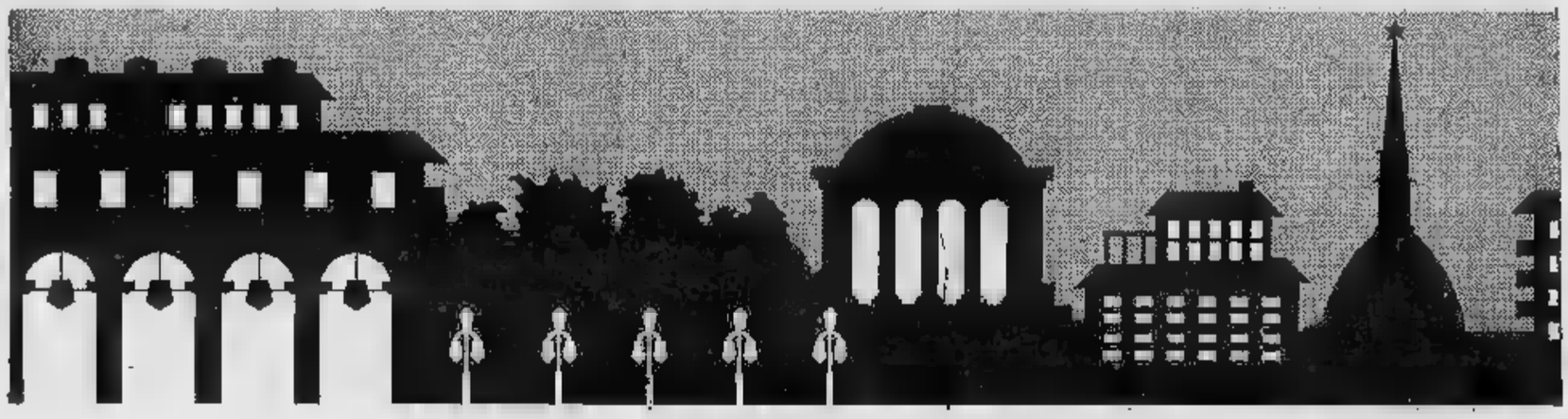
Abate 9530.432; Abacone, 271 242, Abate 953.0844, Abaldi 701.124, Abatelli 707.2361, Abram 70 , Albano 707.2748, Alma 953.0433, Assoc. Artigiana 1678-02050, Idraulica 337.920, Balma 953.0867, Baudo 707.0770, 707.0705, Bovas 335.8380, Bruno 444, Cora 953.2346, Grapo 953.0587, Idraulica 953.0845, Rapid 953.0866, Ritella 377.877, Prata 205.1069.

Elettricisti

AAA 328.213, , Aba 953.0432, AEL 749 3525, 500.928, Balma 953.0867, Bronzo 220.4250, Ghiotanino 766.631, Vruna 579.743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30	540335
Lipu, v. Livorno 18	487051
Wwf, v. Livorno 18/a	486484



soccorso noti, e

Dr. Bachis, v. Varaiango 174	☎ 7381533
Dr. Benetti, c. Agnelli 101	398385
Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c	336126
Assistenza, v. Cimabue 6/a	3097508
Chiapione, v. Lera	3355821
- Raffazzi, v. Balbiani 61/b	
Dr. Giordano, v. Saluzzo 103	2052734
Dr. Gazzaiis, v. S. Giulia 21	837305
Dr. Michelini,	cod. 926
Miraflori, c. Traiano 99/D	263838
soccorso 267777 cod. 577 (Crocetta; cod. 291 (Miraflori)	
Taxi, c. Grosseto 295/A	739

DOCUMENTI

Dove richiederli

Pren. domicilio	4360166
Pren. certif. Videotel	a pagina 204109
Consolata 23	57655104
V. Verrazzano 13	505843
C. Sebastopoli 262	352723
V. G. Reni	3081444
Morelia 55 bis	442671
Ortigara	
V. Saccarelli	4731051
Carrea 81	
V le Mugnani 70	735843
V. Sospello 129	2167842
V Valdellatorre 111/c	734233
Pie. Falchera 7	2620854
V. S. Benigno 22	284444
Vercelli 15	2741441
Mercatieri 18	
C. Unione Sovietica 383	
V Nizza	
V. Nagarville 8/2	3470205
V Campana 28	

PER VIAGGIARE

Navigazione sul Po - Imbarco : : partenze lun.-ven. 15; 16,15; 17,30; 18,45; 21; 22,15; 23,30. , e t. 10,30; 15; 15,30; 16,15; 16,45; 17,30; 18,15; 18,45; 21; 22,15; 23,30.

Autosoccorso

Aci	☎ 116
Europa Assistance	530655 - 512760
Soccorso stradale 20.000, , ripara., elettr. tel. 200.000 24 ore su 24	
	☎ 501107; Europcar 6505625
Hertz ; Maggiora	259309

Taxi urgente

Radio taxi	☎ 5748; Central taxi 5744
Pronto taxi	5737, Radio taxi 5730

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza	☎ 0141/945255
Torino - -	0125/739585
Torino - Milano	6010789
Torino - Savona	9713182
Autostrade	02-3520352

tolinee

Torino - Aeroporto . C. Inghilterra 9 ang. c. V. Emanuele ☎ 301616 5,45, 6,15; 6,45; 7,15, 7,45, 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18, 19; 19,30; 20; 20,30, 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa

- Milano, p. C. Inghilterra, a p. Castello 442625. Part.: 6 solo festivi; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 solo fest., a. Milano dopo 2 ore.

Torino - Alassio - Diano - Sanremo, C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,30

Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix, C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*, , 17,30. Festiv. * Chamonix

Autolinee

Sadem 5611106, c. Siccardi 6.

Torino - Chamonix - Ginevra, P. lun. gio sab. dom. ore 15; a 19,30. Merc. ven. p. ore 7,30, a. ore 12

Torino - Lione - Parigi - Londra, sab. p. 9, Lione 14,30; Parigi 21; Londra 7

Torino - Barcellona - Valencia - , lun., mercol., ven., p. 15,45; a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; Madrid 18,30.

Treni

Stazione P. Nuova ☎ 5613333

To-Roma: p. 5,20 a. 11; 5,36-14,35; 8,12-16,06; 13,12-19,50; 15,12-21,55; 16,20-23,15; 17,35-0,23, 20,40-4,23; 22,00-5,04, 22,10-5,58; 23,07-7,10

To-Milano: p. 4,48; 5,20; 5,53; 6,53; 7,20; 7,53; 8,53; 10,55, 11,53; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 16,53; 17,53; 18,15; 19,10; 19,53; 21,30; 21,45; 23

Torino - Palermo: p.7,05 - a. 10,05.

Torino - Catania: p. 7,10 - a. 8,55 (no mercoledì).

Torino - Cagliari: p. 12,20 - a. 13,35.

Torino - Alghero: p. 9,50 - a. 11,25.

Torino - Francoforte: p. 7,10 - a. 8,35 (no dom.); 10,05 - 11,30; 16,30 - 19,55.

Torino - Londra: - a. 10,45 (no dom.); 17,30 - 18,25.

Torino - Parigi: p. 7,15 - a. 8,30; 9,55 - 11,20; 15,20 - 17,35; 19,10 - 20,35 (no sab.).

A DOMICILIO

e cene

Bar Borsa, v. Giolitti 18/g	☎ 510512
Baratti, p. Castello 29	
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo 156	515317
Dazzetto, v. D. Jolanda 23/b	4474291
Carioni, Stratta, p.	547820
Caturi & Motta, v. XX Set. 11	518174
Del Cambio, p. Carignano 2	543760
Gastieg, via Oriani 23/A	7390726
Il Bagatto, v. Tanino 3	8122284
Stellanone, v. Vittoria 2	546737
Champagne, p. Castello 29	737172
Neuv Caval 'd Brins, p. S. Carlo 157	545354
Vecchia Lanterna, c. Re Umb.	537047

Ristoranti

La Forchetta Abile, v. Duca Abruzzi 74 domenica	☎ 599222
Lo Sgabio, c. Cesare 83	
Presto Pizza,	7714434

Film

Top video, v. Saluzzo 25	☎ 2165389
Videoreporter, c. Telesio , 715658; Videostar, v. M. Rosa 17/a, 3192445; Zelig, c. Pe- 161, 331678; Frisby, v. Trapani 117/b, 331170.	

Babysitter

Pronto baby, p. Statuto 28, 472131; Baby sitter, v. Cumiana 55, 331301; Europa Assistance Baby, v. del Carmine 1, 531421/531038.

CULTO

S. Messe

Duomo: fer. 7; 8, 18. Fest. 8; 10,30; 12; 18. **Consolata**, p. Consolata: fer. 6,30 alle 12 ogni mezz'ora; 16,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 16,15; 19. **Maria Ausiliatrice**, v. M. Ausiliatrice 32: fer. 6,30, 7,30; ; 9,30; 10,30; 17,30, 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30. **Gran Madre**, p. G. 4: fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. Fest. 8,30; 10; 11; 12; 18; 21. **M. Cappuccini**, v. Giardino 35: fer. 19 escl. sab. fest. 11; 17; **Misericordia**, via Barbaroux 40: **S. Messa in latino**, tutte le domeniche ore 12.

Chiese

Chiesa Evangelica, c. Vittorio 23; tel. 669.2838: dom. 10,30.

Comunità israelitica, v. Pio V 12, 569.2387; ore 9.

Chiesa Evangelica Battista, v. Bertola 63, 537 293: dom. .

Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 23, 827.0576: dom. 16,30.

Chiesa Avventista 7° Giorno, via Rosta 3.

Testimoni di Geova

Testimoni di Geova, v. Sansovino 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p Carducci 130, 674.773: mar. ore 19, ven. ore 19,30, ore 18.

Centro islamico, c. 2, ven. ore 13,45

Chiesa di Gesù Cristo dei Santi degli Ultimi Giorni, c. 53/7, 261.688 - v. Vespucci 64/A, 501.113; dom. ore 9-12

SERVIZI

e pacchi

Orlandini, v. S. Teresa 19/I	☎ 55401
Consegne rapide, v. Bagetti 18	4342284
Moto-Jet, v. Legnano 2	5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/88	2602
Moto-A.A.C., v. Susa 16	767876
Pony E., v. S. Francesco da P. 15/17	8811
R.A.M., v. Pigafetta	587582
Torino Express, via Magenta 51	5612828

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 6:15-19;30:

V. 5612177; V. Villarbasse 39, 3358465; V. Avogadro 6, 540247; V. 137, 8990208; V. Bruino 1, 4470826; V. Fossano 28, 731035; V. Montarosa 83, 657096; V. Genova 113, 634941

Bancomat

BNL: c. Svizzera 65, p. Carducci 181/a, c. Francia 335/a; **S. Paolo:** c. Bramante 84/b, c. Orbassano 134, c. U. Sovietica 409, c. Peschiera 151, c. Casale 64, c. Re Umb. 51, c. S. Maurizio 35, c. Turati 18, v. Vigliani 160/1; c. Svizzera 64, v. Gottardo 273, c. Toscana 135, Stradella 34, v. G. Bruno 181, c. De Gasperi 14, c. Peschiera 162, p. Nizza 75, c. Vittorio 110, p. Statuto 9, v. R. Bemezzo 50, v. Pittoni 2, v. Monginevro 226, c. 260/a, p. Massaua 5; **M. Paschi** Siracusa 155; **S.** c. P 182/a, p. Stampatori 4, v. Saluzzo 1, p. Galimberti 18, v. Nizza 43/6; **Comit:** c Umberto 64/f, c. Traiano 140, c. Orbassano 154, c. G. Cesare 205/c, c. Francia 161/7; **CRT:** p. Sebastopoli 5, v. Nizza 148, v. Chiesa Salusa 49/a, c. Belgio 66/b, c. Francia 204, c. G. Cesare 109, v. Cagliari 35, v. Nizza 380, c. Agnelli 118, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaja 55, p. Vittori 8, c. scia 30/d, c. Traiano 81/b, c. Regina 249/a, c. Grosseto 169, v. Barletta 105/107, c. Cleciniano 256; c. Peschiera 237; c. Orbassano 249; **NBA:** c. G. Cesare 29, c. Racconigi 2; **B. America d'Italia:** c. Vittorio 197/b; **BNA:** c. Siracusa 92/h; **BI:** c. Trapani 71/a; **B. Pop. Milano:** c. Vercelli 109; **B. Pop. Novara:** v. M. Cristina 89, v. Vanchiglia 27; **Cr. Italiano:** v. Nizza 66, Lombardia 237, v. Tiepolo 20, p. Omero 24, v. Reiss Romoli 274, v. Sathi 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5.

Bancomat Torino-Centro

B. della Comun.: Porta Nuova; **BNL:** v. XX Settembre 40; **B. Napoli:** v. Garibaldi 13; **B. Sicilia:** c. Vinzaglio 27; **S. Paolo:** v. S. Francesco d'Assisi 10, p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; **M. Paschi Siena:** p. San Carlo 216; **B. Roma:** v. Alfieri 9/11, v. Po 36, p. Repubblica 18; **Comit:** v. Roma 343, v. S. Teresa 9. **Cr. Italiano:** v. 23; **NBA:** v. Arcivescovado 14/16, v. XX Settembre 37; **B. Sella:** p. Castello 139; **BNA:** v. P. Micca 14, v. Bogino 31; **Cr. Romagnolo:** v. Botero 18, **BI:** v. Roma 282; **B. P. Milano:** c. Matteotti 8; **Carigio:** v. Viotti 4; **C. R. Biella:** v. Cavour 26; **C. R. Genova Imperia:** c. Matteotti 12/b; **CRT:** v. XX Settembre 31, p. 7, p. Statuto 4; v. S. Teresa 28.

Il Bancomat di:

Piscine comunali

Cellella, v. Regazzoni 5/7; tel. 248.0466;

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare IP

C. Casale 292, IP.

C. Vittorio 123, Esso.

P.zza S. da Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.

C. G. Cesare 278, Q8.

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. 4/g (fino alle 24); Filadelfia 57 (fino 24), Piazza Sabotino 8/d (fino alle 22,30); Avilo Porta Nuova (fino 22); Via Flochetto , stazione alle 23), Via Monginevro 68 (fino alle 2); Via Napoli 31 (fino alle ore); p. Derna .

ie

Piazza Carlo Felice Hotel Ligure (fino all'1); Via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange. Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo P.zza 15.

DIVERTIRSI

Arlecchino, San Secondo 57,	☎ 537.137
Chalet Gran Baita via Virgilio 25,	650.97.58
Club 84, corso Massimo d'Azeglio 9,	
Parc, c. R. Margherita 104,	521.5276
Fortino, Cigna 47,	436.3147
Garden, strada Valsalice 4,	
Lucciola, c. Tarantо 206,	200.097
Stradella 3,	851.989
go, via Avet 3,	481.748

Discoteche

Sagittario, str. Cavoretto 2,	☎ 661.1156
Charleston, via Cavalcanti 5,	
Charming, via P. Chalide 82,	484.116
Casanova, via Volta 4,	543.713
Centralino, via delle Ros	
Diagonal, c.so Vinzaglio 3,	511.736
Disco Mirage, via San Donato 3,	
Don Carlos, via Donizetti 6,	650.3955
Elbee, via A. Doria 9	510.966
Extreme, via Genova 266,	605.0617
Get-Away, Maddalena 170,	851.0342
Maddalena 172,	851.0377
Hasenassy, s. Traforo del Pino 23,	9229
Hiroshima, via Belfiore 24,	650.5287
Il Pagaratzo, via Virginio 11	630.833
Club, c.so 422,	561.0948
Manuja, via Tiepolo	
Mythos, via Cibrario 33,	749.3208
Metrò Cabaret, via Giobertì 33,	540.841
Man Ray, via M. Fabrizi 71,	740.618
Movie Club, via Ouarteri 2,	553.771
Music America, via Frejus 27,	447.7171
Nexus, p.zza Giulio 147,	616.159
«O», via Guastella 20	873.487
Parco Cus, via S. Chiara 48,	486.449
Patio, c.so Moncalieri 346/14,	
Pick-Up, via Barge 8,	447.2204
Pentodivisia, c.so Moncalieri 5,	
Rendez-Vous, calle della Maddalena,	881.0200
Studio 2, via Nizza 32,	650.9431
Tamuré, via Sacchi 28,	541.025
The Big Club, c.so Brescia 28,	248.5656
Top, Chiuse 13,	471.626
Tuxedo, via Belfiore 8,	858.690
Vanigila, via Sabaudia 25,	861.1288
Village, Monfalcone 62,	321.001
Veam-Veam, via Ventimiglia 152,	637.462
Woodstock, c. 145,	560.1770
Zag, via Sebastiani 1/C,	539.545

Bar

Bar Chalkum, T. Rossi 3,	☎ 545.318
Columbia, Gorla 5/bis,	668.9143
Cotton Club, via B. Galliari 9	655.785
Le Parroquet, Gorlo 15,	650.5841
My Club, Madama Cristina 68,	669.9586
Tool-re, Rossini 14/C,	

CANOA D'EPOCA

I canoisti sporadiesi, nel luglio di trentadue anni fa, in partenza da Ivrea per un faticoso raid fluviale

BOT Grande scelta per gli amanti del cinema: all'Arena Metropolis di viale Bolardo (parco del Valentino) dalle 21,30 si proiettano tre film: «Il silenzio degli innocenti» di Jonathan Demme, con Jodie Foster, Antony Hopkins e Scott Glenn; «Cabal», regia di Clive Barker, con Craig Shoffer e Anne Bobby; «The hot spot» di Dennis Hopper, con Don Johnson e Virginia Madsen. Biglietti: 8 mila lire; sconto a chi entra per il secondo spettacolo: paga ben mille lire in meno.

CLOWN PARADE Alla Cascina Giajone di via Guido Reni 114 alle 21 spettacolo di cabaret «Clown parade» con i gruppi i Rossi, Angilingio e Krampus Teatro. Biglietti: 12 o 9 mila lire.

GRANDI RIFIUTI Il giornalista della Stampa, nonché scrittore, Mario Baudino alle sarà alla libreria Luxemburg di via Cesare Battisti 7 per parlare del ultimo libro «Il gran rifiuto» (ed. Longanesi).

DIBA «Serata culturale di sensibilizzazione sul disagio giovanile»: nella chiesa dell'Istituto di riposo per vecchiaia corso Unione Sovietica 220 alle 21 il primo violinista dei Solisti Veneti Marco Fornaciari esegue «I 24 capricci di Niccolò Paganini».

MAGIA E CABARET Per la terza edizione del Festival di Cabaret e Magia, in piazza Municipio, a Venaria, stasera alle 21 va in scena uno spettacolo di Enzo Gioconia e Leonardo Manera.

LA Al parco di Villa Rapelli, Pianezza, alle 21, spettacolo «Il giorno della tromerella» di Franco Roberto, gli attori della compagnia amatoriale «Maria Bricca».

FESTIVAL DI CHIERI In via Palazzo di Città 10/B, a Chieri, alle 18 viene presentato il cartellone del Festival di Chieri. E' presente Gianni Vattimo, presidente della rassegna.

SUDEST ASIATICO Per il ciclo di incontri «L'onda lunga della libertà», in corso Ferrucci 65/A alle 21 si parla di «Sudest Asiatico». Organizza il centro culturale Anna Kulischoff.

FOOT FOOLERS Al Parco Lorenzoni (ex Ospedale Psichiatrico) di via Sabaudia 164, a Grugliasco, alle 21,30 spettacolo di «ritmi e suggestioni sudamericane», con Anna Lokas e Foot Foolers. Organizza l'associazione «Primavera '85».

CINEMA ITALIANO Al teatro cinema Fregoli piazza Santa Giulia 2/bis si proietta il film «Turnè» di Gabriele Salvatore, con Diego Abbatantuono. Spettacoli: alle 20,20 e alle 22. Biglietti: 5 e mila lire.

LA KOFUMMA Per «Andiamo al cinema stasera», programma fino al 27 luglio in via Negarville (interno 30, l'ex scuola Ariosto, ora Casa del Mondo Unito P.G. Frassati) alle 21 spettacolo di cabaret Michele Mauro. «La Kofumma» è diretto da Pasquero. Ingressi: mila lire.

Andrà avanti fino al 10 luglio la rassegna dedicata al cartoon di Tex Avery, in programma da fine giugno al cinema Massimo di via Montebello 8. Anche oggi, nella 2, a partire dalle 16,30, cartoni animati a volontà.

ARRANGIAMOCI! Al Teatro San Giuseppe, a Susa, alle 21 il pianista Roberto Cognazzo tiene un concerto dedicato all'arte di arrangiarsi». Organizza l'Istituto G.B. Somis.

IL MESSICO Nell'Aula Magna dell'Università, via Verdi 8, alle 18,30 inaugurazione dell'Istituto del Messico. Ospite: Carlos Salinas de Gortari.

AGILITY DOG Domenica 7 luglio (dalle 9 alle 18) al campo di addestramento «Garu» di strada Moncalieri 60/A frazione Tetti Neirotti di Rivoli si terrà una prova nazionale di «Agility Dog», disciplina cinofilo-sportiva che prevede percorsi ostacoli da eseguire in un tempo stabilito. Informazioni: 316.30.66.

Alla Casa alpina «Pier Giorgio Frassati», a Cesana Torinese, dal 27 luglio al 3 agosto si terrà un campo-scuola per allenatori di calcio, pallavolo e calcio a cinque. Il tutto organizzato dalla Csi. Informazioni (le adesioni devono pervenire entro oggi) al numero: 51.19.02.

Arte

Folletti e clown di Golia

Un disegno di Golia

Sala Mostre del Palazzo Comunale di Luserna San Giovanni, via ex Deportati ed Internati 22, l'Assessorato per la Cultura ha organizzato la retrospettiva di Golia (Eugenio Colmo 1905-1967). Curata da Mario Contini, la rassegna, realizzata con la collaborazione di Ada Besso (Ciò Golia), propone una trentina di lavori sul tema «Donne, folletti e clowns».

Attraverso tale impostazione è definito una vicenda che tra le due guerre ha spaziato dalla pubblicità alla ceramica, dall'illustrazione alla fondazione del settimanale politico umoristico denominato Personalità di notevole interesse, Golia ha segnato la cultura artistica torinese con immagini che testimoniano un impegno strenuo, come rivela il suo lavoro di vignettista per la Gazzetta del Popolo. (Sino al 14 luglio).

● Presso la galleria VSV, in via Po 28, è stata ordinata da Edoardo Di Mauro la personale di Walter Bortolossi. L'autore si colloca nell'area di «neo-figurazione» e in un ambito in cui si ravvisa una posizione mediante la quale costruisce inquadrature complesse, «narrazioni tramite pittura, dai toni vagamente surreali calate all'interno di una logica di confronto l'estetica e la realtà sociale e contemporanea». *(a. mi.)*

A Pont

Arduino re e il Teatro delle Dieci

Un luglio fitto di impegni per la compagnia de «Il teatro delle dieci». Domani, sul piazzale della chiesa di Santa Maria a Pont Canavese, la compagnia curerà la messa in scena di «Anno Mille: Arduino d'Ivrea, marchese, re e monaco», processo postumo all'ultimo sovrano dell'Italia feudale.

Si tratta di una manifestazione storica firmata da Giuseppe Maria Musso ed interpretata dagli attori Carlo Enrici, Claudio Parachinetto, Eligio Irato, Quinto Cavallera, Tina Donniscuo, Bruno Anselmino, Maurizio Tropea, Andrea Scaglione e Olivia Manoscalchi. Partecipa allo spettacolo il coro «Vox Nova» del Liceo Musicale di Ivrea diretto da Bernardino Streito. Al termine dell'azione teatrale, la cui regia è curata da Massimo Scaglione, interverranno mons. Luigi Bottazzi, i professori Giuseppe Sergi, il prof. Aldo Settia e il magistrato Rodolfo Venditti a delineare figura dell'enigmatico e controverso protagonista.

Ma non è questo il solo impegno de «Il teatro delle dieci». Domenica 7 luglio al Salone Polivalente di Givoletto alle 21 replica di «Ciao, gioventù», la celebre commedia di Camasio e Oxilia tradotta in piemontese da Gipo Farassino e Massimo Scaglione con Giuliana Bertolo (Dorina), Sergio Chiorino (Mario), Danilo Bertazzi (Leone), Silvia De Rossi (Elena) e Giorgia Seren Gay, Marco Voerzio, Quinto Cavallera e Sandra Pecoraro.

Sempre a Givoletto la sera del 20 luglio la compagnia presenterà quello che è un classico del repertorio: «La cantatrice calva» con la traduzione di Gian Renzo Morteo e l'interpretazione di Bruno Anselmino, Quinto Cavallera, Tina Donniscuo, Ornella Pozzi e Giorgia Seren Gay.

Nel mese di agosto poi «Il teatro delle dieci» porterà in Sardegna «Le farse» di Giovan Giorgio Alione e nel mese di settembre realizzerà lo spettacolo composto dai monologhi risultati vincitori per la terza edizione del concorso nazionale «Parlare da soli» in collaborazione con il Sindacato nazionale autori drammatici italiani.

Al via domenica la prima disfida dei Comuni

A Cocconato i comuni si contendono il vessillo dei Radicati. E' il prologo al Palio degli Asini di settembre

L'antica Cocconato rivive nel Palio

Assurto di recente agli onori della cronaca su Il Giornale dove Montanelli ha riconosciuto la validità dell'operato degli amministratori guidati dal sindaco Michelangelo Montanaro, Cocconato (Asti) darà vita domenica 7 luglio alla prima edizione del Palio dei Comuni.

«Si tratta - spiega Angelo Alluto, presidente della Pro loco - di un'anticipazione dello storico Palio degli Asini di settembre. A disputarlo, tuttavia, non saranno solo i borghi di Cocconato, com'è nella tradizione, ma tutti i Comuni vicini. La disfida vuole rievocare i fasti del Medioevo cocconatese, quando dominavano i potenti Radicati».

Il premio conteso sarà appunto il vessillo del casato, che verrà quindi messo in palio l'anno successivo in una corsa da disputarsi nel Comune vincitore. All'ultimo arrivato, come nella migliore tradizione, la sciuga.

La manifestazione avrà un prologo domani sera con la presentazione ufficiale di gonfaloni dei Comuni partecipanti e l'investitura del Capitano del Palio, a cui seguirà una degustazione gratuita di prodotti locali. Il sindaco Montanaro è orgoglioso della che il piccolo paese riesce a fare. «E' questione di buona volontà. Da noi gli assessori rinunciano ai gettoni di presenza ma non a scopare la piazza quando c'è bisogno».

Il calendario della manifestazione 1991 a Cocconato è affollato. E' iniziato a marzo l'assegnazione del premio «Regina Liberty» destinato a personalità dello spettacolo della cultura: quest'anno sono stati premiati Giorgio Faletti e Piero Soria. Quindici giorni fa si è tenuto il 2° Raduno Ferrari e si proseguirà per tutti i sabati e domeniche fino ottobre con caffè concerto e cabaret, raduno d'auto d'epoca (21/7), triandese (4/8), Festa del Santuario della Madonnina (Ferragosto), concerto di operette (30/8).

Il 15 settembre tocca alla spagnoleggiante (almeno nel titolo) «Carriera de la muerte» che vedrà in lungo i tornanti del paese singolari bolidi la cui probabilità di vittoria non affidate alla potenza dei motori quanto alla pendenza del percorso. Il 22 settembre sarà la volta del Palio degli Asini, il 29 la Festa dell'Uva e conclusione il 6 ottobre la Festa dell'Anziano. Per saperne di più su Cocconato è interessante il libro realizzato lo scorso anno da Luigi Giachino, Paolo Ponzo e Franco Zampicini, edito da Brina. Si intitola «Cocconato, cartoline di ieri» e racconta la storia del paese attraverso una ricca raccolta di cartoline-ricordo dagli inizi del colo ad oggi.

Mauro Ciarcelli

FLASH

Mountain bike, che passione

Per gli entusiasti della mountain bike, il centro «Free Life» di Coazze organizza due interessanti appuntamenti. Domani è in programma un'escursione medio livello tecnico, con passaggi molto diversificati, lungo le pendici della collina del Castello di Coazze. L'iniziativa sarà anche un'occasione per conoscere le caratteristiche del territorio illustrate da una guida naturalistica della cooperativa «El Forest» di Coazze. L'ecotipo ambientale della zona rispecchia infatti natura e condizioni di degrado dei boschi sia della Val Sangone che della Valle di Susa. La partenza è prevista per le ore 14,30, presso il Centro, in via Bonna 4. E' possibile l'affitto in loco della bicicletta.

Giovedì 11 luglio, ore 21,30, serata dedicata alle grandi spedizioni in mountain bike. Verranno proiettate diapositive realizzate durante raid nel deserto dell'Hoggar, Algeria. In quell'occasione i partecipanti si sono mossi in piena autonomia senza alcun mezzo d'appoggio. Le diapositive saranno accompagnate da un commento tecnico-teorico sull'organizzazione della spedizione. *(el. vu.)*

Merenda sinoira

Gemma Angelo, titolari del ristorante «La Brua» di Grangesi- festeggiano secondo anno della loro attività con clienti ed amici, invitati ad una festa nel più puro rispetto della tradizione della Val di Susa. Ci sarà in sottofondo il suono antico della «giconda», strumento tipico delle valli occitane, e la partecipazione di splendide ragazze negli abiti folkloristici. L'appuntamento è domani dalle 17 con una «merenda sinoira» curata nei minimi particolari dallo chef Pietro Nespoli, accompagnata dagli ottimi vini scelti Angelo. Il tutto con la consueta attenta, simpatica regia di Gemma. Maestro delle cerimonie il maître Luigi Sfara.

Folk e gustosi piatti tipici

La festa de L'Avanti

Dal 6 al 14 luglio, il vecchio e glorioso stadio Stadio Comunale di Torino, ospiterà la festa provinciale dell'Avanti. Dibattiti, spettacoli musicali, e appuntamenti sportivi, animeranno così le serate estive dei torinesi, che potranno fruire dei 10000 metri quadrati dell'antistadio, con accesso dalle porte tra Agnelli e via Filadelfia, in cui è inclusa anche una superficie coperta di circa 1600 metri quadrati. Si comincia il 6 luglio la presenza del Segretario Nazionale del partito socialista Bettino Craxi.

La cultura nelle grandi città è il tema che sarà dibattuto domenica 7 luglio dal giornalista Gianni Minoli, dallo scrittore Nico Orengo, dall'assessore per la cultura Marzano, dal Presidente del teatro Stabile Mondino e da Elda Tessore. Mentre lunedì 8 luglio, l'Onorevole Signorile e il Segretario Provinciale del Pds, Chiamparino, parleranno del confronto tra i due partiti. Più tardi, Piero Fassino, Claudio Martelli e il giornalista Luciano Pellicani, discuteranno di Pace e Pacifismi.

Per il 10 luglio, è in programma l'incontro sulle riforme istituzionali, mentre giovedì discuterà dei nuovi compiti delle Regioni e di donne e famiglie. L'area spettacoli, offre invece 2 grandi concerti. Dopo quello di Ornella Vanoni, il 5 luglio, lo stadio, ospiterà Mia Martini. Ogni pomeriggio, si balla con l'orchestra; le serate, saranno invece animate da musicisti e cabarettisti famosi. Ogni giorno tornei di calcio che si disputeranno tra politici, giornalisti e industriali, che vedranno il gran finale il 14 luglio. *(a.m.a.)*

DA VEDERE

GALLERIE D'ARTE

FREE-ART (via dei Mille 42 t. 839 8905): Cer- Pizzi-Cannella, Ragalzi, Maranielio.

LA Rassegna di manifesti, ceramiche, oggetti del periodo futurista: De Pero, Severini, ed altri.

PRINCIPE 24 antiquari in un palazzo, via Cavour 17. Or. dal lun. al ven. 15,30-19,30; sabato 10-12,30; 15,30-19,30.

SALA ESPOSIZIONE Palazzo Giunta, p. Castello 165. Mostra di Mario Gambedotti fino al 6/7/91. Or. fer. 10-19 fest. chiuso. Ingr.

SOC. PROMOTRICE BELLE (Valentino tel 669.25.45) 149ª esposizione A.F. orario 10-12; 15,30-19. 10-12. Lunedì

ASSOCIAZIONE GALLERIE ARTE

MIA: Estate '91 fino al 27/7

: L'atelier - Il pittore e il suo studio.

(v. Po 9/B, To, 518.994): chiuso lunedì e domenica. Collettiva.

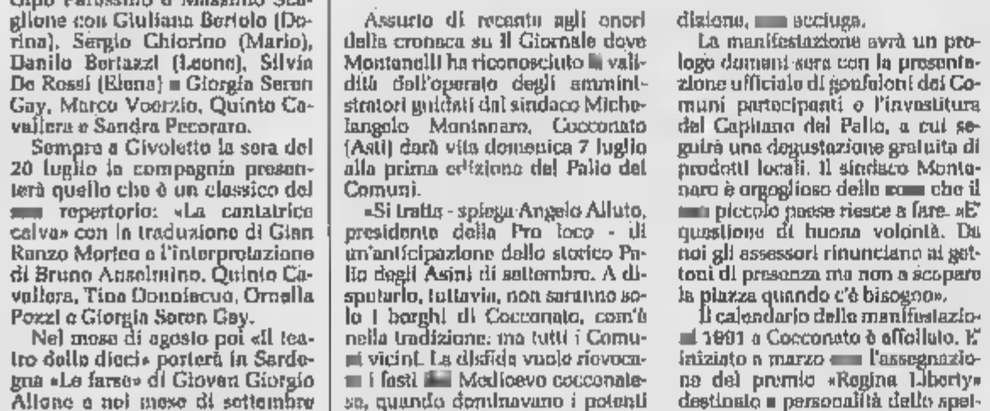
PIRRA (c. Vittorio 82, tel. 543.393): pittori italiani e francesi.

MUSEI

ARMERIA REALE (tel. 543.889): mercoledì, venerdì e sabato: 9-14; martedì e giovedì: 14,30-19,30. Domenica, lunedì chiuso.

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA (tel 890.083): Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (tel. 669.9372): da mart.



, 9,30-15; dom., 10-18. Lun.

CASTELLO RIVOLI (p. Castello, 958.7255): da mar. a dom. ore 10-18. so lun.

(via Accademia Scienze 6, telefono 547.440). Or.: da mart. a sab.: 9-14; lun. chiuso.

MOLE (via Montebello , t. 83.28.74). : 9-18. Chiuso.

DI ANTICHITA' (c. R. Margherita 521.2251): dal mar. al sab. 9-13; 15-19; dom. ore 9-13. Chiuso lun.

MUSEO CIVICO DI - ETNOGRAFIA ARTI ORIENTALI (Via Bricherasio 8, tel. 541.557): 13,30-16,30. Domenica: 9-12,30. Lunedì chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE «CARLO RETTI (c. M. d'Italia 40, tel. 877.668): Or.: ore 10 18,30 tutti i giorni compresi i festivi, chiuso il lunedì. 4000, scuole .

MUSEO ERIZIO (tel. 537.581): (compr. dom.) 9-14. Lun. chiuso.

MUSEO NAZ. DELL'ARTIGLIERIA Galileo Ferraris 0, tel. 553.925): martedì e giovedì 9-13,50; Sabato e domenica: 9-11,50.

MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (v. G. 39 - M. Cappuccini, 66 04 104): Rassegna Video gno 5 «Diario dell'Alta Via 2», sino al 16 gno. Sala mostre: «Le Alpi in scala - L'immagine della montagna tecnica cartografica», fino . Orario: sabato, domenica, lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15, da a 8,30-19,15.

NAZ. DEL RISORGIMENTO (p. Carignano, p. C. Alberto, 511.147): Mart.-sab. 9-18,30; dom 9-12,30; lun. chiuso; . 10,30 guidata gratuita.

MUSEO DELLE MARIONETTA Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.236): solo domenica ore 15-18.

MUSEO DI STORIA DON BOSCO (c. Thovez 37, tel. 660.1066): Tutte le dom. 14,30-18,30. Ingr. gratuito. luglio e to.

MUSEO MARTINI DI STORIA - Pensione di Chieri (25 km da (To) - 18 sala, tel. 947.0345): 9-12/14-17,30

MUSEO PIETRO MICCA (via F. Guicciardini 7, tel. 546.317): Orario: 9-14. Lunedì chiuso.

PALAZZINA DI CACCIA DI STUPINIGI E MUSEO ARTE Or. Rosso: «San Pietroburgo 1703-1825 Arte di corte dal Museo dell'Ermitage». Or fer. 10-19; 10-18,30, chiuso lun. sino

PALAZZO REALE 436.1455): ven. e festivi 9-14, Gio. e sab. 14-19.

REALE (p.za Castello 191, 543.855): martedì, giovedì, venerdì, 9-13,30. Lunedì a mercoledì ore 9-17,45.

FLASH DANCE

Alla Terrazza sul Po di corso Moncalieri 18 alle party «Freezer», con selezioni musicali del disc-jockey Bepi Ghiotti. Alle 23, spettacolo «La notte della fiera» della Compagnia «Il Carillon».

MONSTERS OF L'associazione Archimede con l'Mgt e Radio Veronica One, allestisce un pullman in occasione della terza edizione del «Monsters of rock», festival dedicato alle band metallare, il concerto si terrà il 14 settembre a Modena. La partenza da Torino è prevista per le 6 dello stesso giorno da Porta Susa. La quota (t-shirt e omaggi, biglietto e sorprese) è di 95 mila lire; ogni gruppo di 5 persone ha diritto a uno sconto del 5 per cento. Informazioni: 51.73.90.

POGUES Il concerto dei Pogues si tiene alle 21 allo stadio Comunale (curva Maratona) corso Sebastopoli 123. Biglietti: mila lire.

OTTO BARNELLI Al Parco del Valentino alle 18,30 per «Valentino folies» appuntamento con «Otto Barnelli», spettacolo di mimi, acrobati, giocolieri e musicisti.

MARTINI Costano 15 mila lire i biglietti per il concerto che sabato 6 luglio Mia Martini terrà allo stadio Comunale (curva Maratona) per la Festa dell'Avanti.

RICCHI Domani al campo sportivo di Cumiana, concerto dei Ricchi & Poveri. I biglietti costano 18 mila lire e si trovano presso la biblioteca civica di Cumiana e all'American Bar via Berti 13. Inizio: 21. Organizza l'assessorato comunale per lo Spettacolo.

PROSSIMI CONCERTI Lunedì 8 luglio allo stadio Comunale saranno di scena i Ramones mentre all'Arena Metropolis (viale Bolardo, parco del Valentino) appuntamento con Mongo Santamaria. Martedì 9, l'Arena ospita per la prima volta giovane cantautore di talento, Vinicio Capossela. Mercoledì 10 torno a gran richiesta Marco Masini, allo stadio Comunale, questa volta, e più al Palasport. Poi, per gli amanti del blues, giovedì 11 il vecchio stadio di corso Sebastopoli sarà teatro della performance di B.B. King. La settimana si conclude, venerdì 12, con Beppe Grillo che, pur non essendo una rock star, richiama folle oceaniche. E non a si esibirà al Comunale. I biglietti per tutti gli spettacoli si possono acquistare presso i consueti punti vendita cittadini.

Madonna delle Vittorie, dacci tanta Salute.

Fine '800: erano gli anni in cui le epidemie si facevano ancora beffe del modernismo, la civiltà era industriale ma la medicina non aveva ancora scoperto gli antibiotici.
Il colera [illegible] spettro che terrorizzava popoli e governi. Ancora [illegible] trentina d'anni dopo, quando già si era ben avanti nel '900, la feroce "spagnola" avrebbe spazzato via [illegible] mezza generazione.
Perciò quando il gio[illegible] Borgo Vittoria sentì il bisogno di [illegible] chiesa tutta [illegible] la dedicò alla Madonna della Salute.
L'inaugurazione è del 1890, anche se in realtà la costruzione [illegible] fu mai finita del tutto ed è incompleta ancora oggi.
Salute significava anche salvezza della patria. S[illegible] nei luoghi del famoso assedio di Torino, terminato nel 1706 [illegible] il trionfale rientro in città del Du[illegible] Vittorio Amedeo II da Porta San Michele, che proprio per questo divenne Porta Vittoria.
Scavando le fondamenta della chiesa emergevano continuamente ossa umane, soldati piemontesi e soldati francesi pacificati dalla morte insieme agli alleati austriaci e spagnoli; per loro fu costruito [illegible] ossario.
Il borgo crebbe e si infittì divenendo una delle [illegible] più attive e popolose di Torino.
Ha conservato però [illegible] [illegible] identità di quartiere: le persone si conoscono, si interessano le une delle altre, [illegible] spettegolando su scappatelle coniugali e disavventure amorose.
Non c'è quel senso di estraneità, di disumanizzazione di altri quartieri metropolitani. Si respira un'aria quasi paesana che [illegible] simpatia.

Questa iniziativa è riservata [illegible] comercianti [illegible] Torino. Per informazioni telefonare al 6690030

Fotografia tratta da: "Torino anni '20" [illegible] Fotografia di Mario Gabinio (Editoriale Valentino 1974

★★★★★★★★★★★★★★★★★★

FANTINO
forniture ufficio

Metti sulla scrivania anche un po' di simpatia, dal registro al Letraset, per l'artista od il Travel.

Via Chiesa della Salute 110/b
Tel. 296.614

Paola Reani, *contitolare.*
"Dall'archivista al manager, accontentiamo tutti. Cerchiamo di avere proprio tutto quello che serve in un ufficio e [illegible] garantisco che ne inventano sempre delle nuove. Solo vorrei che la gente sorridesse di più, anche se viene a comprare cose di lavoro".

Nome - Paola
Segno zodiacale - Acquario
Il bello del lavoro - *"Vendiamo articoli piuttosto seri ma a volte c'è da ridere".*
Tipi strani - Una signora, indicando i curvilinei per grafici in plastica verde: *"Quanto costano queste spirali anti-zanzare?"*
L'incredibile - Tappezzeria a disegno di mattoni esposta in [illegible] vetrina. Un signore: *"Di mattoni occorre comprarne un certo quantitativo? Perchè a me [illegible] servirebbero solo un paio".*
Se tornasse indietro - *"Farei la hostess per viaggiare sempre".* Marito: *"In realtà avrebbe dovuto fare la cantante o l'attrice".*
Il sogno di una notte di mezza estate - *"Show girl, protagonista di [illegible] importante spettacolo".* Marito: *"E io con lei come attor comico".*
L'incubo di una notte [illegible] mezza estate - Niente pubblico in sala.
I clienti in cinque parole - *"Di [illegible] i colori!"* (Il punto esclamativo è la quinta parola).

★★★★★★★★★★★★★★★★★★

L'ARCOLAIO
tessuti

Se la buona sartoria sveglia [illegible] [illegible] fantasia, che sia crêpe o sia velluto [illegible] gli prima un bel tessuto.

Via Chiesa della Salute 93/D
Tel. 296.366

Antonella Manzan, *titolare.*
Difficile dire [illegible] sono più belle le stoffe in vendita o [illegible] modo in cui sono disposte, in questo negozio così ordinato, luminoso e ricco di colori.
Ma il colore favorito della giovane titolare deve essere il verde (ne porta [illegible] pezzettino anche negli occhi) perchè appena può si tuffa nei boschi e cammi[illegible].

Nome - Antonella
Segno zodiacale - Ariete asc. Sagittario
Da dove viene - Da Milano dove ha esposto due collezioni disegnate da lei.
[illegible] sogno nel cassetto - *"Aprire un grande atelier di moda. Da bambina sognavo di essere lo Coco Chanel".*
Dice grazie a - Al giovane neomarito (1 [illegible] [illegible] matrimonio)
Farebbe a [illegible] di - *"I rappresentanti, sono [illegible] vero esercito d'invasione".*
[illegible] frase d'oro - Sorridi, tanto è lo stesso...
Libri-film-canzoni da salvare - Lettera a un Bambino Mai Nato, Il Colore Viola, Renato Zero.
Idem, da bruciare - La Noia, Rambo (tutti), Toto Cutugno.
Il guaio con gli uomini - *"Che sono ... uomini!"*
I clienti in cinque parole - *"Chiedono troppi sconti, ma gentilmente".*

★★★★★★★★★★★★★★★★★★

ZODO
gelateria

Quando [illegible] solo piccolo e batte, [illegible] bel cono al fiordilatte con la fragola è la pesca fa l'estate sussi più fresca.

Via Chiesa della Salute 71
Tel. 252.305

Giorgio Zodo, *titolare.*
Un piccolo dispiacere per il titolare: al momento dell'intervista il locale è in ristrutturazione. Ma non fatichiamo a credere che il risultato finale sarà all'altezza dei suoi gelati. "E' dal 1930 che [illegible] facciamo unicamente [illegible] uova, latte fresco, zucchero e frutta di stagione, senza additivi di nessun genere".
Le sue [illegible] [illegible] famose, [illegible] che se questa è una parola [illegible] po' grossa per il temperamento riflessivo di Giorgio Zodo.
Ma non per i suoi clienti, che ne consumano quintali.

Nome - Giorgio
Segno zodiacale - Gemelli asc. Leone
Hobby - *"I classici, sì, proprio Dante e Omero".*
[illegible] bello del lavoro - Le facce felici di chi lecca il gelato.
Il brutto del lavoro - *"Non c'è".*
Se fosse fuoco - Brucerebbe droga, prostituzione e delinquenza.
Se fosse vento - *"Spazzerei tutta la polvere dell'ipocrisia".*

★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Se [illegible] Zanone - Ridarebbe luce, fama e notorietà a Torino.
Un libro da salvare - La Divina Commedia.
Un libro [illegible] bruciare - Quelli di pseudo-magia.
I clienti in cinque parole - *"Ai miei gelati non resistono".*

★★★★★★★★★★★★★★★★★★

DELTA
Incisioni

Ciò che sei e [illegible] che fai qui nel bronzo inciderai ed io guardia metterai se da guardia un cane hai.

Via Chiesa della Salute 9 F
Tel. 21.61.459

Mara Piva e Piera Clerico, *contitolari.*
"Questa è la boutique della targa". Dichiarazione perentoria delle due dinamiche signore che hanno l'aria di divertirsi un mondo.
"C'è da divertirsi, sì, perchè [illegible] scritte che [illegible] gente vuole far realizzare passa tutta la vita [illegible] le sue sfumature più inaspettate".

Nome - Mara e Piera
Segno zodiacale - Toro e Capricorno
Hobby - Quelli dei figli per forza di cose. *"Mario [illegible] tutti i [illegible] pi di calcio della provincia. Piero corre dietro ai cavalli (a piedi)".*
[illegible] imprevisti - Esporre in vetrina le targhe pronte per la consegna.
Per esempio - Signora avanza in punta di piedi guardandosi intorno nervosamente. *"Dov'è?"* Chi? *"Il cane..."* (In vetrina, targa ATTENTI AL CANE).
Signore con scarpe nel sacchetto: *"Quanto [illegible] [illegible] risuolatura?"* (In vetrina, targa CALZOLAIO).
La più memorabile - Giovane gruppo musicale completo [illegible] strumenti: *"Vorremmo prenotare un turno, la batteria la mettete voi?"* *"Casa?"* *"[illegible] [illegible] fate incisioni?"*
I clienti in cinque parole - *"Hanno sempre [illegible] troppa fretta".*

★★★★★★★★★★★★★★★★★★

LATTERIA

Latte fresco ogni mattina, toma, emmenthal, fontina, panna soffice e cremosa per la gola più golosa.

Via Chiesa della Salute 138/C
Tel. 25.11.84

Patrizia Mormina, *figlia della titolare.*
"Certe mattine [illegible] latteria [illegible] un posto bellissimo: viene la gente, si parla, si conoscono gusti e [illegible] bitudini. Fa piacere quando apprezzano le [illegible] buone.
Altre volte sembra che tutti siano arrabbiati e pronti a mordere. Ma [illegible] la panna montata che è la nostra specialità finiscono per sorridere".

Nome - Patrizia e [illegible] madre Grazia
Segno zodiacale - Toro
Hobby - Leggere e cucire.
Lo piace - Il [illegible].
[illegible] - Non poter andare in Sicilia dai parenti per goderse[illegible] [illegible] bella dose.
Il sogno nel cassetto - Grazia: *"Dare una bella casa a ciascuno dei miei 6 figli".*
La frase d'oro - *"Vieni da Patrizia e troverai gentilezza e cose buone".* Grazia: *"Con la*

in simpatia

pazienza si ottiene tutto".
Film e canzoni da salvare - Crezia: "*Quei bei film drammatici e passionali di una volta, e le canzoni d'amore*". Patrizia: "*Il film con Tom Cruise o Sylvester Stallone e il Rock*".
Il guaio con gli uomini - "*Dicono che non ci sopportano ma la cosa è reciproca*".
I clienti in cinque parole - "*Simpatici, chiacchieroni, di ogni [illegible]*".

****

HERBAE ET SEMINA
Erboristeria

Puoi trovar quasi ogni cura nella provvida natura ma è una scienza delicata che va molto ben studiata.

Via Chiesa della Salute 20
Tel. 290.904

Dott. Luciano Parlavecchia, *titolare.*
Il primo impatto è con il profumo che esce dai barattoloni allineati sugli scaffali, così intenso che quasi stordisce.
"Dietro ciascuno [illegible] questi contenitori c'è tanta professionalità; [illegible] sognerebbe che la gente se ne rendesse conto. Oltre a sapere molto bene che [illegible] dare al cliente, ci si deve interessare a fondo della provenienza delle erbe, perchè oggi le insidie sono molte".
Il dottor Parlavecchia ha studiato a fondo "erbe e semi" e lo fa con passione e competenza, ereditando la professione dal padre che ha avuto questa erboristeria per molti anni. Ora [illegible] la figlia Cristina, laureata in farmacia, che ha scelto di seguire le orme del padre.
"Le prescrizioni giuste prese nel modo giusto - e questo è fondamentale - può essere davvero risolutiva per tanti problemi. Ma [illegible] chiedetemi pozioni magiche o filtri d'amore..."

Nome - Luciano
Segno zodiacale - Ariete
Hobby - Musica classica: Beethoven, Brahms, Strawinskij.
Gli piace - La psicologia, che ha studiato in teoria e con i suoi clienti anche in pratica.
Gli chiedono - "*Gli uomini si sentono inadeguati, vogliono forza e giovinezza. Le donne vogliono essere più desiderate*".
La frase d'oro - Primum: non nuocere.
La scomenza totale - "*Quando mi chiedono l'elisir di lunga vita. Se esistesse sarei il primo consumatore*".
I clienti in cinque parole - "*Vengono anche con i cani...*"

****

FIORINO
Torrefazione

Un croissant ben lievitato, un "cappuccio" profumato, una sosta al tavolino fanno lieto il tuo mattino.

Via Chiesa della Salute 29
Tel. 293.294

Antonio Fiorino, *titolare*
Nel profumo del caffè appena macinato le signore stanno facendo tranquillamente colazione.
"Molte nostre clienti sono donne perchè questo è un locale tranquillo e ben frequentato; ma dipende dalle ore, più tardi arrivano anche i signori".
Antonio Fiorino è un entusiasta, ama il suo lavoro e il suo unico rimpianto è di non avergli dato un impulso ancora maggiore. Ma spera nel figlio diciottenne, che da poco ha cominciato a lavorare con lui.

Nome - Antonio
Segno zodiacale - Capricorno
Storiella [illegible] - "*Una signora balbuziente [illegible] ordinato un caffè. Entrò [illegible] altro signore balbuziente e ordinò [illegible] ca...caff...fè...Ci volle parecchio perchè si convincessero che nessuno dei due stava prendendo in giro l'altro*".
Se fosse fuoco - "*Brucerei [illegible] quarto dei politici che mangiano tanto e rendono poco*".
Se fosse vento - "*Spazzerei [illegible] l'altro quarto, che fa politica solo per se stesso. E così sarebbero dimezzati*".
Se fosse Zanone - "*Farei come lui, che affronta con realismo problemi enormi di cui [illegible] ha colpa*".
Il guaio con le donne - "*Erano meglio una volta*".
I clienti in cinque parole - "*Sono molto soddisfatta di loro*".

****

PANETTERIA GATTI
Pane e prodotti da forno

Qui si vende un po' di tutto dalla pasta al Dolcefrutto ma è gratis l'allegria dentro la panetteria.

Via Chiesa della Salute 24
Tel. 210.84.25

Carla Gatti e marito, *titolari*
Più che una panetteria, questa è una "tuttoria": le clienti qui possono risolvere una buona parte della spesa quotidiana in un colpo solo.
"Solo vorremmo potarci allargare, sistemare tutto meglio. Ma in questa sede non è possibile e per [illegible]irci ci vogliono troppi capitali..."

Nome - Carla
Segno zodiacale - Pesci
Hobby - "*Ballare, ballare e ballare!*"
Le piace - Le cose che sono belle e buone insieme, e cerca di sceglierle per il suo negozio.
Le dispiace - "*Lo spreco di pane. A volte ne buttiamo via della valanga*".
Il sogno nel cassetto - "*Capire una buona volta perchè i clienti, [illegible] dato giorno, comprano o non comprano il pane. Sembra che si mettano d'accordo*".
Dice grazie - "*A nessuno, anzi sì: alla buona salute*".

****

MARIANI
bar

E' simpatico e affettuoso, è un caffè tutto riposo, questo è proprio il posto che sembra fatto sol per lo.

Via Chiesa della Salute 95
Tel. 293.293

Caterina Mariani [illegible] Moro, *titolare.*
L'intervista sarebbe per Caterina Mariani o per suo marito Fran[illegible], ma presto un'altra voce il "brucia" sulle domande: è il piccolo Emanuele, che a [illegible] ha già capito tutto e tiene i suoi occhioni grigi ben aperti sulla vita.
Il fratello sedicenne, Sandro, lavora per diventare un barista professionale.
Due passioni: il calcio e il motorino, che però lo [illegible] tradito regalandogli una odiosa frattura al femore con relativo ferro.
Ma fra poco glielo toglieranno e potrà tornare a calpiare.

Nome - Caterina
Segno zodiacale - Vergine
Farebbe a meno - (Coro di marito e moglie) "*Della suocera!*"
La frase d'oro - "*Lottare sempre*".
La scomenza totale - Voler apparire più di quello che si è.
I clienti in cinque parole - "*Vario assortimento, simpatici e no*".

****

CASA DELLA FRUTTA
frutta e verdura

Tra meloni e cocomeri e le tegole sul tetto qui la frutta e la verdura son più fresche di natura.

Via Chiesa della Salute 10
Tel. 25.17.21

Luciana Zefferino, *titolare.*
"Ho cominciato molto presto a lavorare e non mi dispiace. Credo che non avrei potuto fare altro che la commerciante, [illegible] parte della mia natura".
Infatti la signora rivela un temperamento solare e una cordialità innata.
"Il segreto sta nel rendersi conto di ciò che si ha di buono e nel sapersi accontentare. Anche mio marito l'ho conosciuto giovanissima e da allora sono sempre stata felice".
Beata lei, e beati i clienti che ogni mattina si sentono fare un'iniezione di ottimismo.

Nome - Luciana
Segno zodiacale - Acquario
Il bello del lavoro - Lo diciamo noi: il suo negozio, veramente piacevole.
Il brutto del lavoro - "*La forza di gravità. Ha idea di quanto pesa una cassetta, quando fa seguito ad altre venti o trenta?*"
Vorrebbe per sè - I muscoli di Rambo, [illegible] che spariscono quando esce dal negozio.
Il vero problema [illegible] - Tempo per i figli, i gemelli Francesca e Michele di 9 anni.
Per risolverlo - "*Che si potessero spegnere e riaccendere; litigano in continuazione!*"
Il sogno nel cassetto - "*Il sogno nel sacchetto? Ah, nel cassetto! Scusi, con tutti questi sacchetti...*"
Se fosse fuoco - "*Brucerei la droga*".
Se fosse vento - "*Soffierei [illegible] le tasse*".
Se fosse Zanone - "*Farei come lui, lo stimo molto*".
I clienti in cinque parole - "*Dopo tanti anni sono amici*".

Marisa Stratta

PIETRO Marchisio

Via Garibaldi 4 - Torino

PIETRO Marchisio

Via Tripoli 122 - Torino

GRANDE LUGLIO DA PIETRO
IN ANTEPRIMA I MODELLI '91-'92

SONO SUFFICIENTI 100.000 LIRE PER PRENOTARE ORA LA TUA PELLICCIA E RITIRARLA IN AUTUNNO

senza alcun aumento di prezzo!

IN ESTATE SI SCEGLIE MEGLIO ED E' PIU' CONVENIENTE

- IN AUTUNNO POTRAI SCEGLIERE IL MODO DI PAGAMENTO A TE PIU' COMODO.
- PER TUTTA L'ESTATE CUSTODIAMO IL TUO NUOVO CAPO, GRATUITAMENTE!
- RITIRERAI LA TUA PELLICCIA ASSICURATA CONTRO OGNI RISCHIO!
- PERMUTIAMO IL TUO VECCHIO CAPO CON IL MASSIMO DELLA VALUTAZIONE.
- PIU' DI 30.000 CLIENTI SODDISFATTI, GARANTISCONO LA TUA SCELTA.

Marchisio PIETRO Marchisio

Via Garibaldi 4 ang. Via XX Settembre tel. 4361485

TORINO

Via Tripoli 12 ang. Via Filadelfia tel. 369066

U.S. TARCISIA SASSI

I «sassi» corrono lungo il fiume. Un *lapsus*? No. Perché ci riferiamo agli oltre 150 giovani che quasi quotidianamente si ritrovano e giocano quasi sulle sponde del Po, dalle parti di piazza Coriolano, a fianco del cimitero di Sassi, e che indossano una casacca divenuta storica in righe biancazzurre, di tipo «aristocratico» come quelle del rugby). Una casacca che esiste da 41 anni.

Era il 1950. Nei ricordi, il passato ritorna. Un gruppo di ragazzi «esce» dalla guerra con un sogno di pace e un gran desiderio di passare dai campi di battaglia ai campi di calcio. Un prete decide di posare la prima pietra di un «edificio» insieme morale e sportivo: si chiama Francesco Vota ed è il curato della parrocchia di Sassi. Raduna i ragazzi della borgata e li fa giocare su un campetto irregolare ed improvvisato. Con l'Italia repubblicana nasce l'Unione Sportiva Tarcisio Sassi, affiliata alla Figc nel '50.

Sorge l'esigenza di disporre di un terreno da gioco regolamentare. Vicino al fiume «spiana» una vecchia cava abbandonata di proprietà ecclesiastica, precedentemente utilizzata per ricavare grandi quantità d'argilla. Da fresco emerge dove rotolano i palloni abbandonati e le rosee speranze dei primi dirigenti della società.

Il club ottiene la gestione del terreno e si preoccupa di trasformarlo in un moderno impianto sportivo, costruendo spogliatoi, sale per riunioni, magazzini. A far rapidamente la gioia della «neonata» società si pensa un modernissimo impianto di illuminazione (uno dei primi di Torino), che suscita l'invidia di altri sodalizi.

Negli anni Settanta, il Tarcisia Sassi, che gode ormai di piena autonomia dalla parrocchia che comandano ma che ad esso continua a rimanere legato per un grosso atto di devozione gratuita, dà vita a un settore giovanile di tutto rispetto che oggi annovera nove differenti formazioni e una Scuola Calcio in salute. E' il segno di una politica vincente adeguatamente promossa dall'inalienabile presidente Ugo Serafin, eletto a massimo dirigente nel '75 ed artefice oggi «gran timoniere» della nave a bandabiancazzurra.

Con lui operano diverse persone, fra cui si segnalano per bravura e fedeltà i vicepresidenti Emilio Cagliardi e Luigi Marocco, i dirigenti Alvero Berardi e Giuseppina Baldi e il custode Luigi Ferrari. Mantenere il club significa spendere annualmente una cinquantina di milioni. «Ma l'ingente impegno economico passa in secondo piano rispetto all'interesse sportivo educativo e sociale portato avanti dal club.

Ed ora si profila all'orizzonte una nuova ristrutturazione destinata a far compiere al «Sassi» un notevole salto di qualità. Primo obiettivo è radunare tecnici selezionati e preparati, capaci di insegnare nel modo migliore il gioco del calcio. A poco a poco, l'idea si sta già trasformando in realtà.

Serafin gode dell'appoggio incondizionato di tutti i «rami» della società. In sede, su un muro, campeggia una pergamena regalata da un gruppo di ragazzini, che recita così: *«Al presidente, colpevole del reato di essere presente nel bello e nel cattivo tempo»*.

m. bon.

BABY TERRIBILI Molte doti, gran vivacità e voglia di prendere di mira la... Juve

Generosi ma sfortunati gli Allievi, finiti ultimi per aiutare la Primavera

Quei «sassolini» rotolano sperando di fare un gol

Tra di loro, si chiamano «*Sassi*», «*Sassetti*» o «*Sassolini*». La casacca, però, è sempre la stessa. I più vecchi militano nella «Primavera», i più [illegible] appartengono alla Scuola Calcio. Formano una grande famiglia. Daniel Aiello e Roberto Primavera arrivano, in due, a collezionare 16 anni. Roberto porta capelli a spazzola da fare invidia a un *marine* americano. «*Ma non me li sono tagliati così corti per far paura*», precisa. Al suo fianco guizzano due vivaci occhi azzurri e un ciuffo ribelle: Gianfranco Bombardieri, 8 anni, e dispetto del nome preferisce [illegible] schierarsi al centro dell'attacco. Si esibisce sulle fasce.

C'è un altro ragazzino che saltella qua e là senza fermarsi mai. Ha 9 anni, ci viene incontro e per prima cosa dice di tifare per il Milan. «*Ascolta, ascolta, giornalista, ti racconto una barzelletta sulla Juve*». Paolo Adinolfi, un altro Debuttante agli ordini di Luigi Toldo, s'avvicina. Non si sente fiatare una mosca. «*Ascolta, giornalista: sai che differenza c'è fra il dentifricio e la Juve?*». Ivan Cremona ha appena finito di parlare. Nessuno ha il coraggio di rispondere. Il momento è drammatico. Poi, Cremona rivela: «*Non c'è nessuna differenza perché entrambi sono perdenti*». E' fatta. Le urla coprono i canti degli uccellini. «*Ti è piaciuta, giornalista, ti è piaciuta?*». Marco Scarrano ha 10 anni. Pochi giorni fa era alto 1,50. Ora sarà già arrivato a un metro e 52. Buon per lui. La Scuola Calcio di Federico Moregalli è una palestra di risate e divertimenti, giusto che sia così.

Bravi Pulcini! Voi sì che siete più tranquilli. O almeno sembra. Andrea Macchi e Luca Delise si piazzano in porta per mostrare le proprie qualità. Il titolare è Luca ma la «lotta» per il posto è sempre aperta. Lamalo Ubaldi si chiama così perché la madre era rimasta affascinata da un impraticabile attore che portava quel nome un po' curioso. Stando a quanto ci dice Leonardo, il compagno Ciro Manfredi, è un «*perfetto bischero*». Perché? «*Così*», è la disarmante risposta. Ciro alza le spalle, sorride, quindi ci presenta una simpatica coppia di gemelli: Fabio e Roberto Pompappi. Chi è il più «*vecchio*»? «*Abbiamo 10 anni, io sono venuto al mondo 5 minuti prima*», risponde Fabio. Allora tu sei il più «vecchio»? «*No* — replica — *il più esperto è mio fratello perché nella pancia della nostra mamma è nato prima*». Chiarissimo.

Gran *splendor* è Francesco Calabrese, attaccante «di razza» (mentre del «fuscio» (ma non di quello prodotto dai Casadei) è invece Ivan Di Girolamo, «libero» dai Pulcini: spesso «sbuccia» il pallone scambiandolo per una [illegible] matura. Evviva l'autorete! Chi ne ha fatto di più? «*Io, io, io, io!*». E' coro. Pur di poter leggere il proprio nome sul giornale, questi Pulcini ammetterebbero di tutto. La gara è vinta da Alock Ferrari, grazie a ben due tiracci finiti nella propria porta. Più serio è Enrico D'Alessandro, che si vanta di aver conquistato «*due titoli di miglior giocatore in altrettanti tornei*».

Lo strano caso degli Allievi A e delle Primavere. Quest'anno quando una squadra vinceva, l'altra perdeva. E viceversa. Quasi una maledizione. «*Macchè! Diciamo le cose come stanno: negli Allievi gioca [illegible] gruppo di validi calciatori. Per causa maggiore (leggasi andar a rinforzare una Primavera in crisi), questi ragazzi sono stati costretti a giocare nella categoria superiore. E così, noi Allievi "normali" siamo arrivati ultimi*». A parlare è il «capitano» Emanuele Daglio, spalleggiato da Christian Triveri. Conferma la spiegazione fornita dagli Allievi, il baldo Primavera Daniele Flore. Ed ora, via al botta e risposta. Massimiliano Barale, capitano dei Miniscordiani, come [illegible] la tua squadra? «*Bene, abbastanza bene, mica tanto*». Mah! Mentre i Miniglovanissimi Alessandro D'Alessandro e Rocco Di Natale rispondono alle domande con precisione e diplomazia, i colleghi più grandicelli scelgono la strada degli indovinelli. I «capibanda» sono Silvio Barbieri, Mauro Di Fonzo e Leonardo Corsini. Domanda: siete arrivati primi in campionato? Risposta: «*Sì, ma tra gli ultimi*». Domanda: volete la riconferma del vostro allenatore Papasatto? Risposta: «*Sì! No! Sì! E' un po' troppo severo, ma è severo il giusto*». Mamma mia, qualcuno ci aiuti. Come farà mai a resistere la povera signora Giuseppina Boldi, che ha l'ingrato compito di riportare a casa col suo pulmino i «*Sassi*» rimasti a piedi al termine degli allenamenti?

Marco Bonetto

Adorito Bruschi (a sinistra) con una ... coppia dei suoi promettenti Pulcini. A destra: i Giovanissimi Mauro Di Fonzo e Silvio Barbieri. I giovani del Tarcisia Sassi si fanno apprezzare

Il Venaria sbanca Borgaro

Al «mercatino» del calcio dilettantistico la società ingaggia l'ex allenatore del Barcanova Rotolo e la stellina Bergamo

BORGARO T.SE ■ Fa un gran caldo dentro al salone dell'hotel Atlantic, dove decine di dirigenti si riuniscono ogni lunedì e giovedì sera per dar vita al calcio-mercato dilettanti. L'appuntamento è fissato per le 21, ma prima di un'ora non succede mai niente. Si attende. In una via di mezzo fra un *dehor* ed una sauna, chiacchierando fra i tavoli. Poi, di colpo, tutto diventa un contrattare fittissimo. Quasi completamente disertata la sorella di lusso. Si attendevano al varco società come il Nizza Millefonti, che sulla carta dovrebbe incrementare la squadra e la Sisport, che con [illegible] ventilata chiusura del prossimo anno dispone di un gran numero di elementi che potrebbero rivoluzionare il mercato.

Nulla di fatto. Delle circa 35 società che lunedì hanno dato vita alla prima serata, sono rimaste in una quindicina ad animare il primo piano dell'hotel Atlantic.

Chi ha sbancato, ieri [illegible], è stato il Venaria, che si è portato a casa Nicolò Rotolo, ormai ex allenatore del Barcanova abbonato ai primi posti delle classifiche. E' un mezzo mago, un tecnico in grado di far crescere la squadra in poco tempo. Quindi Bergamo, stellina del Rivoli Calcio, ingaggiato dal Venaria dopo intense trattative. Anche D'Elerin, spedestato dalla panchina, pare abbia trovato una nuova sistemazione al Madonna di Campagna.

Degno di nota un grosso, misterioso esodo dirigenziale dal Gruglìasco alla Druentina. A nulla sono valsi i tentativi di saperne di più: gli interessati hanno le labbra cucite e promettono di parlare a tempo debito.

Molto nebulosa la situazione del Lascaris. Ufficialmente, la squadra è alla ricerca di un paio di centrocampisti misteriosi, mentre per adesso ha ceduto Bava e Ferri all'Alessandria e Galassi al Torino.

Quasi un esodo anche per l'Olympic, che si è privata in blocco di tre elementi diretti al Savonera: Corvi, un centrocampista [illegible] comproprietà; Giacomello e D'Avolio. Nuovo di zecca invece il trainer dello stesso Olympic, Sgambellone, giunto alla panchina degli allievi dal Rivoli calcio.

Poche novità anche per il Mirafiori, che ha ceduto Antonello e Caruso al Torino. La società tenta di rinforzarsi e nonostante le richieste non ha intenzione di cedere Manisera, giovanissimo che l'anno prossimo dovrebbe debuttare nel professionismo.

Nell'aria si capiva comunque che le vere trattative, il colpo grosso dell'annata, deve ancora arrivare. L'appuntamento è per lunedì prossimo. Stessa ora, stesso hotel.

Germano Longo

Palio Circoscrizioni Sangone-Mirafiori S. è finale col botto

Si consuma questa sera a Collegno, sul campo Sandretto di via Manzoni 33, l'atto finale del Palio delle Circoscrizioni, «fortissimamente» voluto da 99 società dilettantistiche di Torino e provincia, e da queste organizzato a tempo di primato sotto l'egida del Comitato Regionale per il Settore Giovanile e Scolastico.

L'attesa è grande. Alle 20,30, scenderanno in campo Campidoglio e Valli di Lanzo per disputare la finale «di consolazione» valida per l'assegnazione del terzo posto. Poi, alle 21,50, Sangone e Mirafiori Sud daranno vita alla finalissima, vero momento-clou della serata e dell'intera manifestazione, iniziata martedì 25 giugno.

In lotta per la vittoria finale, dunque, una rappresentativa di una circoscrizione torinese e una selezione della «cintura». Una sfida fra «campanili» diversi, che chiama in causa non solo due compagini rivali, ma anche due differenti realtà del calcio giovanile piemontese.

Su un fronte si schiera una rappresentativa dalle caratteristiche prettamente metropolitane, il Mirafiori Sud, composta da sedulizi gloriosi come la Scuola Calcio Cubatto, il Vianney, il San Luca e la Polisportiva Mirafiori e Capuana.

Sull'altro versante, si attesta invece una selezione più variegata, che raduna sei club in grande crescita ed espansione, appartenenti a tre Comuni limitrofi tradizionalmente divisi da una rivalità sportiva di vecchia data. Sotto la bandiera del Sangone, hanno unito le loro forze per la prima volta Atletico Grugliasco, Bingers Matteotti, Polisportiva Borgo Sanremo, Unione Sportiva Grugliasco, La Salle Garbido, Orbassano e Piossasco.

Il Palio è anche questo. Scavalcare i confini territoriali per sfumare le differenze e i pregiudizi più restii a cadere. Insomma, una grande scommessa di portata «da sportiva che sociale, destinata a non restare isolata nel tempo.

E di questo comune sentire si avrà l'ennesima verifica proprio questa sera, al termine della finalissima, quando tutte e sedici le squadre partecipanti si riverseranno sul terreno di gioco per celebrare in allegria una grande festa del calcio giovanile.

Con largo anticipo sulle più ottimistiche previsioni, lo spirito del Palio ha già vinto la sua scommessa con i tempi.

m. b.

GIANNI Bugno è stato molto preciso nell'indicare i cinque favoriti del Tour, tutti stranieri: LeMond statunitense, Fignon francese, Breukink olandese, Delgado e Indurain spagnoli. Non ha messo se stesso, si capisce. Non ha messo Chiappucci, ritenendo impossibile la riuscita di un altro scherzo come l'anno passato, la fuga trascurata che ti rende dieci minuti a passo, da cedere poi centellinando i secondi. Ha messo LeMond davanti agli altri quattro.

Si può essere d'accordo con Bugno, semplicemente mettendo Bugno nel gruppetto. O mettendolo con LeMond. Non perché Bugno sia un fuoriclasse; un fenomeno: ma perché non c'è nessun fuoriclasse, nessun fenomeno neppure fra gli stranieri. LeMond ha la stimmate più marcate, come grande del ciclismo. E forse, senza l'incidente di caccia che lo ha mezzo spappolato e gli ha tolto due anni di gare, sarebbe entrato nel gruppo dei grandissimi.

I cinque di Bugno sono tutti limabili, piallabili da considerazioni semplicemente attente, neanche critiche a priori. Di LeMond abbiamo detto. Più limabile, piallabile, riducibile, miniaturizzabile di tutti Fignon, che aveva vinto troppo miracolosamente i problemi di tendini, e che paga adesso. Fignon sulle strade della sua Francia, ma non c'è grande *feeling* tra Fignon e i francesi, dunque il fattore campo per lui non esiste quasi.

Delgado deve ancora restituire il Tour che ha vinto tre anni fa in odore di doping, quando è stato miracolosamente salvato da un regolamento impreciso. Sembra un bel contenitore, però pieno a metà.

Gli altri due, giovani e vogliosi; fanno secondo più paura. Però a questo punto aggiungeremmo un messicano che si chiama Alcala, vive negli Stati Uniti, e ha soltanto bisogno di disciplinarsi un poco. Quest'anno Alcala ha vinto corse in semiclandestinità: se è stata tattica sapiente e non invece paura, il suo Tour potrà essere grande.

Possibile un Chioccioli, un Coppino? I francesi ne hanno uno, Jean-Francois Bernard, un «chinaulting», fatto crescere in fretta, dai media, per avere un sostituto all'altro Bernard (Hinault, Bernard di nome: lui lo è di cognome). Ha classe latente, proprio come vediamo come possa vincere un Tour, anche per ragioni fisiche. Se esiste un Chioccioli per la maglia gialla a Parigi, è uno di cui non sappiamo nome e cognome. Sembra ricco, il Tour, di uomini da una settimana di tenuta gloriosa, o anche meno: Herrera, Rooks, Thounisse, Lejarreta, Hampsten... Gente che prende il via per togliere palcoscenico ai nostri Argentin, Fondriest, Bontempi... E a proposito di Fondriest, squadra olandese, è considerare, non straniero, almeno estraneo (in francese e dunque al Tour si dice nello stesso modo, *étranger*) al nostro ciclismo?

Sino a qualche anno fa lo schieramento degli stranieri era tale, sulla carta e nei fatti, che perdevamo il Tour senza neanche correrlo, se non con pochi volenterosi destinati all'eliminazione fisiologica. Adesso la paura è finita, e intanto il ciclismo straniero ha rallentato la produzione di bravi corridori «da Tour»: per motivi probabilmente casuali, gli stessi che presiedevano alla produzione. Sono arrivati pedalatori di nazioni vergini, almeno al professionismo, ma nessun sovietico, nessun colombiano pare essere da Tour vittorioso. Così come, peraltro, nessuno francese: a meno di pensare che LeMond è cognome di chiare origini francesi, così che la quarta volta sua a Parigi potrebbe essere un'americanata sopportabile.

Gian Paolo Ormezzano

78 VOLTE «GRANDE BOUCLE»

La corsa delle stelle opache

Al via tanti campioni ma nessun vero fuoriclasse

TOUR DE FRANCE Per vincere non bastano le qualità ma bisogna prima di tutto sentirsi capaci di farlo

I corridori italiani possono lottare con successo sia per le vittorie di tappa sia per quella finale

Avventura che premia chi ci crede

Bugno (a sinistra) e Chiappucci (a destra) sono le lracce più pericolose all'arco degli azzurri. Il primo ha la classe sufficiente, l'altro il necessario coraggio e l'indispensabile spregiudicatezza (come ha dimostrato l'anno scorso) per puntare alla vittoria

I corridori italiani al Tour di Francia sono una bella cosa e sarebbero una cosa ancora più bella se si presentassero al via con la maglia azzurra della nazionale. Ma la maglia azzurra non può portarsi addosso la pubblicità, la maglia azzurra è una festa per i tifosi e una calamità per gli sponsor. Gli sponsor amano tanto la patria, un po' di più il portafogli.

Ma anche senza maglia azzurra la partecipazione italiana al Tour è un avvenimento da tenere stretto a da seguire con la massima attenzione. L'Italia ciclistica non spedisce in Francia dei poveri in cerca di fortuna, non invia trattatori illusi di diventare purosangue. I tempi in cui i «*maccheroni*» avevano smesso d'essere conditi con il mal sugo di Coppi e Bartali ed il grano diventati pasta scotta, sono finiti. Oggi, dopo la lontana parentesi gimondiana, il nostro ciclismo quasi il meglio del mondo. E perché «quasi»? Perché il meglio non c'è. Il meglio è fatto da campioni la cui misura ora non è rintracciabile.

E allora gli italiani vinceranno il Tour? Bugno, Chiappucci (per la classifica), il giovanissimo Leali rivelazione del Giro (per imparare), Argentin, Fondriest e Bontempi (per le tappe) stenderanno la concorrenza? La mancanza di Chioccioli, esaminiamo questi protagonisti del risorgimento ciclistico nazionale. Per vincere il Tour non bastano le qualità che, ad esempio, Bugno possiede in abbondanza e che Chiappucci possiede a sufficienza. Per vincere il Tour è indispensabile sentirsi capaci di vincerlo, sentirsi superiori agli altri, è indispensabile darsi delle arie, credere d'essere destinati a vincerlo. In poche parole è indispensabile essere francesi. Non francesi di nascita, perché il Tour, per fortuna, non lo vincono soltanto loro: francesi di spirito, di mentalità. Il Tour è un'avventura, l'ultimo degli sport che è sempre più computerizzato e meno avventuroso, e va vissuto con il coraggio che richiede un'avventura. Come sarebbe a dire?, che Bugno e Chiappucci non sono coraggiosi?

Dunque, chiariamo. Una volta rivolgemmo al dolomitico Gimondi la seguente dolorosa osservazione: «*Il Tour si offre non di rado a corridori di seconda categoria se non addirittura di terza. Lo abitano e lo anche schiappe tristissime. Eppure, abbiamo dovuto aspettare Gimondi, un campione, per avere anche uno spicchio di felicità*».

Gimondi replicò: «*I francesi sono stati bravissimi a fare del Tour una cosa straordinaria, irripetibile. Come per i vini, i formaggi e il paté. Quando bevi un vino francese anche se è come buon vino italiano o nulla più, dici: ah, che sapore, che profumo, si sente che è un vino francese. Il Tour lo può vincere una figura, ed è successo, come succede in tutti gli sport, e rimane sempre il grande insuperabile Tour. Si sente che è una corsa francese. E allora eccoci al punto. I corridori italiani sono mammoni, il nostro ciclismo è un ciclismo di mammoni. Nel comodo del Giro tutti bravi e smargiassi, tutti fuoriclasse. Ma appena arrivano al Tour, li prende la paura della celebre corsa, dall'esame di maturità, li prende il sacro terrore del Tour. Bisogna venire qui a muso duro, infischiarsene delle balle che ti raccontano i francesi. Per esempio tutte quelle fantasie sulla lotta continua, quotidiana, senza quartiere. Io al Tour ho visto certe fughe da addormentarsi il sabato e svegliarsi il lunedì*».

Claudio Chiappucci è la conferma vivente di quanto allora disse Gimondi. Chiappucci non è un fuoriclasso, però è un coraggioso e anche un mezzofondista. Grazie a queste caratteristiche l'anno scorso è andato vicinissimo ad una vittoria che avrebbe avuto del sensazionale e che in realtà era la semplice conseguenza di un atteggiamento spavaldo. Chiappucci aveva capito che il Tour non ha nulla di tremendo, nulla di mefistofelico. E' una corsa a tappe, semplicemente una corsa a tappe. Chiappucci sarà un primattore del Tour, perché non lo teme. Bugno può vincerlo, ha la classe (e con la forma) per vincerlo, ma non deve averne paura. Argentin, Fondriest e Bontempi, auguri di un felice viaggio.

Gianni Mura

Lemond sullo sfondo dell'Arc de Triomphe: un presagio di vittoria?

«Chiappucci come me»

Defilippis ricorda un giorno di 35 anni fa

Tra i tanti uroi del Tour ormai quasi novantenne, c'è anche torinese, protagonista di un avvenimento ciclistico che anni fa fece epoca. Accadde il 23 luglio del 1956, quando il Tour fece tappa a Torino. Erano gli anni del dopo Coppi-Bartali-Magni. Il nostro ciclismo stentava a riproporre gli esaltanti entusiasmi che il trio Fausto-Gino-Fiorenzo aveva suscitato. Quel famoso Tour riscaldò gli interessi proprio per alcune belle vittorie di tappa di ciclisti italiani: Padovan a Rouen, Fantini ad Angers, quindi Defilippis a Pau e, due giorni dopo, a Tolosa. Ma arrivò il giorno della Gap-Torino.

C'erano scalare tre montagne: il mitico Izoard, il Passo del Montgenevre e il Sestriere. Defilippis, torinese purosangue, dopo la prima salita aveva un distacco di 1'30 che, dopo l'ultima, salì a 5'45 sul fuoriclasse Gaul che precedeva un gruppo comprendente Ockers, Hout e la maglia gialla Wagtmans. Discesa e volta di collo: Gaul è sempre solo, alle sue spalle un gruppo di quindici inseguitori tra i quali s'è inserito Defilippis. Quando arriva la notizia che il ciclista torinese ha raggiunto Gaul, nello stadio Comunale, gremito da più di 60 mila persone, si alza un boato.

Ultimo chilometro: i corridori irrompono dall'ingresso della torta Maratona. E' lo stesso Defilippis a raccontare quel fantastico finale: «*Non potrò mai più dimenticare l'urlo di quei 60 mila spettatori. Furono loro a spingermi, dopo un intero giro della pista, sul traguardo. Mi imposi in volata su Ockers e Bauvin. Vincere una tappa del Tour davanti ai tuoi concittadini, nello stadio della tua città, è una grande impresa. Quell'urlo all'ingresso del Comunale mi fece venire la pelle d'oca, mi mise una forza tale nelle gambe che quel giorno avrei battuto chiunque. Fu uno spettacolo, mai vista tanta gente così*».

Defilippis oggi è un industriale, nei suoi uffici si progettano impianti robotizzati. Lui è lontano dal ciclismo, ma ne parla con l'umore e la passione di chi ha vissuto storiche e indimenticabili giornate.

Il «Cit», come veniva soprannominato, mette in risalto alcune differenze sostanziali fra il Giro d'Italia e il Tour de France: «*Innanzitutto c'è una diversità di clima. Il Giro viene disputato in primavera inoltrata quando si alternano giornate calde ad altre fresche e piovose, tipiche di questa stagione. Il Tour si corre invece in estate e da questo punto di vista diventa massacrante. Per tutta la durata persiste un clima torrido, la salivazione si azzera completamente e i battiti cardiaci aumentano per l'incredibile sforzo. Insomma è faticaccia, ecco perché molti corridori preferiscono il Giro al Tour. Un secondo aspetto da rilevare è la durezza del percorso. Oltre alle Alpi ci sono i Pirenei, salite che si susseguono senza sosta*».

Defilippis (a fianco) taglia il traguardo del Comunale davanti a Ockers campione del mondo. Sopra, «il Cit» oggi

I tempi cambiano ma ancora oggi per Nino Defilippis il Tour ha un suo fascino particolare. «*Vincere un Tour non è impresa facile, è una corsa senza pronostico, dove è impossibile fare dei calcoli. Secondo me parteciparvi e vincere qualche tappa, è molto più importante di qualsiasi altra classica*».

Nel ciclismo attuale Defilippis non vede dei fenomeni c'è qualche ciclista nostrano che gli ricorda i suoi tempi: «*Chioccioli e Chiappucci sono corridori che mi assomigliano: lottano sempre, fanno calcoli e per vincere tutte le tappe. Proprio come ai miei tempi. Bugno, invece, mi sembra costruito: il Tour non fa per lui*».

Aurelio Banfone

Una fatica lunga 4.000 chilometri

Quest'anno il Tour di France si corre più tardi del solito: il 6 luglio (Lione) al 28 (ovviamente Parigi). Non saranno giorni di riposo ed è prevista un'unica giornata per una trasferta molto lunga. Ci saranno meno montagne, che se più selettive e concentrate in tre tappe: 18 passi di montagna, 10 nei Pirenei e 8 nelle Alpi. In ogni caso, la «regina» di questo Tour è l'Alpe d'Heur, una montagna che presenta nelle sue 21 curve, numerate in ordine inverso, una durezza considerevole: 13,5 chilometri con una pendenza media dell'8,2 per cento che, lì alcuni punti, sfiora l'11 per cento.

Il Tour '91 è più lungo delle scorse edizioni avvicinandosi ai 4 mila chilometri. Esiste, comunque, un equilibrio tra le tappe lunghe (oltre 200 chilometri) e i sei corte. La quarta tappa, quella tra Digione e Reims, di chilometri, sarà la più lunga.

Un peso importante, in questa edizione del giro, l'hanno le prove a cronometro, per un totale di 176 chilometri ripartiti due tappe, l'8ª e la 21ª, di 72 e 57 chilometri. Inoltre, un prologo di 5,3 chilometri e 42 chilometri a cronometro a squadre. Per la prima volta in molti anni, non ci sarà la tradizionale cronoscalata.

Un'altra novità del Tour riguarda le «maglie»: ci saranno solo la maglia gialla di *leader* della classifica generale, quella verde per la classifica a punti, quella bianca a pois rossi per il Premio della montagna. I premi in denaro ammontano a milioni di franchi (circa 2 miliardi e mezzo di lire) dei quali 2 saranno per il vincitore finale. Per quanto riguarda gli abbuoni, fino all'11ª tappa, che segna il punto intermedio del Giro, ne esistono di 20, 12 ed 8 secondi per i primi tre di ogni tappa. Gli arrivi volanti avranno anche abbuoni di 6, 4 e 2 secondi.

Infine, il Regolamento internazionale impedisce la partecipazione, in un grande Giro, di più di 200 corridori. Per questo, al Tour de France '91, partecipano 22 squadre di 9 corridori ciascuna.

Vittorio Lanzilotti

POLEMICHE NEL TENNIS

Caratti, Camporese e gli altri azzurri pretendono un Panatta più vicino

Proseguono le polemiche dei tennisti azzurri contro il capitano e c.t. della squadra Adriano Panatta. L'occasione è ancora la loro possibile utilizzazione in Coppa Davis nello spareggio contro la Danimarca per restare nel tabellone di serie A. Caratti, Camporese e Furlan hanno nuovamente lamentato presso il presidente della Federazione Galgani la latitanza di Panatta nei tornei cui essi partecipano e nei rapporti interpersonali.

I giocatori non mettono in discussione la competenza come tecnico dell'ex *davisman* azzurro, ma lamentano come fra di loro e il capitano manchino quei rapporti personali che sussistono nelle altre rappresentative nazionali e che si possono rivelare determinanti anche al fine del conseguimento di buoni risultati.

Una protesta che trova maggior fondamento alla luce dei notevoli progressi compiuti quest'anno dai tre primi azzurri presenti nella classifica mondiale e dell'impegno da questi profuso in tal senso.

Adriano Panatta

ATLETICA

Under, tre torinesi volano in Spagna

Undici allievi piemontesi fanno parte della Nazionale «Under 17» di atletica che sabato e domenica a Madrid affronterà i pari età spagnoli. Tra gli azzurrini torinesi: Corinna Cattaneo (100 metri) e Tiziana Di Crescenzo (3000) della Sisport Fiat ed il sedicenne Stefano Lomator (disco) del Murialdo Rivoli. La gara spagnole rappresentano l'ultimo test per la definizione della squadra italiana che parteciperà a fine luglio alle «Giornate olimpiche della gioventù» a Bruxelles.

Pinto Baridon

CALCIO AZIENDALE

Festa grande al Gruppo Sportivo Lancia per la premiazione del torneo Csain

Festa grande l'altra sera al G.S. Lancia per la premiazione delle tredici squadre partecipanti al torneo di calcio aziendale organizzato dallo Csain. Applausi e complimenti soprattutto alla formazione del gruppo sportivo Michelin, che con 64 punti realizzati ha vinto alla grande, per la seconda volta consecutiva il trofeo, davanti alle squadre della Carello e della Aeritalia-Alenia. Presenti per lo Csain il segretario nazionale Loris Carmine e il consigliere regionale Sergio Palmieri, che con i responsabili dell'organizzazione del torneo Pino Baridon hanno consegnato i premi.

Mauro Topino (Nuova Omega) con 22 reti è risultato il capocannoniere, miglior portiere Alfio Carnib (Michelin), con soli 4 gol subiti in 26 partite. Ad Enrico Moscarola, capitano dell'Aeritalia, è andato una targa per il giocatore più corretto. La Coppa Disciplina è stata vinta dalla squadra della Pinto. Ora la Michelin dovrà affrontare la formazione vincente del trofeo biellese per ottenere il titolo regionale che dà diritto a disputare la finale nazionale.

F.1, nel G.P. di Francia il sorpasso è vietato

DAL NOSTRO INVIATO

MAGNY COURS ■ Non tutti la pensano alla stessa maniera, naturalmente. E poi c'è chi, per ovvi motivi, può dire la verità e chi, invece, è obbligato a fare buon viso a cattivo gioco. E' questo il caso di Jean Alesi, il quale, a proposito del nuovo circuito dove da stamane ha preso il via il Gran Premio di Francia di F1, con il primo turno di qualificazione, ha dichiarato: *«E' una pista superba, la sicurezza ottima, salvo che nella curva all'uscita dal box»*. Thierry Boutsen, il pilota che corre per la Ligier, la scuderia che ha la sua sede proprio qui a Magny Cours, ha dato questo giudizio: *«Un circuito completo, che richiede molto in fatto di tenuta di strada. Non c'è un solo tratto dove si possa tirare il fiato. Bisogna guidare tenendo sempre un ritmo elevato»*. Per Nigel Mansell, invece, non ci sono vie di mezzo: *«E' un tracciato dove è vietato tentare di sorpassare e ancora più uscire di strada»*. Ma più di tutti, come al solito, è Nelson Piquet a dire la verità assoluta: *«E' pessimo. Ci hanno rifatto un circuito come l'Hungaroring a Budapest dove i sorpassi sono impossibili, con la differenza che qui si rischia l'incidente brutto in diversi punti»*.

In questo clima che se non è di contestazione, poco ci manca, si correrà domenica una delle gare più importanti della stagione, non di quelle che possono essere definite prove della verità. All'esame la McLaren, la Williams e la Ferrari, per motivi opposti. La squadra di Senna dovrà far vedere la sua capacità di reazione, far capire se è in grado di recuperare dopo le sbattute d'arresto del Canada e del Messico. Per contro la Williams di Patrese e Mansell è chiamata a una conferma della sua superiorità attuale. Il pilota italiano soprattutto deve ancora una volta di lenire da parte il compagno di squadra Mansell e di proporsi come vero antagonista di Senna per il mondiale.

■ ferrarista. Alain Prost è soddisfatto delle nuove modifiche apportate alla sua monoposto

Infine la Ferrari, che ha portato qui due nuove monoposto «643» e una vecchia «642» che dovrebbe essere utilizzata solo in caso di emergenza. Il passo era obbligato: con un secondo e mezzo al giro di distacco Prost e Alesi non avrebbero avuto alcuna chance nel corso della stagione di vincere neppure una gara, salvo colpi di fortuna clamorosi. Così la Scuderia di Maranello ha dato un taglio al passato: questa vettura in pratica è la prima del dopo-Barnard, anche se nella struttura della parte posteriore del telaio non è cambiata molto. Solo la pelle però, si tratta di un modello quasi completamente nuovo, sia nella meccanica che nell'aerodinamica.

«Ora — dice Prost — la vettura è più agile, più facile da guidare. E in questo ci dovrebbe aiutare anche il motore che, grazie a regolazioni diverse, è più progressivo. Ma non mi sento di fare pronostici: c'è ancora la Williams nel ruolo di grande favorita, senza dimenticare la McLaren e eventuali outsider che su questa pista, così stretta, possono saltare fuori, grazie alle gomme o a regolazioni particolarmente azzeccate. Una cosa è certa: bisognerà cercare di partire davanti, visto che i sorpassi sono proibitivi. Per quanto ci riguarda voglio fare pronostici, meglio aspettare domenica sera. In ogni caso preferirei una gara da leone, a lottare con i migliori, rischiando nell'affidabilità, che non una corsa d'attesa, sperando che vada male agli altri. Se la vettura si dimostrerà competitiva, primo o poi arriveremo al successo, forse più presto di quanto non si pensi».

Chiavegato

Giaguari contro il Phoenix per riscuotere uno scudetto che non possono perdere

I Giaguari Gig sono ad un passo dalla conquista del titolo tricolore di football americano. L'incontro di domani pomeriggio allo stadio di Monza è poco più di una formalità burocratica, una passerella d'onore per raccogliere gli applausi e la consacrazione ufficiale di «campioni». Mai, prima, un Superbowl era stato più prevedibile: mai, in dieci anni di football «made in Italy», la finalissima era stata più scontata nell'esito.

Più che contro i Phoenix San Lazzaro, i torinesi dovranno combattere contro se stessi, contro la propria emotività, la voglia di strafare, la tentazione di sottovalutare questi bolognesi approdati alla finale contro ogni pronostico.

In questo campionato, Giaguari Torino e Phoenix San Lazzaro si sono già incontrati una volta, tre mesi fa, al Motovelodromo. Era il 14 aprile ed i torinesi maciullarono letteralmente gli avversari facendo proprio l'incontro con oltre 20 punti di scarto. Da allora sono cresciuti ancora in quanto a condizione fisica, psicologica, tecnica.

Il tricolore dunque è virtualmente nelle loro mani: non possono che buttarlo via. Ma il presidente Marco Lazzaretto è convinto che non succederà: *«La squadra è matura per vincere questo Superbowl - assicura il dirigente - e poi vorrà che tutta Torino sappia che esistiamo, che tutta la città sappia che c'è solo il calcio ma anche il football americano»*.

Tre anni orsono, quando avevano assunto la guida della società, Lazzaretto ed il suo vice, Guido Dentis, avevano varato un programma che prevedeva due campionati di preparazione e poi la conquista del titolo. Ora sono a meno di un passo dalla realizzazione del loro sogno.

E già Lazzaretto pensa al futuro: *«Il Superbowl ci spalanca le porte dell'Europa - afferma - e dopo aver fatto tanti sacrifici non potremo certo tirarci indietro: affronteremo la Coppa dei Campioni nel migliore dei modi. La squadra è molto forte e per niente vecchia, non può che migliorare. A questo provvederemo noi società. Insieme ai nostri sponsor: la Gig, la Godino Giocattoli, e poi ancora Atlas, Central-Car, Sicc, Mondo Rober, Rap-Reti, Lavazza...»*.

Quali elementi hanno reso grandi i Giaguari? I due americani, certamente. Nel football di casa nostra sono ancora i giocatori *yankee* a fare la differenza. Ma da soli gli americani non bastano, ecco allora l'importanza dei giocatori nostrani, quasi tutti torinesi, coordinati da tecnici di indubbio valore come Pietro Zoncali, Giorgio Costa, Mike Furnass e quel Dag Fiore che già lo scorso anno portò al tricolore i Rhinos Milano.

Marco Sammaruco

TOTIP — SCHEDA DI DOMENICA 7/7

CORSA [illegible] 1 — GRUPPO X — GRUPPO [illegible]

1 — MONTEGIORGIO (tr) Pr. Petrini First (inv) Camp. Ital. Guidatori - L. 14.082.500 - m 2060

1	MANFREDONIA	2060	2 EOLDRIZ	2060	3 LERICI CLA 2060
5	FAVOLOSO BLUE	"	8 EINSTEIN	3060	4 DON LURIO "
7	ISOVERDE	2060			6 LEMONADE GAR "
riserva			riserva		riserva

2 — Petrini Camp.

3	IDEAL SHARIF	1660	2 [illegible]IN OR	1660	1 LOBBY 1660
6	INTELLECTUAL	"	[illegible] CANONE	"	4 IL MONSTOR "
7	DJALMA SANTOS	"	riserva		8 ISLES HIGH "
riserva					riserva

3 — MONTECATINI (trotto) Pr. Autospeciale Ford Renault - L. 13.387.500 - m 1640

4	EQUISETO	1640	1 LALLI DE COR	1640	3 DELGER 1640
5	INCANTO	"	[illegible] GIANT DALVA	"	7 LABOR EFFE "
6	IDEA D'ARC	"	[illegible] ENCROACHER	"	10 LUNETTA TAN "
			[illegible] GRECO LUN	"	

4 — ROMA [illegible] Pr. Ucraina [illegible] F) L. 12.997.500 - m. 1600

3	FLEUR DE COR	[illegible]	[illegible] LEQUIO AF	1600	1 LATO 1600
9	IBREVILLE	"	[illegible] ILLERING	"	3 IDS DI MARZO "
10	IOWA AS	"	[illegible] DIRECT FC	"	7 LUNGARNO [illegible] "
12	LANCIERE PL	"	[illegible] GUARDIACACCIA	"	11 GAMINGAY "

5 — TARANTO (trotto) Pr. Andria (cat. G) - L. 10.217.500 - m. 1600

[illegible]	FIRENZE	1600	1 ISPIN MS	[illegible]	5 GIN FIZZ OR 1600
[illegible]	LIGAMMO	"	8 FOULE'	"	6 ISTANT RIZ "
7	LESPO RUS	"	[illegible] INFINITO AC	"	10 FERRY PAS "
14	GOLFO DEL MARE	"	9 GIADA DI LUNA	"	13 DOMINGAL "
15	FULVIER	"	11 GIGLIO D'ASSIA	"	14 GRAN VOLO "
			12 LIMUR POR	"	

6 — TREVISO (trotto) Pr. Rovigo (cat. G) - L. 9.302.500 - m. 1600

[illegible]	ENCAP	[illegible]	2 LINARO CM	1600	1 FLORIO CAM [illegible]
[illegible]	LUI PAP JET	"	5 GOING DEL PINO	"	8 INTIMA CHIC "
6	GAZEBO	"	7 IMPACCIATO	"	11 LUTER JET "
[illegible]	IRZIO	"	10 GARDA BI	"	13 IOR [illegible] "
			12 FUART	"	

PRONOSTICO (di Onderoa)

PRIMA [illegible]

1° ARRIVATO 2

2° ARRIVATO x 1

Lemonade Gar, sulla distanza si difende, può annullare facilmente lo svantaggio e puntare al traguardo. Per il secondo posto: Eolorix e Manfredonia.

[illegible]

1° ARRIVATO 1

2° ARRIVATO x 2

Ideal [illegible], in progresso sulla pista, sembra il migliore del gruppo. Tra [illegible], però, non bisogna dimenticare Equo [illegible]nano, [illegible] Or e Il Monitor.

QUARTA [illegible]

1° [illegible]m 2

2° [illegible]m x 1

Lungarno Cis, sfortunato domenica scorsa, ora ha l'occasione per riscattarsi. Per il posto d'onore, sono molti i pretendenti: [illegible] FC e Lanciere PL su tutti

TERZA [illegible]

1° ARRIVATO x

2° ARRIVATO 1 2 x

Encrocchet sta correndo su buoni livelli e, con la sua consueta progressione finale, può [illegible]e alla vittoria. Poi, segnaliamo Equisuto, Delger e Lali De Cor.

QUINTA [illegible]

1° ARRIVATO 1

2° ARRIVATO 2 x 1

Golfo del Mare e Fulver, entrambi di scuola condizione, danno molte possibilità di successo al gruppo 1. Poi, attenzione a Gran Volo e Giada di Luna.

SESTA CORSA

1° ARRIVATO x

2° ARRIVATO 2 1

Going del Pino, in possesso di classe e tenuta, può sfruttare la buona posizione di partenza a sfuggire a Ins[illegible] Chic e a Encap, che sono gli [illegible] principali.

Ecco i big della salita

Torna alla ribalta la Susa-Moncenisio

Pino Tambone, tra i grandi favoriti della gara valsusina

SUSA ■ Torna alla ribalta la Susa-Moncenisio dopo due anni di black-out un percorso che nulla o da spartire con quello classico, originario che la passata celebre questa manifestazione automobilistica. *«Alla è già un miracolo — spiegano gli organizzatori della supergara — l'essere riusciti ad allestire questa edizione. I costi organizzativi lievitano continuamente ed è per questa che molte corse in salita sono scomparse dai calendari»*.

Domani nel pomeriggio sono in programma le prove libere, mentre domenica si correrà la gara vera e propria a partire dalle 10,30. A fare da contorno alla manifestazione vi sarà anche uno slalom e la kermesse per auto storiche. Complessivamente saranno duecento i concorrenti presenti, di cui 65 iscritti alla competizione di velocità. E tra questi tutti i migliori specialisti: Romano Casasola, Roberto Curaiolo, Demetrio Panzeri, Pino Tambone, Ezio Baribbi, Eris Tondelli, il siciliano Cassibba, Maurizio Rousio. In gara anche l'intera famiglia Saccomanno: papà Giuseppe e i figli Massimo ed Ernesto.

Per quanto riguarde lo slalom, saranno quasi 120 i concorrenti al via. I favori della vigilia vanno a Erberto Rossi, leader del campionato italiano, che dovrà comunque vedersela con il vincitore dell'ultima edizione Augusto Casari.

Il tracciato che si snoda per quasi 8 chilometri sulla statale del Moncenisio verrà chiuso al traffico dalle 9 alle 19 di domani e dalle 7 alle 18 di domenica. Il costo dei biglietti è di 9 mila per le prove di domani e di 12 mila per la gara ufficiale.

Volley: Cus provaci ancora

Fallito, almeno per quest'anno, il piano di rilancio

Già al centro delle attenzioni della pallavolo piemontese per il recente annuncio del rinnovo del contratto di sponsorizzazione da la Lecco Pen di Settimo (quasi quadruplicato l'investimento per il 1991-'92 con una cifra attorno ai 150 milioni) e per il tentativo di fusione con il Pinerolo di B/1 in chiara difficoltà (le trattative sono attualmente interrotte, ma potrebbero riprendere a settembre), il Cus Torino movimenta ancora l'estate del volley nostrano con la notizia della clamorosa rottura dei rapporti con il tecnico Gabriele Melato.

«Ci siamo incontrati ad inizio settimana per rinnovare il contratto e definire i piani di rafforzamento — dice il d.s. cussino Giulio Cappa — e Melato ha preteso la luna: 50 milioni netti, un computer per le rilevazioni degli scout e un videoregistratore per le cassette degli allenamenti e delle partite. Tra la cifra richiesta e la nostra offerta c'era una differenza di ben 30 milioni: noi non potevamo permetterci di più, lui non si è voluto accontentare di meno e così ora siamo alla ricerca di un nuovo allenatore».

Nell'ambiente del Cus sono in molti a credere che la «sparata» di Melato (che avrebbe dovuto pur sempre allenare soltanto una squadra di B/2...) nasconda la volontà del tecnico di crearsi una giustificazione per poter accettare a cuor leggero altre offerte che potrebbero essergli pervenute da club di serie superiore

Resta il fatto che è bastata una sola stagione a far fallire miseramente il piano di rilancio del Cus, varato in pompa magna nello scorso autunno: si parlava di promozione in B/1 e invece Augesia e compagni non sono mai stati veramente in lotta per i primi due posti; si puntava molto sulle doti e sull'esperienza di Melato (reduce dalla A/1 dell'Alpitour Cuneo) e il giovane tecnico se n'è già andato; si annunciava infine un impegno concreto nel settore giovanile, ma risultati finora se ne sono visti pochini.

L'augurio è che ben presto alle parole comincino a seguire i fatti: con il contributo della Lecce Pen, con il nuovo impianto ormai pronto al «Gino Lisa» e con il lavoro di dirigenti quali Piero Rebaudengo e il generale Vincenzo Lombardozzi, il Cus deve assolutamente cominciare a mantenere le promesse fatte forse con troppa leggerezza l'anno scorso.

Roberto Candia

RENAULT 19 "LIMITED" 16 V.

ELOGIO DEL PIACERE.

Il piacere è lieve. Come un viaggio nell'aria condizionata,
completa della funzione di ricircolo, vertice di un confort superiore.
Come l'estetica creata dall'aerodinamica. *Il piacere è forte.*
Come un motore 1800 iniezione da 140 cv, gestione elettronica.
Il piacere è sofisticato. Come le quattro valvole per cilindro,
con raffreddamento al sodio. *Il piacere è raro.*
Come la Renault 19 Chamade Limited 16V. Serie limitata,
a L. 23.690.000 chiavi in mano.

Su ogni Renault, prezzo garantito per 3 mesi dall'ordine.

RENAULT 19. FORTEMENTE TU.

RENAULT ASSISTENZA NON-STOP

Garanzia 8 anni anticorrosione.

*Da **FinRenault** nuove formule finanziarie. Renault sceglie lubrificanti **elf**. I Concessionari Renault sono sulle Pagine Gialle.*

FANTAFESTIVAL

Da oggi a Roma il cinema del brivido con omaggi a Columbia e Mel Brooks

Undicesimo appuntamento con l'horror e la fantascienza alla mostra internazionale *«Fantafestival»*, diretta da Adriano Pintaldi e Alberto Ravaglioli, che si svolge a Roma da oggi al 12 luglio e che proporrà agli appassionati un ricco cartellone di film *«da brivido»*. Il festival quest'anno cambia sede: dal cinema Capranica e Capranichetta, al cinema Cola di Rienzo ed Eden in piazza Cola di Rienzo, nella quale sarà possibile creare un ambiente adatto all'atmosfera della manifestazione.

Undici i film in concorso: si va da *«My Lovely Monster»* (Germania 1990) a *«Adrenaline»* (Francia 1990), da *«Mister frost»* (Francia 1989) a *«Il pozzo e il pendolo»* (Usa 1990) a *«Il gioco delle ombre»* (Italia 1990).

Il programma di quest'anno prevede una retrospettiva dedicata alla Columbia: i grandi classici del fantastico e dell'horror realizzati dalla major americana dagli Anni 20/30 ad oggi più una sezione riservata agli inediti in Italia. Alcuni omaggi saranno dedicati a celebri personaggi che saranno ospiti del festival: tra questi Mel Brooks.

Mel Brooks

MCCARTNEY

Un concertone dedicato al Papa

LONDRA ● Verrà forse suonato in Vaticano alla presenza del papa l'*Oratorio per Liverpool* composto dall'ex *«Beatles»* Paul McCartney. La proposta, scrive l'agenzia britannica Press Association, è stata fatta da Gian Paolo Cresci, direttore del teatro dell'Opera di Roma. L'agenzia scrive che un palcoscenico significato un riconoscimento della capacità di compositore classico di McCartney. Un portavoce del musicista inglese ha confermato la notizia.

Paul McCartney

«BLOCK NOTES DI UN REGISTA»

Fellini: film (autobiografico) a episodi lo girerà a settembre per la televisione

ROMA ● Federico Fellini inizierà in settembre le riprese di *«Block notes di un regista»*.

Si tratterà di una serie di tre o quattro episodi destinati alla televisione, nei quali saranno raccontati ricordi, situazioni ed esperienze personali del lavoro del celebre regista. Il progetto è in fase di preparazione a cura di Fellini, del produttore esecutivo Pietro Notarianni e dell'organizzatore Gino Millozza.

Sul costo dell'operazione la produzione ha precisato: *«Non raggiungerà cifre astronomiche come spesso si dice. Fellini non è affatto un regista che fa spendere tanti soldi, sono altri che usano la sua reputazione per attuare speculazioni aberranti, gonfiando i budget. Le riprese inizieranno nei teatri di posa di Cinecittà dove, però, non saranno realizzate delle costruzioni perché Fellini ha deciso di creare scenografie pittoriche e non architettoniche»*. In questi giorni il regista sta lavorando anche la preselezione degli attori.

DAL 13 LUGLIO con un ottimo livello di spettacoli: una sezione latino-americana, la Compagnia di Sofia

Da Vienna, uno spettacolo recitato da attori sieropositivi ed emarginati. Dall'Italia, Memè Perlini e Malosti

Al Festival di Chieri il teatro del mondo

A sinistra la compagnia lituana in un momento dello spettacolo che proporrà a Chieri

Johnny Melville sarà al Festival con il suo spettacolo «Trouble shooter»

CHIERI ● Chi lo dava per morto una decina di anni fa si sbagliava di grosso: il Festival Internazionale del Nuovo Teatro di Chieri non solo è rinato nell'87, ma di anno in anno accresce i suoi spazi e tende sempre più a configurarsi come unico appuntamento estivo di rilievo nei dintorni della città.

Per quest'edizione - la quinta del nuovo corso, dal 13 al 21 luglio, presentata in mattinata nella Sala della Giunta Regionale e al pomeriggio al Comune di Chieri dall'Ente Festival diretto da Edoardo Fadini ai numerosi patrocinatori e sponsor - la prima novità viene dal mondo latino-americano al quale il Festival apre le porte in vista del '92, quando, insieme ai festeggiamenti che ovunque saluteranno l'anniversario di Colombo, anche Chieri parteciperà con un'ampia rassegna sull'epoca e sulla scoperta delle Americhe. La seconda novità riguarda invece il piccolo e grande schermo: Chieri, proseguendo la collaborazione con l'ICA, il prestigioso Istituto per le Arti Contemporanee di Londra, si è assicurato in esclusiva, grazie alla collaborazione del British Council, una selezione di video e film curata dalla performer Tilda Swinton, ovvero una panoramica completa sulla produzione britannica d'avanguardia e di sperimentazione che affiancherà il Festival per tutto il tempo della sua durata, dal titolo *«Between Imagination and Reality»*.

Per il resto, vengono confermate le linee di percorso degli anni passati: uno sguardo all'Europa con almeno due appuntamenti di grande rilievo - gli austriaci della Schaubude, la compagnia composta anche da sieropositivi ed emarginati finanziati direttamente dal Comune di Vienna, e il Teatro Drammatico di Sofia che esce raramente dai confini bulgari -, il consueto itinerario attraverso le più interessanti realtà italiane di ricerca - in particolare Memè Perlini e il ritorno sulle scene di Perla Peragallo, a lungo compagna di Leo De Berardinis e senza dubbio una delle più grandi figure della neoavanguardia storica italiana -, e poi ancora il teatro popolare e di piazza con il folclore cubano ma anche il cabaret di Zucca e Rossi insieme ad un grande della comicità *«made in England»* come Johnny Melville, infine uno spazio dedicato ai nuovi gruppi emergenti e l'immancabile sfilata storica questa volta impegnata a far rivivere la venuta in Chieri di Re Arrigo VII datata 1310.

In appendice, una kermesse di artisti locali e a inviti, sempre eccellente per nomi e temi, un convegno a Villa Brea il 16 e 17 luglio, *«In memoria di Tadeusz Kantor»*, sottotitolo *«Professione Teatro. Professione spettacolo»*, organizzato dal Centro Regionale Universitario per il Teatro. Fin qui come da programma, ma Chieri riserva poi sempre altre sorprese lungo l'arco della manifestazione.

Per una volta in ritardo, sezione per sezione, degli appuntamenti che toccheranno Chieri dalla Sala e dal Cortile San Filippo a Piazza Cavour al Cortile del Municipio.

LATINO-AMERICA. Apre il Festival, ed è la sezione più attesa: arriveranno i colombiani della Alhaurin Danza con *«Yo, Arbor, Gonzalo»* e il singolare danzatore Alvaro Restrepo, ex allievo di Martha Graham e Merce Cunningham a New York. Il 17 e 18 luglio è la volta del gruppo cubano Danulin, che animerà fra l'altro - la sera del 16 - la notte chierese con uno spettacolo di piazza. Nel Cortile San Filippo porterà *«Las putas de la barca»*, regia di Flora Lauten Texas: storia, tradizione, cultura cubana calate in una dimensione onirica e con un linguaggio non sempre verbale.

EUROPA. Nell'ordine, Unione Sovietica, Bulgaria e Austria: il 14 luglio dalla Lituania il Giovane Teatro di Vilnius presenta *«Tra buti cas»*, ovvero *«identificazione»*, mentre il 15 il Teatro Drammatico di Sofia mette in scena *«Elizabeth Bam»* con la regia di Boyko Bogdanov e il 19 e 20 la Schaubude di Vienna propone *«Dramòlithos ovvero la caduta dall'Olimpo»*, per la regia di Werner Stulz.

ITALIA. Ancora in apertura, un ritorno alla grande: Memè Perlini con la Compagnia Teatro La Maschera e una originale lettura del Pirandello di *«All'uscita»*. E nella stessa sera, anche Valter Malosti, che dirige *«La trasfigurazione di Bonno il Ciccione»* di Albert Innaurato. A Chieri arriveranno poi, oltre a Perla Peragallo che presenterà *«Il mulino di Floria»*, il Contratto di Genova, Roberto Castello, Helmutentro e Infinitoteatro.

CABARET E TEATRO POPOLARE, DI PIAZZA E DI STRADA. I nomi, disiocati anche nello *«Spazio notte»* che torna a grande richiesta, sono quelli di Lella Costa, Fantechi e Cavallero, Opera Comique, Mario Zucca, Le Sorelle Suburbe, Johnny Melville, Paolo Rossi e Il Carillon.

SPECIAL OSSERVATORIO. Sette sono gli spettacoli di questa sezione diretta dalle associazioni Cantieri Stanislavskij e Magister Ludi, giunti al Festival attraverso un concorso tra le giovani compagnie nazionali esordienti.

Silvia

Quei due Mitridate: da Mozart a Gasparini

La querelle è fallita

Un centinaio di volonterosi un po' delusi al Carignano

TORINO ● Oltre un centinaio di volonterosi ha sfidato il caldo torrido di ieri sera per assistere al Carignano a quella che, nelle intenzioni degli organizzatori, doveva essere una *«querelle lirica»* sul *«Mitridate Re di Ponto»* nella rassegna di *«dietro a corte»*. I contendenti di questa disputa, in verità solo annunciata, dovevano essere Wolfgang Amadeus Mozart da un lato e l'abate Quirino Gasparini dall'altro, entrambi autori di due ravvicinate versioni operistiche dal *«Mitridate»* di Racine.

Progetto sulla carta quanto mai sfizioso e accattivante, un'occasione per esplorare più da vicino i rapporti musicali intercorsi tra Mozart e l'ambiente torinese durante quei famosi quindici giorni passati nella nostra città.

Giorni densi di incontri artistici e mondani coinvolgono i due instancabili viaggiatori in una serie di visite e ricevimenti offerti dalla nobiltà subalpina. Scambi di vedute avvengono certamente tra il quindicenne Wolfgang e il più attempato Gasparini, che, all'epoca, è maestro di cappella presso la cattedrale. Pare che Mozart guardasse con una certa ammirazione all'opera dell'abate, tanto da scopiazzarne addirittura un mottetto, l'Adoramus Te, fatto passare come propria.

Circa il *«Mitridate re di Ponto»*, per il quale sia Gasparini che Mozart utilizzano lo stesso libretto curato secondo un taglio metastasiano torinese Vittorio Amedeo Cigna Santi, l'anedottica si tinge addirittura di giallo. Secondo i soliti cronache di Leopoldi, sarebbe stato ordito un piccolo complotto per indurre la prima donna Antonia Bernasconi, scritturata per cantare il Mitridate secondo Mozart, ad inserire, al posto di quella del giovane, le arie dell'abate Gasparini.

Nulla, nello spettacolo di ieri sera al Carignano, è parsato ad una querelle. Il guaio è che non suggerisce nemmeno l'idea di un confronto tra le due partiture. Nessuno dei presenti, esclusi gli esecutori e quanti conoscono a memoria il Mitridate di Mozart, è infatti in grado di distinguere, nella stereotipata successione di arie eseguite, quali siano di Mozart e quali di Gasparini. Così si assiste perplessi ad una selezione di pagine belle dalle due opere, condotta in modo certamente molto accurato da Rita Pelrotti, ma del tutto ininfluente rispetto agli intenti della serata. C'è anche una parvenza di regia teatrale. La Petrotti, nelle vesti dell'abate, suona il cembalo guidando al tempo la diligente lettura musicale del quartetto d'archi dell'Accademia dei Solinghi, mentre un altro giovane, sicuramente Mozart, siede inespressivo sul lato opposto della scena. Al centro, in ricchi costumi settecenteschi, i cantanti si avventurano coraggiosamente con esito alterno tra le mille difficoltà tecniche e stilistiche delle rispettive parti. La tenerezza e il calore mozartiani emergono nelle parti più liriche, che si alternano agli immancabili arzigogoli di un canto ornato di marca squisitamente italiana.

La querelle su Mitridate, però, rimane irrisolta.

Giorgio Gervasoni

Intervista al giornalista-docente Osvaldo Bevilacqua

E «Sereno variabile» varia

Il programma da poco iniziato punta di più sullo spettacolo

E' da poco iniziato, dalle 12 alle 14,45 su Raidue, il nuovo ciclo di *«Sereno Variabile»*, la trasmissione sull'uso intelligente del turismo e per la conoscenza di quanto ci circonda ideata e condotta da Osvaldo Bevilacqua, giornalista e docente universitario romano da poco diventato papà per la prima volta con la nascita di Federico.

Dopo aver diviso la conduzione del programma per anni con Maria Giovanna Elmi, quest'anno Bevilacqua avrà al suo fianco Mita Medici (bentornata!) e il cabarettista Gino Rivieccio oltreché il gruppo musicale *«Dik Dik»*.

Ingredienti che fanno pensare più allo spettacolo che all'informazione pura nella confezione di *«Sereno Variabile»* che ha raggiunto un picco d'ascolto intorno ai quattro milioni nelle edizioni precedenti.

E' così?

«Sì e no: il direttore di Raidue, Giampaolo Sodano, mi ha chiesto di puntare maggiormente sull'intrattenimento e lo spettacolarizzazione poiché Sereno Variabile sarà l'appuntamento centrale del fine settimana su Raidue tanta da essere ampliato e sviluppato in due parti, il sabato e la domenica, dalle 12 alle 15».

«Questo ci consentirà un maggior dialogo con il pubblico — continua Bevilacqua — *«che è come sempre alla base del programma, e anche uno spazio più ampio per l'intrattenimento che legherà le varie parti della trasmissione che si articola in vari capitoli molti dei quali dedicati all'informazione pratica su diversi aspetti»*.

«Il sabato ci saranno alcune rubriche: "Lo sapevate che" (per esempio gli sconti Alitalia, le pratiche per il passaporto...), l'edicola delle vacanze con la segnalazione di libri, riviste, audiovisivi e anche servizi pubblicati da quotidiani su viaggi, natura e ambiente; quindi le occasioni da prendere al volo con le offerte per le vacanze; quando il turismo è donna (dalle hostess alle animatrici) e tutto quanto è proposto per i viaggi destinati agli anziani o ai giovani. E poi ci sarà un concorso con premi in viaggi e soggiorni».

«Insomma — prosegue Bevilacqua che è sposato con la giornalista Donatella Bianchi —. *Il programma è costruito secondo le regole del talk show in progress. Sempre il sabato, nella seconda parte, è uno spazio nature nel quale il Clayton di Beautiful presenterà documentari realizzati dal Wwf sugli stili di vita. La domenica, invece, è dedicata ai luoghi più belli del mondo e all'Italia delle meraviglie: nelle scorse settimane, per esempio, Carlo Rambaldi (tre volte Oscar per i suoi effetti cinematografici) ha illustrato il Grand Canyon mentre il presidente della provincia di Trento, Mario Malossini, ha parlato delle Dolomiti»*.

Spettacolo e informazione, dunque, sono gli ingredienti di *«Sereno Variabile»* che avrà la colonna sonora degli ottimi musicisti *«Dik Dik»*: perché questa scelta?

«Perché i Dik Dik sono bravi e, per me, sono Doc Doc» — sintetizza Bevilacqua che su Radiouno conduce ogni giorno La diligenza e il sabato Week-end —. *«E' un gruppo che ha dato moltissimo ai quarantenni di oggi e che merita d'essere conosciuto anche dai più giovani* — conclude Bevilacqua —. *In ogni puntata ricorderemo un'estate passata con la canzone che l'ha caratterizzata riproposta dai Dik Dik che inoltre interpreteranno il loro vasto repertorio»*.

Fra le curiosità in programma Angelo Falletti con la sua caquetta Blubo che raccoglie lo borse di plastica sulle spiagge e se scova delle siringhe abbate l'orioamente.

Falletta conta di addestrare altri cani, sempre bastardini, in questi compiti ecologici. Ci sarà infine anche attenzione per il Piemonte, regione in genere *«dimenticata»* dai talk show, verso la quale però Bevilacqua si è sempre dimostrato attento e sensibile al di là delle consuete cartoline delle Apt.

Alberto Gedda

RAIUNO

POMERIGGIO

14 — FILM **Sgomento**, Max Ophüls, con Joan Bennett, James Mason. Usa giallo — *Lucia ha un difficile rapporto col marito, reso ancor più complesso figlia di cui tenta in tutti i modi di proteggere il buon nome. Fatalità: Lucia anche coinvolta in delitto non bastasse viene ricattata da un gangster*
15,35 **Bigi Estate**, varietà per ragazzi, con Giorgia Pini, Emilio Levi
17,05 **T. I diritti fanciullo**. *Cuore di mamma*
17,45 **dal Mediterraneo**, Atene
18,20 **Oggi al Parlamento**
18,25 **Spaziolibero**
18,45 **1915**, sceneggiato
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,40 FILM **un po'**, Carlo Vanzina, con Claudio Amendola, Thanee Welch, Vima Lisi. Italia commedia 1984 — *Amore tra il meccanico romano Marco che ha comperato con tutti i suoi risparmi una splendida motocicletta, e la bella principessa Cristina che guida patente e lo ha investito l'automobile che ha rubato a papà*
22,45 **Telegiornale**
23 — **giustizia**, attualità. *I trapianti di organi tra legge e morale*. A cura di Gagliardi
— — **Tg1 notte**
0,30 **Oggi Parlamento**, attualità
0,35 Da Montecatini: **Ippica: Corsa Tris**
0,40 **Concerto per Bob Marley**
1,20 **Mezzanotte e dintorni**, attualità con Gigi Marzullo

DOMANI MATTINA

9 — **Italia**, attualità Sydne Rome
10,30 **Vedrai**, attualità. *Tutto quanto Rai*
11 — **L'ape millenaria**, sceneggiato di Peter Jaros. Prima puntata
11,30 **Ciao Italia**
11,55 **tempo fa**
12 — **Telegiornale**
12,05 **Laurel Oliver Hardy**, comiche
12,25 **Check-up**, programma di medicina ideato da Biagio Agnes

RAIDUE

13 — **Tg2 Ore**
13,30 **Tg2 Economia**
13,45 **Quando si ama**, sceneggiato
14,15 **Barbara**, sceneggiato
15,05 **L'asso della Manica**, telefilm
16,05 **Una pianta al giorno**, vademecum del giardinaggio
16,30 **Videocomic**
16,45 FILM **Come rubammo la bomba atomica**, di Lucio Fulci, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia
18,30 **Tg2 Sportsera**
18,45 **Hill Street giorno e notte**, telefilm
19,45 **Telegiornale**
20,15 **Sport**

20,30 Dal Bandiera Gialla Rimini Pippo Franco presenta: **Stasera**, varietà con Heather Parisi — *Lo spettacolo, otto ballerine e 3 sosia di Marilyn Monroe, si basa sulle performances 6 imitatori esaminati una giuria presieduta da big dello spettacolo*
23,15 **Notte**
23,30 **Meteo 2 - Tg 2 - Oroscopo**
23,40 **popoli**, da Praga, con Francesco Nuti, Eugenio Bennato, I Virtuosi Praga
1 — da Atene
1,40 **Appuntamento al cinema**, i film in programmazione nelle sale prima visione

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 **Tg3 - Pomeriggio**
14,20 **Un nostro secolo: Glenn Gould**, musiche di J. S. Bach, A. Berg, L. van Beethoven
15,05 **prima**, al Foro Italico di Roma Rockwell Blake prova *Rossini Mozart*. Direttore Evelino
15,40 **Tuffi**, coppa del mondo di tuffi da grande altezza, da Pizzo Calabro
16,15 **Biliardo**, campionato italiano 5 birilli
17 — FILM **42ª strada**, di Lloyd Bacon, con Warner Baxter, Daniels. Usa commedia
18,45 **Tg3 - Derby**
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, tg regionali
19,45 **Schegge di a colori**
19,55 **è mai troppo tardi**

20,20 **l'ha visto?**
20,30 **Un giorno in pretura**
22,30 **Tg3**
22,35 **Fai la TV**, varietà Paolo Guzzanti
23,10 **Tg3 Notte**
23,55 FILM **Vita privata**, Louis Malle, con Brigitte Bardot, Marcello Mastroianni. Francia Commedia 1962 — *Una ragazza ginevrina sfonda a Parigi nel mondo cinema, diventando una diva sexy. Dopo una lite con cameriera, che le grida in faccia il suo disprezzo, si ritira però in casa rifiutando tornare davanti alla cinepresa. Poi, incontrato un regista, ne diviene l'amante, guardolo a Spoleto dove lui sta allestendo uno spettacolo. Le sera della prima, tetti di un palazzo per assistere allo spettacolo e, accecata dal flash di un fotografo, cadrà nel vuoto*

RETE 4

12,50 **pomeriggio**, varietà presentato da Patrizia Rossetti con ospiti in studio
13 — **Dallas**, sceneggiato
13,55 **Sentieri**, telenovela
14,55 **Cenerentola**, telenovela con Osvaldo Laport
15,25 **Señora**, telenovela
16,05 **Stellina**, telenovela con Andrea
17 — **La valle dei pini**, telefilm con Susan Lucci
18 — **Hospital**, sceneggiato con Kristina Malandro
d'amore, telaromanzo con Eric Braeden
19,40 **Primavera**, telenovela
20,05 **Marilena**, telenovela

20,35 **Cristal**, telenovela Carlos
22,30 **Cronache**, telefilm
23,30 FILM **A mezzanotte ronda del piacere**, Fondato, con Claudia Cardinale, Monica Vitti, Giancarlo Giannini, Vittorio Gassman, Renato Pozzetto. Italia commedia 1975 — *Gara di bravura tra grandi attori svolta attorno a processo per tentato omicidio. L'imputata è una donna del popolo che rievoca la sua relazione il marito che è accusato di aver ucciso per gelosia. Un'altra signora, membro della giuria, ripensa intanto alla tristezza del suo matrimonio con donglovanni che l'ha spesso tra-*
1,35 **Love Boat**, telefilm con Gavin MacLeod

ITALIA 1

13,15 **Automobilismo**, Formula 1 prima giornata di prove del Gran Premio Francia a Magny Cours
14,15 **Festivalbar - Zona Verde**
16,30 **Ta**
17 — **Vietnam addio**, telefilm con Steve Williams
18 — **Adam 12**, telefilm
19 — **I 4 della Scuola di**, telefilm con Johnny Depp
20 — **Il mistero pietra azzurra**, cartoni animati

20,30 FILM **americano**, di Sam Firstenberg, Dudikoff, Guick Koock. Usa azione 1985 — *Un giovane americano rimasto senza i genitori viene allevato un maestro giapponese che gli svela i segreti sull'arte dei Ninja. Il ragazzo si arruola nell'esercito, grazie alla sua profonda conoscenza delle arti marziali e con il provvidenziale intervento dell'anziano mentore, riesce a sgominare una banda di trafficanti d'armi*
22,30 FILM **Un poco comune**, Ruggero Deodato, con Michael York, Edwige Fenech. thriller
0,20 **aperto**, attualità a cura di Emilio Fede
0,35 **Vietnam addio**, telefilm
1,35 **I quattro scuola di polizia**, telefilm

CANALE 5

13 — **Estate 5**, show con Iva Zanicchi
14,30 **Top secret**, telefilm
15,30 **Genitori blue-jeans**, telefilm
16 — **bum bum**, varietà
16 — **O.K. Il prezzo è giusto estate**
18,55 **verità**
19,35 **Cos'è cos'è**, gioco condotto da Jocelyn

20,23 **girogioco**
20,35 FILM **All'improvviso uno sconosciuto** Karen Arthur, con Diane Lane, Michael Woods. Usa drammatico — *La fantasiosa idea di una bella vetrinista attirano irreparabilmente le morbose e folli persecuzioni di un maniaco*
22,50
23,20 **Maurizio Costanzo Show**, at
24 — **Canale 5 News**
1,20 **Le vacanze**, varietà con i Trettre. Replica
— **Colorado**, telefilm

DOMANI MATTINA

8 — **Vedrai**, tutto quanto è Rai
11,10 Dal Duomo di Monreale. **Concerto in partecipanti al Premio Italia**, musiche di Pergolesi, orchestra Scarlatti della di Napoli, direttore Franco Caracciolo
12 — FILM **Un americano in va** di Luigi Zampa, Valentina Cortese. Italia commedia

8 — **Love Boat**, telefilm
8,50 **La valle dei pini**, sceneggiato
9,40 **Andrea**, telenovela Andrea Dal
10,05 **Per Elisa**, sceneggiato con Noeli Arteaga
10,55 **Valeria**, telenovela
11,40 **Topazio**, telenovela Grecia Colmenares

7 — **Ciao Ciao mattina**, varietà con i cartoni animati:
— **Teneramente Licia**
— **Piccolo Lord**
— **Dinosaucers**
8,30 **Studio aperto**, attualità
9 — **Urka!**, gioco condotto Bonolis
10,15 **SuperVicky**, telefilm
10,45 **Riptide**, telefilm
12 — **Ciao Ciao**, cartoni animati

8 — **La famiglia Bradford**, telefilm
— **Simon Templar**,
— **Bonanza**, telefilm
10 — FILM **TV L'uomo dall'abito marrone**, con Tony Randall. Usa giallo
12 — e
12,30 **Sposati con figli**, telefilm

GBR

14,45 FILM **Il grande agguato**, Joseph Kane, con Cameron, Adrian Booth, Walter Brennan. Usa avventuroso 1949 — *Un pistolero viene inviato sterminare una che agisce nell'Oklahoma. Dapprima se la vede con il capo, che agisce mascherato, poi con i suoi seguaci*
16,30 **Doc Elliot**, telefilm
18 — **Rosa... lejos**, telenovela
18,45 **Fiabe nel mondo**
19 — **Grp Monitor**, notiziario
19,35 **Sanford and Son**, telefilm
20 — **Torino**, attualità
20,15 **ale onte**, attualità
20,45 FILM **L'aquila e il falco**, Lewis R. Foster, con John Payne, Rhonda Fleming. Usa western 1950 — *Due ufficiali americani inviati nel Messico per aiutare il presidente Juarez a combattere i francesi di Napoleone III, si trovano coinvolti negli intrighi di un apicoltore svizzero e di un disperato che sta reclutando un esercito*
22,30 **Okey motori**, rubrica di sport motoristici
24 — **Piemonte**, attualità
0,30 **Il perduto amore**, telefilm

VIDEOGRUPPO

15 — **auto settimana**, promozionale
16 — **Justice**, telefilm
17,55 **Videonotizie**
18 — **Rod**, telefilm
19 — **Videonotizie**
20 — **e Jenny**, telefilm
20,30 FILM **Ma tu sei Pietro**
22,30 **V**
23 — **Le auto della settimana**, promozionale
23,45 **Videonotizie**
24 — FILM **I deportati di Botany Bay**, di John Williers Farrow, con Alan Ladd, James Mason, Patri Medina. Usa avventuroso — *Alla fine XVIII secolo un medico inglese deportato in Australia combatte una battaglia personale col comandante della nave che lo trasporta*
1,30 **Le auto della**

ITALIA 7

14 — **Aspettando il domani**, telenovela
14,30 **Andrea Celeste**, telenovela
15 — **Rotocalco rosa**, attualità
17,15 **Super 7**, cartoni
19,15 **Usa Today**, news
19,30 **Cannon**, telefilm
20,30 FILM **Val alla grande**, di Salvatore Samperi, Lara Wendel, Massimo Ciavarro, Pippo Santonastaso. Italia commedia 1983 — *Riviera adriatica. Quattro ragazzi passano il tempo annoiandosi fra scherzi volgari. Un giorno però trovano un pretesto per uscire dalla squallida routine: sfidano in una gara velica il vizlato Fernando e intanto Karine, una tedesca di cui Giorgio si innamora*
22,20 **altre notti**, con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
22,45 **Fatti**
22,55 **Catch**, selezione campionati mondiali maschili e femminili
22,50 **Fish-eye pesca**
23,25 **onesti fuorilegge**, telefilm
0,25 **Rogers**, telefilm

QUARTARETE

14,15 **Zip**, programma musicale
14,30 **Rouster**, telefilm
16 — **tv**, programma promozionale
17,30 **d'odio**, telenovela
18,30 **La tana del lupi**. Telenovela con Alejandro Camacho
19 — **Tg Il Economia**
19,15 **Tg4 Cronaca**
19,45 **Un da odiare**, telenovela con Edith Gonzales, Arturo Peniche
20,25 **Tg4 cronaca**
20,30 **Polizia**, telefilm
21,30 **Lotta per la vita**, telefilm
22,45 **proibito**, varietà
23,15 **Tg4 sport**
23,25 **Dolce e**, varietà
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
0,20 **Il Economia**
0,30 **Andiamo cinema**, anticipazioni grande schermo
1 — **Zip**, programma musicale
1,15 **Doppio gioco**, telenovela

QUINTETTO

15 — **Milleidee**, promozionale
17 — **Il baseball**, cartoni animati
17,30 **I predatori del tempo**, cartoni
19 — promozionale
18,30 **Tra l'amore e il potere**, novela
19 — promozionale
19,30 **Regione, Provincia, Città: Parlamone**, attualità
20 — **Viaggio attraverso il sistema solare**, documentario
20,30 FILM **Il tesoro Rommel**, Romolo Marcellini, con Dawn Addams, Christian, Andrea Checchi, Isa Miranda. Italia ventura — *Un gruppo di avventurieri si trova in competizione alcuni inacriti dal governo tedesco di recuperare il tesoro che Rommel aveva fatto affondare in mare perché non cadesse in agli inglesi*
22,30 **eidee**, promozionale
24 — FILM **Petrolio rosso**, di Fran D. Lyon, con Joel McCrea, Barbara Hale, Gloria Talbot. Usa western — *Un medico difende gli indiani dell'Oklahoma dalle prepotenze di alcuni bianchi desiderosi di impadronirsi delle loro terre ricche di petrolio*

SUPERSIX

15 — **English course**, corso di lingua inglese
15,30 **Cartoni animati**
16 — **Pomeriggio simpatia**
16,30 **Ancora insieme**, telefilm
17,30 **Cartoni animati**
19 — **T speciale**
19,30 **Cartoni animati**
20 — **Cronache del Valle d'Aosta**
20,30 **de Batey**
21,30 **della settimana**, programma promozionale
22 — **Son**, telefilm
22,30 **Cronache Piemonte e della**
23 — FILM **Il capitano di Castiglia**
1 — **auto** a, programma promozionale
1,30 **Buonanotte**

RADIOUNO

18,30 **Gulliver**, Cochi Ponzoni. *Viaggio un filippizzico nel paese dei giganti*
13,52 **La diligenza**
14,26 **Stasera** *Fuori casa*
15,03 **Sportello aperto. Avvocato, chi ragione?** Risponde Nino Marazzita
18 — **Il Paglione Estate**. Storia - La musica specchio della società
17,01 **Scalcchi e femministe**, Lina Wertmuller
17,30 **L'America italiana**, a cura Adriano Mazzoletti. Storia grandi e meno grandi musicisti italo-americani
18,08 **Radioboy**, con Dino Emanuelli
18,30 **Denaro chi sei?**
19,15 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa
19,35 **I personaggi storia**
20 — **Bric à brac**, curiosità a ruota libera
20,20 **di piacere**
20,30 **Invito al concerto**
21,04 **11° Concerto Stagione di Primavera 1991**. Mus. di Brahms, Mahler
23,09 **La**

STEREORAI

15 — **A tutte le**
16 — **In compagnia di...**
19,15 **Classico**
21 —

RADIODUE

15 — **Agosto, moglie mia non ti conosco**, di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da M. Gagliardo
15,30 **Gr 2 Economia - Media delle valute - Borsa**
15,45 **Nudo e senza meta**
15,48 **Lo stanco del sole**. Musica e parole presentate da Luisa Falconi Giorgio Valente
— **Andrea** (13ª puntata)
17 — **dipinto blu** (I puntata)
17,30 **ed** (15ª puntata)
Nudo e senza
18,35 **La stanza del sole** (II parte)
— **Grande musica**
19,50 **nella** colloqui anno Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe d'estate
22,19 **Panorama parlamentare**
22,38 **Voci nella sera**. Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail prosa, musica e versi
23,28 **Notturno italiano**

RADIOVERDERAI

15,39 **Successi in musica**
I magnifici dieci
21,07 **Musica per voi**
Il meglio della Hit

RADIOTRE

14 — **Diapason**, rotocalco musicale, novità la compact disc
18 — **Orione. quotidiano di informazione, cultura e musica**. In diretta dagli studi di via Asiago in Roma. Presenta Paolo Morawski
17,30 **sonora** parte. Programma a cura di Maleida Viola. *Le scuole pianistiche in Russia*
18,10 **pagina**, quotidiano cultura condotto da Alberto Castelvecchi
18 — **Das Beste, amore mio**. *Educazione e società*
19,20 **Scatola sonora**. Seconda parte. *Musica da camera*
21 — **L'immagine natura attraverso musica tempo**, di Paolo Fenoglio
21,45 **Quattro gramsciani**. *Il pionellista integrale*
23,20
23,35 **Il racconto sera**, di Gemma Vincenzini

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 **Dove il si suona**, punto d'incontro tra l'Italia e l'Europa

Vecchia Roma
RISTORANTE CONCERTO
SE MAGNA
SE BEVE
SE CANTA
E BASTA

PIZZERIA FORNO LEGNA
gradisce la prenotazione
RIVOLI - V. Rivolta 75 - Tel. 011 958.12.26

RISTORANTE - PIZZERIA - BAR
SPECIALITA' CUCINA ROMANA
PESCE E CARNE ALLA GRIGLIA
Menù su ordinazione
Sole per:
Meetings - Nozze - Battesimi
Congressi aziendali
Cerimonie
STRADA RIVOLI - RIVALTA (RIVOLI)
Tel. 011 958.12.26 - Fax 011 958.94.00
Parcheggio interno privato

ODEON TV

14,30 FILM ● **Il pirata del diavolo**
16 — FILM ● **Per una manciata d'oro**, di Carol Foster (Carlo Veo). Italia avventuroso 1966
17,30 FILM ● **Don Milani**, di Ivan Angeli, con Edoardo Torricella, Marina Berti, Renato Pinciroli. Italia drammatico 1976 — *Biografia di DOn Lorenzo Milani, noto negli anni della contestazione come prete scomodo, autore di «Lettera ad una professoressa». Di madre ebrea, battezzato per sfuggire alle persecuzioni naziste, Milani divenne sacerdote nel 1947. La sua esperienza a Barbiana segnò l'inizio di una svolta nel processo di recupero degli emarginati*
19 — **Regione, Provincia, Città: Parliamone**, rubrica
19,30 **I cavalieri dello Zodiaco**, cartoni animati
20 — **Ghostbusters**, cartoni animali

20,30 FILM ● **Attentato al Trans-American Express**, di David Lowell Rich, con Ben Johnson, Vera Miles, Ben Murphy. Usa drammatico 1973 — *Il Trans-American Express è appena partito dalla stazione che il macchinista si accorge che qualcuno ha manomesso i freni e tutti gli impianti di comunicazione con l'esterno. I passeggeri vengono avvertiti: c'è pericolo di un deragliamento o di un incidente alla prossima stazione: crescendo di terrore e lieto fine inverosimile*
22 — **Italia di giorno**
22,30 **Emozioni nel blu**
23,30 **Rafting**
24 — **Motori**, settimanale di sport motoristici
1,30 **Il fiore all'occhiello — Film non stop**

8 — **Cartoni animati**
9 — **Fiore all'occhiello**, spettacolo di cabaret
10 — **L'uomo e la città**, telenovela
11,30 **Telefilm**
12,30 **Cartoni animati**
13 — **Motori**, settimanale di sport motoristici

MONTECARLO

15 — FILM ● **La regina delle piramidi**
17 — FILM ● **Il fiume rosso**, di Howard Hawks, con John Wayne, Montgomery Cliff, Joanne Dru. Usa western 1948 — *Un giovane pioniere lascia la carovana con la quale ha iniziato la traversata del Texas per affrontare nuove avventure con un amico. Subito dopo però torna indietro per difendere i suoi ex compagni dagli indiani*
19 — **Matlock**, telefilm
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 FILM ● **La quinta offensiva**, di Stipe Delic, con Richard Burton, Irena Papas. Iugoslavia guerra 1973
22,20 **Festa di compleanno**. Una festa speciale con ospiti, musica e brindisi per un compleanno in piena regola in compagnia di Loretta Goggi
23,40 **Stasera News**, telegiornale
24 — FILM ● **Le sembra ragionevole?**, di Georges Lautner, con Miou Miou, Gérard Lanvine. Francia commedia 1981 — *Un pregiudicato che scappa dal palazzo di Giustizia viene scambiato da una giornalista per un giudice da intervistare*

7,30 **Cbs News**, via satellite il telegiornale della più importante televisione americana. Edizione originale
8 — **Cbs News**. Replica
8,30 **Snack**, cartoni animati
11,30 **Pianeta mare**, settimanale di sport nautici
12,15 **Crono - Tempo di motori**, condotto da Renato Ronco e Maria Lallner
13 — **Sport show**, rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi

SVIZZERA

17,30 **Teletext - News**
17,35 **Wkrp in Cincinnati**, telefilm
18 — **I mesi del professor Cilleglia**, disegni animati
18,10 **Un violino per quattro stagioni**, disegni animati
18,20 **Grisù il Draghetto**, cartoni animati
18,30 **Interbang o Le sette torri di Pisa**, programma per i ragazzi
19 — **Il quotidiano della Svizzera italiana**, attualità
19,30 **Sport e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,25 **Il grande pianeta**, documentario. *L'antico mare*
21,30 **Gli camisseli**, di Sergio Maspoli. Teatro dialettale con Mariangela Welti, Miro Bizzozero, Annamaria Mion, Quirino Rossi
22,05 **Tg sera**
22,30 **Estival Jazz 1991**, in diretta da Piazza della Riforma a Lugano
3 — **Teletext notte**

TELE +2

13,30 **Eroi**, profili di grandi campioni
14 — In diretta dal «All England Club» **Torneo di Wimbledon**, incontri di semifinale maschile. Telecronaca di Rino Tommasi, Gianni Clerici e Ubaldo Scanagatta
19,30 **Sportime**, quotidiano sportivo

21 — **Automobilismo**, Formula 1, da Magny Cours prima sessione di prove ufficiali del Gran Premio di Francia. Differita
22 — **Assist**, rotocalco di basket a cura di Luca Corsolini
23 — In diretta dal «All England Club» **Torneo di Wimbledon**, incontri di semifinale maschile. Telecronaca di Rino Tommasi, Gianni Clerici e Ubaldo Scanagatta

11,30 **Eroi**, profili di grandi campioni
12 — **Automobilismo**, Formula 1, da Magny Cours prima sessione di prove ufficiali del Gran Premio di Francia. Replica

TV IERISERA

a cura di Dario Buzzolan

Vivere in un gabinetto al paradiso delle Eolie

Eolie: un mare discusso in tv

Una che vive in un cimitero perché, sulla sua isola, le case sono troppo care e le affittano i turisti; un'altra che, per lo stesso motivo, ha trovato alloggio in uno spazioso gabinetto pubblico; discariche a cielo aperto che scendono placide come fiumi sino al mare; splendide spiagge invivibili coperte da tappeti di immondizia; un assessore ai lavori pubblici, impresario edile a tempo perso, che, con naturalezza estrema, ammette: *«be', in effetti qualche costruzione abusiva negli ultimi anni mi è scappata»*... No, non sono le trovate migliori di un film demenziale: è quello che si è visto ieri sera in *«Aldebaran»*, settimanale d'attualità di Raitre condotto da Federica Sciarelli e Giovanni Mantovani. La puntata era dedicata alle isole Eolie, e le perle di cui sopra erano i momenti più sconvolgenti di un'inchiesta mirata a evidenziare problemi, carenze e progetti di un arcipelago che, malgrado il vertiginoso - per non dire selvaggio - sviluppo turistico, continua ad essere vittima di insufficienze croniche in servizi e strutture di primaria importanza. *«Aldebaran»* ha avuto il pregio di mostrare che le Eolie, per essere davvero il paradiso che i dépliants turistici decantano, devono ancora liberarsi da una gestione discutibile delle forniture idriche ed energetiche, dall'abusivismo edilizio, da una condotta ambientale irresponsabile, da giochetti politici poco ortodossi. Chi ha detto che l'estate deve portare in tv soltanto il vuoto?

TV STASERA

Fiaba moderna

RAIUNO 20,40

Amarsi un po' (Regia di Carlo Vanzina. Con Claudio Amendola, Tahnee Welch, Virna Lisi, Mario Brega, Rossana Di Lorenzo, Fabrizio Bracconeri. Commedia. Italia. 1984. Durata: 1h25'). Un giovane e poverissimo meccanico romano incontra, anzi, si scontra con una giovane nobildonna e se ne innamora. L'unione fra i due è ostacolata dai genitori di lei che rinfacciano alla ragazza le umili origini di lui, ma che alla fine però debbono cedere. Fiaba sentimentale ambientata in tempi moderni, «Amarsi un po'» prende il titolo da una nota canzone degli Anni 70 ed è uno fra i primi film di Carlo Vanzina, regista specializzato in film giovanilisti, figlio di Stefano Vanzina, uno fra i massimi autori della commedia italiana. Mario Brega è un caratterista romano molto usato, in passato, da Sergio Leone che gli affidava ruoli di bandito grande, grosso e feroce. Claudio Amendola, giovane protagonista, è il figlio del principe dei doppiatori, Ferruccio Amendola, che dà la voce a Sylvester Stallone e Robert De Niro. Tahnee Welch è la figlia di Raquel Welch che dalla madre ha ereditato soprattutto l'avvenenza. Rossana Di Lorenzo è la sorella di Maurizio Arena, vista sovente accanto ad Alberto Sordi con ruoli di popolana romana («Il comune senso del pudore»; l'episodio «Le

Virna Lisi

Carnefice e vittima

CANALE 5 20,35

All'improvviso, uno sconosciuto (Regia di Karen Arthur. Con Diane Lane, Michael Woods. Drammatico. Usa. 1987. Durata: 1h54'). La vetrinista Katya viene assunta nei grandi magazzini Horne's e incomincia ad attrarre su di sé l'attenzione del pubblico componendo una serie di vetrine originali e molto belle. Fra le persone che si soffermano a osservare le sue creazioni c'è, sempre più spesso, Jack, un pericoloso paranoico che è più interessato a lei che alle sue vetrine e riesce anche a irrompere nella vita privata della ragazza perseguitandola e minacciandola. Lentamente, però, i ruoli si invertono e da vittima sarà la stessa Katya a diventare carnefice trasformandosi in una vera e propria ossessione per il suo ex persecutore. Il film, molto efficace nelle scene di suspense, inaugura il ciclo «Alta tensione» con cui Canale 5 regalerà agli appassionati di thriller alcuni recenti titoli tipici del genere. Fra i più noti: «Witness - Il testimone»; «Doppio taglio»; «Suspect - Presunto colpevole»; «Caramelle da uno sconosciuto» e «La vedova nera». Diane Lane, già protagonista di «Cotton Club» e «Rusty il selvaggio», tornerà presto sugli schermi con «Athomic Romance», produzione da dieci milioni di dollari di preventivo, a fianco del marito, Christopher Lambert.

Diane Lane

Duello fra dive

RETE 4 23,30

A mezzanotte va la ronda del piacere (Regia di Marcello Fondato. Con Claudia Cardinale, Monica Vitti, Vittorio Gassman, Giancarlo Giannini, Pino Locchi, Renato Pozzetto. Commedia drammatica. Italia 1975). Ad un processo in Assise, una donna, accusata di aver ucciso il marito, rievoca in aula la relazione tempestosa che ha avuto con lui e che è durata tanti anni, con molta passione, nessun soldo e scarse possibilità di guadagnarne, tremende gelosie. Una ricca borghese assiste al processo dal banco della giuria popolare e paragona la vita matrimoniale dell'imputata con la propria scoprendola ogni giorno più gretta e più vuota. Il marito morto, in realtà, era soltanto andato via di casa e il suo ritorno coincide con la chiusura del processo perché il fatto non sussiste. La coppia di poveracci si riconcilia. La coppia borghese si separa. Marcello Fondato, regista delle dive italiane, sempre rimasto un poco nell'ombra nonostante la grande produzione di qualità, traduce il film come un duello di bravura fra le protagoniste, Monica Vitti (l'imputata) e Claudia Cardinale (la borghese). Film abbastanza singolare in cui gli uomini hanno un ruolo di contorno. Pino Locchi, attore che è abbastanza raro vedere al cinema, è il doppiatore ufficiale di quasi tutti i film con Sean Connery.

Claudia Cardinale

RETE 7 PIEMONTE

15 — **Dragon Ball**, cartoni animati
15,30 **Ninja Boy**, cartoni animati
16 — **Sfida la magia**, cartoni animati
16,30 **Coccinella**, cartoni animati
17 — **Carletto principe dei mostri**, cartoni animati
17,30 **Sasuki**, cartoni animati
19,30 **Le auto della settimana**, promozionale
20,20 **Il mondo dell'occulto**
20,55 **Amandoli**, telenovela
21,45 **Notes**, programma di attualità condotto da Marco Bo con ospiti in studio
22,05 **Informa 7**, notiziario
22,30 **Sabor latino**, prima rassegna di folclore e musica latinoamericana
0,30 **Ruote in pista**, rubrica motoristica Tivuitalia
1 — **Informa 7**, notiziario

RETE MIA

15 — **Donne & Company** rubrica
15,45 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
16 — **Radiomia**, con Daniela Palandri e Michele Lopez
17,10 **Pomeriggio sportivo** a cura del Pool sportivo
18,20 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
18,30 **Hobby e tempo libero**
19 — **50 tavole d'Italia**, rubrica enogastronomica itinerante con Marzia Chiocchi
19,20 **Diario**, agenda quotidiana di varia attualità, condotta da Isabella Fiorati
19,30 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
20 — **L'altro governo**, a cura delle redazione romana
20,30 **Ceffi & ceffoni**
21,10 **Bios**, rubrica medica
21,30 **Aiuttomare**, settimanale di offshore
22 — **Skipper & Driver**
22,25 **Prima pagina**, informazione
23 — **Con simpatia... in casa vostra**, proposte commerciali
1 — **Notturno per l'Italia**

TELECUPOLE

13,30 **I misteri di Nancy e i ragazzi di Hardy**, telefilm
14,30 **Pomeriggio insieme**
17,30 **Marta**, telenovela
18,30 **Stazione di servizio**, situation comedy
19,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
20 — **Trentatré**, rubrica di medicina, a cura di Luciano Onder
20,30 **Colomba**, sceneggiato tratto dal romanzo di P. Merimée. Terza puntata — *In Corsica Orso della Rebbia è spinto dalla sorella Colomba a far vendetta della morte del padre*
21,30 FILM ● TV **Intrigo infernale**, di Robert Stevens, con Lauren Bacall, Jack Kelly, Zsa Zsa Gabor. Usa giallo
22,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
22,40 **Motori non stop**
23,10 **Basket**, rotocalco sul mondo della pallacanestro
23,40 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
1 — **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali

RETE CANAVESE

15 — **Videoshop**
16 — FILM ● **I maghi del terrore**
18 — **Videoshop**
19 — **Il piccolo detective Bacciri**
19,30 **Telegiornale**
20 — **Viviana**, telenovela
21 — FILM ● **Bagliori d'Oriente**
22,45 **Redazionale**
23,10 **Le auto della settimana**, programma promozionale
24 — **Redazionale**
0,15 **Notturno**

VIDEOUNO

17 — **Tarendol**, telefilm
18 — **Cartoni animati**
18,45 **Videouno notizie**
19 — **I tre marmittoni**, cartoni animati
20,20 **Speciale spettacolo**
20,30 FILM ● **I giorni della violenza**
22 — **Videouno notizie**
22,30 **Le auto della settimana**, promozionale
23,15 **Tarendol**, telefilm
24 — **Sherlock Holmes**, telefilm
1 — **Le auto della settimana**, promozionale

TELESUBALPINA

17,30 **Shannon**, telefilm
19 — **Vita della Chiesa**. *I campi scuola per ragazzi*
19,25 **Domani celebriamo**, rubrica
19,30 **Il regionale**, notiziario
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Il palazzo risponde**, incontro con il sindaco Valerio Zanone
21 — **Speciale concistoro**
22,30 **Pietre vive**, rubrica missionaria. *Libertà per la Liberia*
23 — **Il regionale**, notiziario
23,30 **Documentario**

RETE A

15 — **Il peccato di Oyuki**, telaromanzo
16 — **Il cammino segreto**, telenovela con Salvador Pineda
17 — **Gloria e inferno**, telenovela
18 — **Rocky e i suoi amici**, cartoni animati
19 — **TgA**, attualità
20,25 **Il peccato di Oyuki**
21,15 **Il cammino segreto**, telenovela con Salvador Pineda
22 — **Gloria e inferno**, telenovela con Ofelia Medina

VIDEO MUSIC

18,30 **Peter Gabriel Special**
19 — **Super Hit**
20 — **Super Hit e Oldies**
21,30 **Blue Night**
22,30 **On the Air notte**
2 — **Blue Night**
3 — **Notte Rock**, la lunga notte di Videomusic

TIEFFE 9

13 — **Mission**
14,27 **Nel regno delle fiabe**, cartoni animati
15 — FILM ● **La vita è meravigliosa**
17,30 **Filmati musicali**
18,24 **Week-end cinema**
18,45 **Italia viva in Brasile**, documentario
19,15 **Tg 9**, attualità
19,45 **Calcio fans**

TELETIME

15,10 **Ingresso libero**, promozionale
16 — **Time notizie economia**
16,30 **Detective in pantofole**, telefilm
17 — **Time notizie**
18 — **Time notizie città**
18,10 **Ingresso libero**
19 — **Time notizie**
19,30 **Napo capo orso**, cartoni animati
20 — **Ingresso libero**, promozionale
21 — FILM ● **Chi è il miliardario**
23 — **Time speciale**
24 — **Time by night**, film per tutta la notte

SESTA RETE

15 — **Aranci e limoni**, telefilm
16 — FILM ● **Rio Diablos**
18 — **Terzo secolo**, documenti
19,15 **Regione, Provincia, Città: Parliamone**, attualità
19,30 **Aranci e limoni**, telefilm
20,30 **Illusione d'amore**, telenovela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, novela
22 — **Cash and carry**, programma promozionale
22,30 **Regione, Provincia, Città: Parliamone**, attualità
23,30 FILM ● **I baroni della medicina**

TELESTAR

15,30 **Laverne & Shirley**, telefilm
16 — **La costa dei barbari**, telefilm
17,30 **Fantasilandia**, telefilm
18,30 **Terre sconfinate**, telenovela
19,30 **Dick Turpin**, telefilm
20 — **Laverne & Shirley**, telefilm
20,30 FILM ● **Non rompete i chiavistelli**
22,30 **Tv flash**, notiziario
23,30 **Tom Grattan**, telefilm
24 — **La costa dei barbari**, telefilm
1 — **Doppio gioco**

TELE VAL D'AOSTA

18 — **Gli alpini**
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Attualità cinematografica**
19,10 **10 neuf 10**
19,40 **Cartoni animati**
20,20 **Il mondo dell'occulto**
21 — **Amandoli**, telenovela con Veronica Castro
23,15 FILM ● **Il cavaliere della croce**
0,30 **Mash**, telefilm con Alan Alda, Loretta Swift

OFFERTE VALIDE DAL 3 LUGLIO AL 20 LUGLIO 1991
(salvo esaurimento scorte)

SUPERMERCATI COMETA

CONAD

OFFERTE IRRIPETIBILI

(Servizio a domicilio gratuito per spese superiori a L. 250.000)

Centro Servizi per la Grande Distribuzione — GIANDONATO

Nel reparto frutta e verdura troverete prodotti di prima scelta e di qualità (arrivi giornalieri)

Prezzi strabilianti su: **ciliegie, albicocche, pesche, nespole, angurie, insalate, pomodori, peperoni e patate nuove.**

Grande degustazione del Maestro Gelataio Noè
"IL GELATO FATTO COME UNA VOLTA"

«NOÈ» L'ARTIGIANO

LATTE, ZUCCHERO, FRUTTA, L'ARTE DELLE MANI E DELLA SAPIENZA DEL MAESTRO GELATAIO

GUSTI VARI gr. 500 L. **5290**

Reparto Salumi / Latticini / Gastronomia

Prosciutto Crudo BRENDOLAN	al kg.	L. 22.990	LINEA OSELLA	al kg. L. 9.990
Bresaola di cavallo RIGAMONTI	al kg.	L. 29.900	Mozzarelle GIOIELLA	al kg. L. 9.990
Prosciutto cotto s.p. FRANCHI	al kg.	L. 14.900	CAMOSCIO D'ORO BONGRAIN	al kg. L. 13.990
Salsiccia Napoli/Calabra FRANCHI	al kg.	L. 15.990	FONTINA NAZIONALE	al kg. L. 7.990
SPECK TIROLESE	al kg.	L. 19.900	LATTE PIEMONTE intero UHT	cad. L. 1.390
Mortadella Extra FINI	al kg.	L. 9.990	LATTE TORINO P.S. UHT	cad. L. 1.150
GRANA PADANO marchiato	a kg.	L. 14.990	Yogurt STEFANIAN gr. 125 cad. Gusti vari	3 x 2

PER GR. 500 DI TORTELLINI RANA ACQUISTATI, UNA CONFEZIONE DI PASTA FRESCA GR. 250 IN OMAGGIO

FRUTTA e VERDURA

PATATE NOVELLE RETE	L. 490 AL KG.
POMODORI RIVIERA	L. 1590 AL KG.
PEPERONI	L. 1890 AL KG.
ANGURIE	L. 590 AL KG.
ALBICOCCHE	L. 1490 AL KG.
PESCHE	L. 1690 AL KG.
MELE STARK	L. 1890 AL KG.

Supermercati Cometa

IN TORINO

Via Paolo Baldano, 65 - Tel. 309.31.21
Orario continuato: **8-20 / merc. 8-13**

Via Ticineto, 10 ang. via Tripoli - Tel. 314.09.61
Orario: **8,30-12,30 / 15,30-19,30 / merc. 8-13**

Via Filadelfia, 237 ang. via Nuoro - Tel. 309.56.00
Orario: **8-13 / 15,20 / merc. 8-13**

Via Salbertrand, 35 - Tel. 749.65.58
Orario continuato: **8-20 / merc. 8,13**

IN PROVINCIA

Via Leonardo da Vinci
Centro Commerciale «I PORTICI» - Tel. 402.24.15
Orario: **8,30-13 / 16-20 / lun. 16-20**
VENARIA

Via Prospero 4 ang. via Scaffone - Tel. 780.20.74
Orario: **8,30-13 / 15,30-19,30 / merc. 8-13**
GRUGLIASCO

Via Torino, 58/bis di fronte al Monum. ai Caduti
Tel. 349.92.85
Orario: **8,30-12,30 / 15,30-19,30 / giov. 8,30-12,30**
BEINASCO

Pasta AGNESI - al kg.	L. 1.850		Succhi DEL MONTE Brik 200 x 3	L. 1.190	(al lt. L. 1.983)
Biscotti MULINO BIANCO Gusti normali - gr. 350	L. 1.890	(al kg. L. 5.400)	Vermouth MARTINI B.R. e Rose - lt. 1	L. 5.790	
Pelati CIRIO - gr. 600	L. 1.090	(al kg. L. 1.362)	Vini ZONIN DOC Linea Premium - lt. 1,5	L. 3.090	(al lt. L. 2.060)
Olio d'oliva DANTE gusto delicato lt. 1	L. 5.090		ORANSODA/LEMONSODA cl. 33	L. 550	(al lt. L. 1.666)
Olio di mais MAYA - lt. 1	L. 2.490		Whisky JOHN FLAY 5 Anni Puro Malto - cl. 70	L. 8.990	(al lt. L. 12.842)
Tonno MAREBLÙ gr. 80 x 3	L. 2.690	(al kg. L. 11.200)	AIAX MULTIUSO Trigger ml. 500	L. 1.490	
Caffè LAVAZZA Tazza Rossa gr. 500	L. 5.990	(al kg. L. 11.980)	Fustino DIXAN - kg. 4,8	L. 14.790	
Confetture S. ROSA Gusti normali gr. 400	L. 1.890	(al kg. L. 4.725)	Carta Igienica SCOTTEX 16 rotoli	L. 3.390	
The TWINING 25 filtri Gusti vari gr. 50	L. 1.990	(al kg. L. 39.800)	Shampoo ANTICA ERBORISTERIA - ml. 250	L. 2.690	
Birra DANA (della Von Wunster) cl. 66	L. 790	(al lt. L. 1.196)	Bagno Schiuma NEUTRO ROBERTS - ml. 500	L. 4.290	
Birra TUBORG - cl. 66	L. 1.190	(al lt. L. 1.803)	Deodorante AXE Profumazioni varie - ml. 150	L. 4.290	
COCA COLA - P.E.T. lt. 1,5	L. 1.390	(al lt. L. 926)	BIRRA PERONI - cl. 66	L. 990	(al lt. L. 1.500)
			Acqua S. BERNARDO - PVC lt. 1,5	L. 590	(al lt. L. 393)

E 100 ALTRI PRODOTTI A PREZZI DI SICURA CONVENIENZA

LA SPESA AI SUPERMERCATI COMETA CONVIENE PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI:

PREZZI • QUALITÀ • SERVIZIO • ACCOGLIENZA • ORDINE

SERE D'ESTATE

Maratona cinematografica all'Arena i Pogues allo stadio, clown nel parco

TORINO ● Numerose anche questa sera le proposte della rassegna *«Sere d'Estate»*.

Per la musica, è ancora di scena lo stadio Comunale, dove si esibiranno i Pogues.

Per il cinema, l'Arena Metropolis di viale Bolardo (parco del Valentino) propone stasera una vera e propria maratona: s'inizia con un thriller nero recentissimo, *«Il silenzio degli innocenti»*, di Jonathan Demme, interpretato da Jodie Foster, Antony Hopkins e Scott Glenn. Seguiranno *«Cabal»* di Clive Barker, e *«Te hot spot»* di Dennis Hopper.

Alla Cascina Gialone uno spettacolo di cabaret, *«Clown Parade»*, con i Nasi Rossi, Anglingl8 e Krampus Teatro.

Alla Terrazza sul Po *«Freezer»*, con il d.j. Bepi Ghiotti.

Infine alle 18,30, al parco del Valentino, è in programma uno spettacolo di mimi, acrobati, giocolieri e musicisti, con la partecipazione di Otto e Barnelli.

Jodie Foster

SUSA

Carrellata pianistica con Cognazzo per il ciclo «L'arte di arrangiar(si)»

E' stata la Corale Universitaria di Torino ad aprire sabato scorso, con un concerto di musiche rinascimentali, nella cattedrale di S. Giusto, le *«Serate musicali segusine»* per la direzione artistica di Francesco Prestia. Roberto Cognazzo, oggi presso il teatro dell'istituto S. Giuseppe, proporrà *«L'arte di arrangiar(si)»*, una carrellata pianistica, dall'ampio arco di tempo, divertente ma impegnativo. Lo stesso concertista commenterà le rispettive esecuzioni.

Dopo il successo dello scorso anno, è stato organizzato il 2° Concorso Nazionale di Canto che impegnerà giovani cantanti lirici nelle giornate di sabato 6, domenica 7 e lunedì 8 luglio, con premiazione dei vincitori e relativo concerto previsti per il giorno successivo presso il teatro dell'istituto S. Giuseppe con inizio alle ore 21, orario anche degli altri concerti in programma. Un concerto-spettacolo verrà allestito il 21 luglio al Teatro dell'Istituto Monsignor Sosaz con i partecipanti di uno stage tenuto da Paolo Montarsolo con inizio il 10 e chiusura il 21 luglio. [w. b.]

CONCERTI IN PROVINCIA

Fabio Luz con un récital a richiesta oggi per il pubblico di Moncalvo

Si moltiplicano in estate le proposte musicali fuori porta. Anche a Moncalvo, nel cuore del Monferrato, c'è voglia di musica. Coinvolti la Pro-loco e una serie di sponsor monferrini, si organizza tra le colline e i vigneti una piccola rassegna concertistica. Moncalvomusica '91, sei concerti per la direzione di Antonella Bertana, s'è iniziato il 9 giugno.

L'appuntamento con la musica sacra nella Parrocchiale di S. Francesco ma a cura della Corale S. Secondo di Asti che s'è cimentata con Bach, Albinoni e Vivaldi, il 22 giugno scorso. Non mancano due concerti pianistici. Oggi Fabio Luz propone un inconsueto recital «à la carte» nel quale il pubblico potrà scegliere tra i numerosi brani in programma quelli che desidera ascoltare. Genichiro Murakami (10 agosto) esegue Scarlatti, Beethoven e Chopin. Il basso Carlo Zardo è protagonista di un programma di arie d'opera (20 luglio); di argomento giapponese l'ultimo concerto (17 agosto) interamente dedicato alla musica del Sol Levante eseguita al koto. [g. ger.]

TUTTI I FILM del week-end

All'Arena si «riballa» coi lupi

Brooke Shields «Ragazza dello slum», con Jason O'Malley

LA TOURNEE della cantante è iniziata da Torino di fronte a un folto pubblico

In repertorio, «Senza fine», «Musica Musica», «Valentina», «Amore baciami»

Sera estiva con Ornella

Un buon successo al Rignon per la Vanoni

TORINO ● Romantica e raffinata, sensuale e spiritosa, Ornella Vanoni in buona forma. Lo spettacolo che aveva portato in città lo scorso inverno, al Colosseo, non aveva convinto pienamente. Chissà perché poi. Le canzoni sono sempre quelle. Eppure mancava la magia, il feeling col pubblico.

Ieri sera, invece, la Vanoni ha cantato al Parco Rignon, ormai sede naturale di balletti di danza classica, ed è stato un buon successo grazie anche a una folla compatta e numerosa, che l'ha accolta con affetto e calore, tributandole scroscianti e ripetuti applausi.

Diversamente da quanto era accaduto in inverno, però, il recital di ieri si è svolto in maniera più informale: scenografia minima, musicisti in nero, pannelli scuri e poche luci sapientemente dosate.

La Vanoni indossava un abito bianco in seta, con un mantello in tinta ampio e fresco, e tacchi alti. Portamento altero, da regina, Ornella Vanoni ha cantato per oltre un'ora. Un ottimo inizio per il suo tour che, partito proprio da Torino, andrà avanti per tutta l'estate, toccando l'intero Stivale.

Raffinata e simpatica, si diceva. Sul primo attributo nessuno ha mai avuto alcun dubbio: la Vanoni è una fra le interpreti italiane (insieme con lei andrebbe citata Milva) più eleganti, e non solo come donna, anche come artista, per le scelte che ha sostenuto nel corso della carriera e che l'hanno portata ad essere oggi ciò che è. Sul *«simpatica»* ci sarebbe da eccepire: si sa che ha un carattere soggetto a frequenti cambiamenti. Il che poi, logicamente, ha qualche ripercussione anche nella vita artistica, rendendola a volte poco affabile e carismatica. Incidenti di percorso.

Durante tutto il concerto inaugurale del tour estivo, contrariamente alle aspettative, Ornella Vanoni si è dimostrata invece cordiale e spiritosa. Frequenti i dialoghi e le battute di spirito col pubblico, anche se ogni volta si è trattato di poche parole, frasi brevi. Il tempo per cantare, del resto, era abbastanza scarso. Poco più di un'ora. Il parco Rignon si trova in pieno centro abitato e precise norme vogliono che gli spettacoli finiscano entro le 23. E' stato così anche l'altra sera, nonostante qualcuno tra il pubblico si sia lamentato.

Ornella, in versione spiritosa, ha concesso numerose battute al pubblico

In poco più di settanta minuti, quindi, la Vanoni accompagnata dalla sua band ha cantato un'infinità di canzoni. Pezzi celebri, vecchi cavalli di battaglia, ma poche novità. In effetti il tour inauguratosi ieri non era promozionale, non promuoveva cioè il suo ultimo album, e perciò con grande gioia del pubblico la Vanoni ha ripresentato le sue vecchie canzoni: *«Senza fine»*, *«Amore baciami»* e *«Musica musica»*, *«E poi tutto qui»*, *«E così per non morire»*, *«Mi sono innamorato di te»*, quest'ultima scritta, molti anni fa, da Tenco, che l'interprete comincia sempre allo stesso modo, senza musica, a luci basse.

Ospite a sorpresa, Mario Lavezzi, autore del brano *«Insieme a te»*, che fa parte dell'ultimo lp della Vanoni, *«Quante storie»*. Lavezzi, che ha recentemente inciso un disco, *«Voci»*, con la partecipazione di numerosi colleghi, ha duettato con la protagonista. Ma si è trattato di un *«coup de théâtre»*. Lavezzi è subito uscito di scena, per lasciare la Vanoni nuovamente da sola, con il suo pubblico.

Noemi Romeo

Al cinema Reposi arrivano gli androidi ma sono professori

Nel 1988 ben 371 mila incidenti violenti hanno avuto luogo nelle scuole pubbliche americane.

Nel 1998 il problema è diventato sempre più grave: le scuole sono diventate dei veri e propri campi di battaglia, il ministero dell'Educazione è stato rimpiazzato da quello della Difesa. Per risolvere in qualche maniera il nodo della violenza, al posto di alcuni professori vengono installati degli androidi, programmati dai militari. Ma sarà mai possibile per i tre conciliare concetti in varia misura contrastanti quali quelli dell'educazione e della disciplina? E senza ricorrere proprio alla violenza?...

Mark Lester, regista di *Class of 1999* (da oggi al cinema Reposi), è anche l'autore del soggetto. Per questo sequel fantascientifico di *Class of 1984*, si è ispirato alle pagine dei giornali che trattano quotidianamente il problema delle gang e della violenza nella scuola. Lui, di suo, ha solo enfatizzato un poco la faccenda, buttandola magari sul satirico. Come interprete, oltretutto, è ricorso anche a Malcolm McDowell, il non dimenticato interprete del capostipite riconosciuto del genere, quell'*Arancia meccanica* che, alla sua uscita nel 1977, ora apparso come un esempio di cinema iperrealistico e un po' fantascientifico... Se l'amministrazione Bush taglia drasticamente sulle spese sociali (e anche la scuola pubblica ne va di mezzo), c'è chi tenta di porre qualche rimedio alla situazione.

Lester mostrando a modo suo i danni del sistema, oppure Brooke Shields, intruppata in un ruolo di assistente sociale in *La ragazza dello slum* di Rupert Hitzin. Accanto a lei, la bella Sherilyn Fenn (l'Audrey Horne di *Twin Peaks*). Ma anche se il film non sarà eccezionale, già il fatto di farlo uscire nel gran calderone del cinema estivo dimostra che il tema non è di quelli che attirino granché le folle.

Le quali, invece, hanno ben dimostrato di essere state coopiate dal gran successo della stagione, l'immarcescibile — per ora — *Balla coi lupi*, del neo-regista Kevin Costner. E' l'Arena Metropolis che lo propone, ancora una volta, abbinato sabato sera a un altro film dei grandi spazi, *Cacciatore bianco, cuore nero*. Sul set kenyota del mitico *La regina d'Africa*, il regista John Wilson-John Huston (interpretato da Clint Eastwood) ripercorre le fasi della sua ossessione, di quello che vorrebbe diventare il suo «peccato»: uccidere un elefante.

Né le riprese, né gli attori, né altro sembrano interessarlo: come Melville e Achab, ossessionati dalla Balena Bianca, anche Wilson-Huston sono presi dalla loro frenesia. Humor e spettacolo, Hemingway e storia del cinema: in *Cacciatore bianco, cuore nero* il tutto si amalgama in una miscela che compone un gran bel film forse ancora un po' sottovalutato dal pubblico. Ben venga, quindi, una ripresa su grande schermo.

Come molte sale che ricorrono al thriller, anche il Massimo in Sala Uno ripropone uno dei maestri del genere: è il canadese David Cronenberg di cui venerdì vengono proiettati *Il demone sotto la pelle* (con l'indimenticabile regina del genere, Barbara Steele) e *Brood, la covata malefica*, interpreti Oliver Reed e Samantha Eggar.

Il più classico di tutti, però, è il solito *The Rocky Horror Picture Show*: lunedì, a Metropolis, dopo il concerto dei Mongo Santamaria, non poteva certo mancare, implacabile come il caldo dell'estate. Via tutti, in Transilvania...

Loredana Leconte

C'è del buono in Danimarca

Da Rogen a Racconigi l'ingenua «Rivolta nel bosco»

RACCONIGI ■ Ospiti dello Stabile, i componenti del gruppo teatrale di Rogen, piccolo villaggio danese, hanno portato in scena ieri sera a Racconigi *«Rivolta nel Bosco»*, definita in cartellone *«azione mimica con musica»*.

A lato della fuga orizzontale della vegetazione del parco, debitamente distanti dalla poderosa architettura del palazzo, hanno invitato al merlon con un teatrino composto e aggraziato da Commedia dell'Arte.

Nella rappresentazione si narra in chiave tragicomica di un episodio verificatosi realmente agli inizi del secolo fra la gente di un paesino della Danimarca.

«Ci sono anche lì un bosco e un castello», spiega il regista con l'unica frase italiana della serata, cercando un'analogia con Racconigi. Poi la vicenda comincia e non sfugge neppure un dettaglio. Nel paese vive una piccola comunità molto povera, sfruttata da una coppia sfrontata e prepotente e dal guardacaccia, galoppante appendice dei due. Ma i lavoratori, pagati ogni fine anno sempre solo con un prosciutto, stufi di vedere la loro dignità ridotta a tocchetti, imprimono uno scossone alle loro coscienze e proclamano uno sciopero. Per risolvere la vertenza, i lavoratori che non si avvalgono di tramiti sindacali, accettano di affidare la loro *«piattaforma rivendicativa»* all'esito di un incontro di pugilato fra il guardacaccia e uno dei boscaioli. A favore di quest'ultimo suona il gong, gli operai hanno vinto. Ma si ascolta subito il refrain delle ingiustizie spandere imperturbito le sue note. Tutto si rivelerà immutato fra feste e canti.

Il finale, un po' raffazzonato, ostenta le stelle simbolo del Comuni d'Europa, per ammonire che forse tutto il mondo è paese e che sempre godranno di eccellente vitalità quelli che seguitano ad ammannire i prosciutti, sottolineando magari la generosità del gesto.

Il copione non esiste, si intuisce che per gli attori è quello, irremovibile, degli sfruttati. La scena è ridotta alla lisca, un fondalino vermiglio capace di prendere anima con le speranze dei poveracci e all'occorrenza farsi vela per cullare sogni di lidi lontani.

Il clima è ingenuo, ma si svelano momenti molto espressivi quando si accenna alle emozioni e ai sentimenti che attraversano il gruppo.

L'intento è didascalico, ma non si avverte perché scorre su un filo di spensieratezza e i momenti festosi e grotteschi lo alleggeriscono. Sono piccoli pregi del lavoro un ammirevole gusto cromatico, qualche passaggio di ruvida poesia e schegge minuscole di commozione.

«Siamo solo un gruppo amatoriale», loro lo sottolineano, ma hanno già allestito molte rappresentazioni di cui una tratta da un testo di Dario Fo. E ora, per la prima volta in Italia, profondono un impegno risoluto nella recita che si portano dietro in questa vacanza in Piemonte insieme ad uno stuolo di parenti, amici e bambini bellissimi e incredibilmente biondi.

Mirella Coveggia

IN CITTA'

RITROVI

AL BAGATELLE: serata per sposi, valzer moderati, musica di tutti i generi. Lire 12.000.

CLUB 84: con Edo Puma ed i suoi Solisti ore 15,30 danze e ritmi per tutti. Ore 21 «Un fantastico venerdì».

CHALET: ore 21 La Troupe.

DANZE IL GATTOPARDO: via Rivalba 10 To. Apertura sabato e domenica.

DU PARC ESTIVO: ballando sotto le stelle in compagnia della luna con orch. Music Men. Dle 15,15 e 21. Tel. 521.5538-521.5275.

FRENZY DANCING (Ivrea, tel. 0125/230.064): ore 21 ballo liscio orchestra Mauro Migliori.

LE ROI: ore 21 di tutto un po'... di più.

NUOVO GARDEN (tel. 660.3443): ore 15,30 discomusica liscio con sorteggi e premi. Ore 21-1 grande serata nel giardino estivo orch. Franco Corona.

SERENELLA - Danze (c. Francia 110, Cascine Vica, tel. 959.62.67): ore 15 disco liscio ingresso libero. Dle 21 Paolo del liscio ing. libero.

PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.

RISTORANTE LE CASCINE - Stupinigi: serate all'aperto con barbecue e piano bar. Gala con orchestra. Tel. 900.2581.

RISTORANTE PIZZERIA MACUMBA (Pinerolo): cena danzante con orchestra. Telefono 0121 74.115.

S. GIORGIO - Ristorante - Danze - Valentino: La Piana's Trio - c. Albertina.

TRILUSSA DEHORS: tel. 514.466.

TEATRI

TEATRO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): ore 20 Turno E **Il barbiere di Siviglia** di Gioachino Rossini. Direttore Bruno Campanella.

PICCOLO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): al Teatro Regio Mostra **L'arcano incanto**. Sino 29/9. Ore 10/20 giov. e sab. 10/23 lun. chiusa. Nei giorni di spettacolo chiusura 1 ora prima della recita. Biglietti L. 8000-4000-2000 (scuole). Informaz. tel. 011 881.51.

ALFA TEATRO (v. Casalborgone 16/1, tel. 812.6114): **Alla Teatro Formazione** propone da ottobre 1991 a maggio 1992: **Un corso triennale per attore** articolato in tre livelli, elementare, intermedio ed avanzato (5 ore settimanali). **Un corso speciale per attore** (20 ore settimanali). **Un corso per tecnici** (5 ore settimanali). Per inf. tel. 812.6114 - 819.3529.

ALFIERI (p. Solferino 4, tel. 53.54.40): **Il fiore all'occhiello**. Prossima apertura campagna abbonamenti stagione 91/92.

ERBA (c. Moncalieri 241, tel. 696.5547): **Estate gialla**. La Compagnia Torino Spettacoli presenta da questa sera ore 21,15 a domenica 14 **Trappola per un uomo solo** di Robert Thomas, regia di Adolfo Fenoglio. Biglietteria tutti i giorni ore 16-23, Aria condizionata.

KHIMERA (v. Chiesa della Salute 77, tel. 297.197): spettacolo teatrale con **Baby Pozzi**, ore 17,30 e 22 precede film. Vict. min. 18.

GARYBALDI Teatro (via Garibaldi 4 - Settimo Torinese): Il Laboratorio Teatro Settimo organizza la rassegna teatrale **Rencontres avec des hommes remarquables**: i 600 anni del castello di Verrès, i 10 anni del Laboratorio Teatro Settimo al castello di Verrès dal 24 al 28 luglio. La manifestazione si svolge nell'ambito della rassegna «Valle d'Aosta Arte Musica 1991». Infor. e pren. 80.11.746.

FRESELI (p. S. Giulia 2 bis, tel. 812.2312): vedi cinema

NUOVO (c.so M. D'Azeglio 17, tel. 655.552): **Vignaledanza 91** stasera Marina Fisso, Biagio Tambone e L'Accademia Regionale Teatro Nuovo in **Coppelia** musica L. Delibes, coreografia Ramona De Saa. Pren. e inf. tel. 0142 923.431.

TEATRO MASSAIA (v. C. Massaia 105, tel. 257.881): oggi riposo.

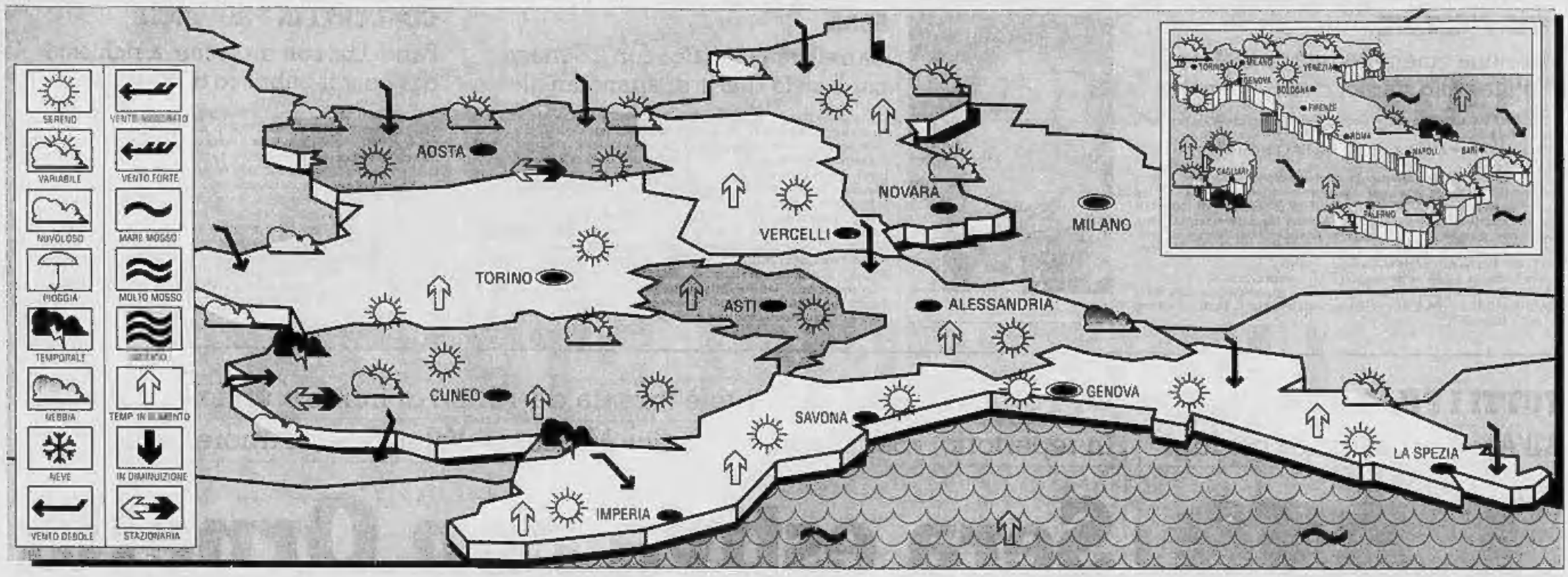
TEATRO DI TORINO (p. Massaua 9, tel. 795.803): **Acqui in palcoscenico III** 8° Festival internazionale di danza. Domenica 7 teatro di piazza della Ballerina ore 16 «I pittori e la danza» in collaborazione con Piemonte Artistico e Culturale, ore 21,30 **Vivere di danza** spazio aperto alle forze giovani ed emergenti della danza. Inf. 011/472.996; 0144/57.251.

BEATO PIER GIORGIO FRASSATI (ex scuola L. Ariosto, via Negarville int. 30 Torino): ore 22 **Jazzolumna** cabaret di Di Mauro e Petrolini, regia di Di Mauro -Pasquero. Ingresso Lire 8000.

PARCO LORENZONI (ex O. P.via Sabaudia 164, Grugliasco): ore 21,30 **Anna Lokas & Fool Footers**, ritmi e suggestioni sudamericane. Domani ore 21,30 **L'assassino** da un racconto di M. Serra Il Teatro Studio presenta uno spettacolo ironico con la regia di L. Valentino.

TEATRO ERBA
ESTATE GIALLA
questa sera, sabato e domenica ore 21,15
Compagnia Torino Spettacoli presenta
TRAPPOLA PER UN UOMO SOLO
di Robert Thomas
Regia di Adolfo Fenoglio
Orario di biglietteria 16-23
Corso Moncalieri 241 - Tel. 696.55.47

VIGNALEDANZA '91
XIII FESTIVAL INTERNAZIONALE
spettacoli dal 5 al 7 luglio
Venerdì: **Marina Fisso e Biagio Tambone**
«COPPELIA»
con l'Accademia Regionale
Sabato: **André de la Roche e la Compagnia Jazz Ballet**
di Adriana Cava
Domenica:
Teatro Danza Española
LUISILLO
Inf. e pren. 0142/923.431
FONDAZIONE TEATRO NUOVO TORINO



IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. Le due circolazioni cicloniche già segnalate: una sui Balcani e l'altra sul Mediterraneo settentrionale, continuano a fiancheggiare l'alta pressione. Annuvolamenti e fenomeni temporaleschi sulle zone di contrasto termico.
TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE LIGURIA E VALLE D'AOSTA. Generalmente sereno su tutte le regioni. Nuvolosità isolata accentuata nel pomeriggio sui rilievi della Valle d'Aosta e sul versante alpino ligure piemontese con scarsa possibilità di fenomeni piovosi. Foschie in pianura e sui fondivalle nottetempo ed al mattino.
TEMPERATURE. Stazionarie ma in graduale aumento, in funzione del tasso di umidità presente. Situazione di afa in pianura
VENTI E MARI. Deboli variabili a regime di brezza da Nord-Ovest con mari calmi o poco mossi.
TENDENZA PREVISTA PER LE 12 ORE SUCCESSIVE. Probabile moderato incremento della nuvolosità sul settore alpino nordoccidentale di Piemonte e Valle d'Aosta con possibili fenomeni temporaleschi isolati. Temperature in aumento. Mari calmi. Venti deboli orientali a regime di brezza.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA...

	min	max		min	max
Bolzano	18	33	L'Aquila	13	28
Verona	19	32	Roma Urbe	16	32
Trieste	23	29	Roma Fium.	17	31
Venezia	20	30	Campobasso	16	24
Milano	16	33	Bari	19	28
Torino	18	32	Napoli	19	29
Cuneo	20	30	Potenza	15	21
Genova	17	25	S.M. Leuca	18	22
Bologna	21	33	R. Calabria	23	30
Firenze	17	33	Messina	23	27
Pisa	17	28	Palermo	19	26
Ancona	16	28	Catania	16	30
Perugia	17	28	Alghero	15	32
Pescara	17	27	Cagliari	14	29

... E ALL'ESTERO

Amsterdam	22	28	sereno	Lisbona	15	26	nuvoloso
Atene	20	28	variabile	Londra	—	—	np
Bangkok	24	30	nuvoloso	Los Angeles	17	27	sereno
Berlino	15	28	sereno	Madrid	16	26	nuvoloso
Bruxelles	11	29	sereno	Montreal	15	23	variabile
Buenos Aires	4	9	sereno	Mosca	15	28	sereno
Copenaghen	14	25	sereno	New York	19	25	pioggia
Dublino	12	20	sereno	Parigi	16	30	variabile
Francoforte	—	—	np	Pechino	20	30	nuvoloso
Gerusalemme	—	—	np	Rio de Janeiro	21	30	nuvoloso
Ginevra	—	—	np	Sydney	10	18	pioggia
Helsinki	12	23	sereno	Tokyo	22	29	nuvoloso
Honoluku	22	32	sereno	Varsavia	18	25	variabile
Il Cairo	—	—	np	Vienna	21	26	nuvoloso

"DAL 1927" Periti in Informatica
Elettronica Ind.
Elettrotecnica Ind.
Sezione diurna e serale - Maturità in sede

ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE LEGALMENTE RICONOSCIUTO
SPAGNESI
Via Tommaso Grossi, 23 TORINO - Tel. 69.63.852

LABORATORIO CONTROLLO E COLLAUDO MATERIALI
• Prove meccaniche - Tecnologiche • Certificazioni riconosciute
Micrografiche e trattamenti termici dagli Enti pubblici e privati

Stasera al Cinema

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 304.531
Rassegna Estate in giallo:
Doppia identità, di Sondra Locke, con Theresa Russell. Colori. Non viet.

Ore: 20,20; 22,30. Aria cond.

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521
Rassegna Estate in giallo:
Quei bravi ragazzi (Good fellas), di Martin Scorsese, con Robert De Niro. Colori. Non viet.

Ore: 19; 22. Aria cond.

AMBRA
via C. Saluzzo 77 ☎ 287.167

Vedi teatri

AMBROSIO
corso V. Emanuele 82 ☎ 547.007
Chicago Joe, di Bernard Rose, con Kiefer Sutherland e Emily Lloyd. Usa Col. Viet. 14 — Nella Londra bevendona della seconda guerra mondiale la storia vera di un militare americano e una ballerina che diventano pluriomicidi per brama di denaro **Drammatico**
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★/●●●

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 82 ☎ 547.007
Rosencrantz e Guildenstern sono morti, di Tom Stoppard con Tim Roth, Richard Dreyfuss, G. B. Colori. Non viet. — Due personaggi dell'Amleto scespiriano diventano protagonisti inconsapevoli di una tragedia. Leone d'oro a Venezia **Drammatico**
Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Aria cond. ★★★/●●●●

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 587.190

Chiuso per ferie

CAPITOL
via San Domenico 34 ☎ 540.605
Piccola peste, di John Dugan, con John Ritter, Jack Warden. Usa Col. Non viet — Junior è un bimbetto pestifero che crea ogni sorta di guai all'ignara coppia che lo ha adottato, particolarmente in corrispondenza con un pluriomicida. Ma l'affetto lo guarirà **Commedia**
Ore: 19,30; 17,15; 18; 20,45; 22,30 ★★/●●●●

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.110
Attenti al lupo, di Lindsay Hogg, con John Malkovich, Anda McDowell G.B. Col. Non viet — Una coppia ricca e affiatata non esita a ricorrere ad espedienti e al furto per mantenere il proprio tenore di vita **Commedia**

Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/6 ☎ 545.345
La puttana del re, di Axel Corti, con Timothy Dalton e Valeria Golino. It. G.B. Fr. Austria. Colori. Non vietato — Un amore appassionato e difficile alla corte dei Savoia nel '600: la bella moglie del ciambellano tenta di resistere, ma invano, alle profferte del re **Storico**
Ore: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/6 ☎ 545.345
Edward mani di forbice, di Tim Burton, con Johnny Depp, Winona Ryder. Usa Col. Non viet. — La vita difficile di un androide semplice ma incompreso che ha al posto delle mani lame affilatissime **Fantastico**

Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★/●●●●●

CRISTALLO
via Goito 8 ☎ 650.71.00
Arma non convenzionale, di Craig Baxley, con Dolph Lundgren, Betsy Brantley. Usa. Col. Non viet — Un superpoliziotto alla caccia di uno spacciatore assassino. Ma non si tratta di un delinquente qualsiasi: arriva da altri mondi e si nutre del cervello dei terrestri **Fantascienza**
Ore: 15,25; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30 ★★/●●●●

DORIA
via Gramsci 9 ☎ 542.432
La ragazza dello slum, di Rupert Hitzig, con Brooke Shields, Sherilyn Fenn. Usa Col. Non viet. — La bellissima «Pretty baby» nel ruolo insolito di assistente sociale in uno dei quartieri più difficili di New York **Drammatico**

Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★/●●

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Gleeson. Usa . Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar **Western**

Ore: 16,30; 21,30 Aria condiz. ★★★★/●●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Il portaborse, di Daniele Luchetti, con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Giulio Brogi. Italia. Col. Non viet — Spregiudicato ministro della Repubblica e il suo «assistente» in un ritratto molto polemico della vita politica italiana. **Pamphlet**

Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Aria condiz. ★★★/●●●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5241
La timida, di Christian Vincenti, con Judith Henry, Fabrice Luchini. Colori. Non vietato — Una scrittore in crisi creativa progetta di sedurre una ragazza timida ed insignificante, ma non tutto andrà secondo le previsioni **Commedia**

Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Aria condiz. ★★★/●●●●

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 8 ☎ 871.842
Mediterraneo, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Vanna Barba. Italia. Col. Non viet. — Durante la seconda Guerra Mondiale otto soldati italiani su un'isola greca han poca voglia di combattere, molta di vivere **Drammatico**
Ore: 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

ERBA
corso Moncalieri 241 ☎ 686.56.47
Ore disperate, di Michael Cimino, con Mickey Rourke, Anthony Hopkins, Kelly Lynch. Colori. Non vietato — Pericoloso evaso tiene in scacco una famiglia. Rourke in un remake di Bogart: è un confronto impegnativo! **Thriller**

Ore: 20,30; 22,30 ★★/●●●

FARO
via Po 30 ☎ 832.314
Il silenzio degli innocenti, di Jonathan Demme, con Jodie Foster, Scott Glenn, Anthony Hopkins. Col. Non viet. — Diplomanda dell'Fbi indaga su uno psicopatico che spella le sue vittime. La sua (si fa per dire) uno psicoanalista pazzo di nome Annibale il Cannibale **Thriller**
Ap. 20,10; film 20,20; 22,30 ★★★/●●●●

FIAMMA
corso Trapani 57 ☎ 315.2057
Sicure in fuga, di Jonathan Lynn, con Eric Idle, Robbie Coltrane. Usa. Col. Non viet — Due malviventi scappano con la refurtiva e si rifugiano in un convento di suore: mai piena incogliera **Commedia**

Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45:

GIOIELLO
v. C. Colombo 21bis ☎ 800.760

Chiuso

IDEAL
corso Racconigi 4 ☎ 521.43.18
Pazzi a Beverly Hills, di Mick Jackson, con Steve Martin, Victoria Tennant. Colori. Non vietato — Amori ed avventure di un annunciatore televisivo nella caotica Los Angeles delle spettacolo **Commedia**

Ore: 15,25; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30 ★★★/●●●●

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 839.73.05
Cyrano di Bergerac, di J.P. Rappeneau, con Gérard Depardieu, A. Brachetto, V. Perez, J. Weber. Francia. Col. Non viet — Dal celebrerrimo romanzo di Rostand, la vicenda e l'amore per Rossana del molto bravo spadaccino seicentesco **Drammatico**
Orario: 20; 22,30 ★★/●●●●

LILLIPUT
Via XX Settembre 18 bis ☎ 537.190
Programmato per uccidere di Dwight Little, con Steven Seagal, Joanna Pacula. Usa. Col. Viet 14 — Ennesima variazione sul «giustiziere della notte» questa volta impersonato nel nuovo attuale divo esperto di arti marziali **Poliziesco**

Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★/●●●●●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.283
Colpi proibiti di Doran Sarafian, con Jean Claude Van Damme, Robert Guillaume It.-Usa. Col. Non viet — In un penitenziario si succedono morti misteriose. Un poliziotto s'infiltra per indagare **Thriller**

Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★/●●●

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 818.4179
Whore (Puttana), di Ken Russell, con Theresa Russell. Usa. Col. Viet. 18 — Liz, bellezza dei marciapiedi di Los Angeles, si sfoga in un lungo monologo in cui racconta il dramma della sua situazione **Drammatico**

Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★/●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Il signore delle mosche di Harry Hook, con Paul Balthazar, Christian Furth. Usa. Col. Non viet — Dal celebre romanzo di Golding, un gruppo di bambini su un'isola deserta, scopre il male che è insito nella loro natura. **Fantastico**

Ore: 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30 ★★/●●●

NUOVO ODEON
via Vanchiglia 8 ☎ 749.2362
Il padrino parte III di Francis Ford Coppola, con Al Pacino, Diane Keaton, Andy Garcia. Usa Col. Non viet — Ultima puntata della saga dei Corleone, con un nuovo padrino che si affaccia, ancor più minaccioso, all'orizzonte **Drammatico**

Ap. 19,15; ult. 22,15 ★★★★/●●●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 ☎ 832.449
Sua maestà viene da Las Vegas, di Davis S. Ward, con John Goodman, Peter O'Toole, John Hurt. Usa Col. Non viet — Improvvisamente scompare tutta la famiglia reale britannica. Per misteri della successione, è destinato a salire al trono un corpulento e travolgente cabarettista americano. **Commedia**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 ☎ 832.449
Calda emozione, di Luis Mandoki; con Susan Sarandon, James Spader. Usa Col. Viet. 14 — Lei è una cameriera non più giovanissima ma molto sexy, lui uno yuppie trentenne: all'apparenza nulla li unisce, ma la passione sarà travolgente **Commedia drammatica**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

REPOSI
via XX Settembre 18 ☎ 531.400
Chiesa 1999, di Mark Lester con M. McDowell, B. Cregg, Pamela Grier, Tracy Lin, John P. Ryan **Oggi la prima**

Ore: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 510.146
Schegge di follia di Michael Lehmann, con Winona Ryder, Christian Slater. Usa. Col. Viet. 14 — Una studentessa terribile, nauseata dell'ipocrisia scolastica si allea con un ragazzo per eliminare le compagne più fastidiose. **Drammatico**
Ore 16,40; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

STUDIO RITZ
via Acqui 2 ☎ 5180.190
Cattiva di Carlo Lizzani, con Giuliana De Sio, Julian Sands, Erland Josephson. It. Col. Non viet — Agli albori della psicanalisi, un giovane medico cerca di salvare una donna infelice e incompresa da tutti **Drammatico**

Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

VITTORIA
via Nizza 336 ☎ 811.798
Stato di grazia di Phil Joanou, con Sean Penn, Ed Harris, Gary Oldman. Usa Col. Viet. 18 — Un giovane delinquente riorna fra gli amici della mafia irlandese: si troverà alle prese con intrighi violenti e crimini e con un durissimo codice d'onore **Drammatico**
Ore: 15,50; 19,35; 22,20 ★★★/●●●

ZETA D'ESSAI
via Cibrario 68 ☎ 748.2907
La doppia vita di Veronica, di K. Kieslowski, con Irène Jacob (premio per l'interpretazione a Cannes). Colori. Non vietato — I destini di due ragazze identiche, stesso mestiere, stessa malattia, s'incrociano per un attimo, ma una è avviata alla morte **Drammatico**
Ore: 20,30; 22,30 ★★★★/●●●

Lunedì lire 6000
Da martedì a domenica lire 9000
(riduzione del 50% agli anziani
e del 30% ad enti dopolavoristici
circoli Aiace ecc.)

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

ALTRE VISIONI

AGNELLI
(v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.136)
Chiusura estiva

CINE TEATRO FREGOLI
(p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 612.2312)
Turnè, di G. Salvatores, con Diego Abatantuono. Ore 20,20; 22,30. Ingresso 4500. Anziani e Cut 4000

MASSAIA BORGHIERE
(v. C. Massaia 104, ☎ 257.881)
Oggi riposo

MASSIMO 1
(v. Monebello 8, ☎ 871.046)
Horror new wave. Ore 16,45 e 20,45 **Il demone sotto la pelle** (v. it.), di David Cronenberg, con Barbara Steele. Ore 18,30; 22,30 **Brood La covata malefica** (v. it.), di David Cronenberg, con Oliver Reed, Samantha Eggar

MASSIMO 2
(v. Monebello 8, ☎ 871.046)
«I cartoons di Tex Avery»
Ore 16,40; 18,40; 20,40; 22,30: Programma n. 4 **Undici cartoons dal 1940 al 1947**

MASSIMO 3
(v. Monebello 8, ☎ 871. 046)
Gli intoccabili, di Brian De Palma, scen. David Mamet, con Sean Connery, Kevin Costner, Robert De Niro. Vers. it. Ore 18; 18,10; 20,20; 22,30

SELENE D'ESSAI
(c. Regio 53, ☎ 874.171)
Il tè nel deserto, di Bernardo Bertolucci, con D. Winger, Y. Malkovich. Ore 20; 22,30

LUCI ROSSE

ALEXANDRA
(via Sacchi 16, ☎ 511.230)
Chiuso per lavori. Riapertura sabato 6/7 ore 14,30

ARCO PUSSICAT
(c. P. Oddone 31, ☎ 484.621)
Vizi preferiti di giovani mogli, con Tanya Linger, Erika Lover. Apertura 15. Ultimo 22,30

CINECLUB
(v. Fr. Cairoli 15)
Film erotico, dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 108)
Camera con bellavista, con Susanne Cutten, Jenny Lied Mann. No stop dalle 10. Inizio ultimo spettacolo ore 24

MAFFEI
(via P. Tommaso 5, ☎ 668.304)
Scontri erotici del terzo tipo. Colori. Apertura 16,30. Ultimo 22,30

MAJOR
(largo Giulio Cesare 100, ☎ 267.974)
No stop sempre buio in sala, con Paola Senatore. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

METROPOL
(via P. Tommaso 9, ☎ 650.54.70)
No stop erotic menù, con Christina Wohan, Chantal Boulet. Colori. Ap. 14,30. Ultimo ore 22,30

REGINA
(c. Reg. Margh. 123, ☎ 436.2052)
Scontri erotici del terzo tipo. Apertura 10. Ultimo 22,30

ROMA BLUE
(v. S. Donato 40, ☎ 487.765)
La signora e il marinaio n. 2. Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 5000

SPEZIA
(via Nizza 170, ☎ 695.3617)
Gustosa (Carezze d'une salope), con Gabriel Pontello, G. Grey. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

TORINO
(via Bucchi 5, ☎ 530.363)
Pretty Body, con Tina Ambrose, Paul Thomas. Prima visione. Apertura ore 14,30. Ultimo 22,30

SERE D'ESTATE

STADIO COMUNALE
(Curva Maratona, c. Sebastopoli 123)
Ore 21,30 **Pogues** in concerto

ARENA METROPOLIS
(v. Bolardi, Valentino ☎ 650.3203)
Ore 22 **Il silenzio degli innocenti**, di Jonathan Demme, con Jodie Foster. Ore 24 **Cabal**, di Clive Barker. Ore 2 **The Hot Spot**, di Dennis Hopper

CASCINA GIAIONE
(v. G. Reni 114 ☎ 306.1444)
Serata-gala **Clown Parade**, con i Fratelli Rossi, Anglingè e Krasmus Teatro

TERRAZZA SUL PO
(c. Moncalieri 16)
Fuori Orario Estate. Ore 21,30 **Fresser**, con d. j. Bepi Ghiotti. Ore 23 **La notte della fiera**, Compagnia Il Carillon

PARCO DEL VALENTINO
(Borgo Medievale)
Valentino Follies: Ore 18,30 **Otto & Barnelli**, mimi, acrobati e giocolieri

FUORI CITTA'

BARDONECCHIA
SABRINA: Cyrano de Bergerac
CHIERI
MARILYN: riposo
SPLENDOR: Ici e zio Buck
CHIVASSO
MODERNO: riposo
CIRIE'
NUOVO: Volare volare
COLLEGNO
PRINCIPE: riposo
REGINA: Scheggia di follia
STAZIONE: riposo
STUDIO LUCE: riposo
NOTTI AL PARCO (Parco Gen. Dalla Chiesa): **Un poliziotto alle elementari**, ore 22
IVREA
ABCINEMA: chiuso per ferie
BOARO: chiuso per ferie
POLITEAMA: Conflitto di classe
MONCALIERI
KING KONG CASTELLO: Edward mani di forbice
MONTANARO
VITTORIA: Cronache proibite n. 2
V. M. 18
ORBASSANO
MODERNO: Programmato per uccidere
PIANEZZA
ORFEO Estate (Parco Villa Rapelli): **Il giorno della tartaruga** di F. Roberti comp. Amat. M. Bros della Pro Loco di Pianezza diretta da Violante
PINEROLO
HOLLYWOOD: Henry e June
ITALIA: Carabina Quigley
RITZ: Fuoco, neve e dinamite
SETTIMO TORINESE
BECCARIS: riposo
SUSA
CENISIO: riposo
TORRE PELLICE
TRENTO: Bella bionda... a dice sempre di sì